

राजस्थान प्रभातन ग्रन्थमाला

प्रबन्ध सम्पादक : जितेन्द्रकुमार जैन, एम.ए.

[निदेशक, राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर]

ग्रन्थांक १२८

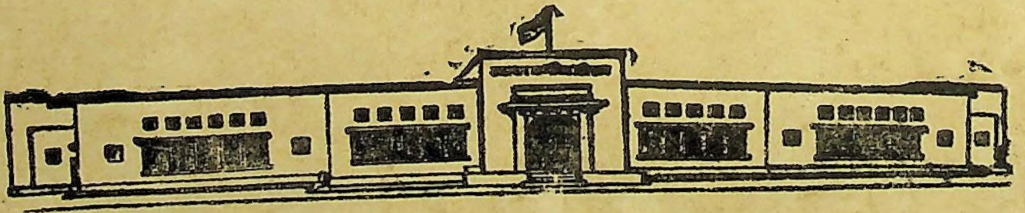
राजस्थानी-हिन्दी हस्तलिखित ग्रन्थ-सूची

भाग ४

सम्पादक

श्रींकारलाल मेनारिया, एम.ए. (इतिहास, हिन्दी)

वरिष्ठशोध सहायक



प्रकाशक

राजस्थान - राज्य - संस्थापित

राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर (राज०)

RAJASTHAN ORIENTAL RESEARCH INSTITUTE, JODHPUR.

1978

राजस्थान प्रगति ग्रन्थमाला

प्रबन्ध सम्पादक : जितेन्द्रकुमार जैन, एम.ए.

[निदेशक, राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर]

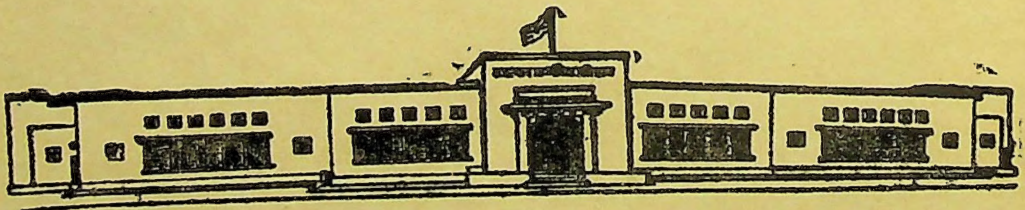
ग्रन्थांक १२८

राजस्थानी-हिन्दी हस्तलिखित ग्रन्थ-सूची भाग ४

सम्पादक

श्रींकारलाल मेनारिया, एम.ए. (इतिहास, हिन्दी)

वरिष्ठशोध सहायक



प्रकाशक

राजस्थान - राज्य - संस्थापित

राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर (राज०)

RAJASTHAN ORIENTAL RESEARCH INSTITUTE, JODHPUR.

1978



राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला

प्रबन्ध सम्पादक : जितेन्द्रकुमार जैन, एम.ए.
[निदेशक, राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर]

ग्रन्थांक १२८

राजस्थानी-हिन्दी हस्तलिखित ग्रन्थ-सूची भाग ४

सम्पादक

ओंकारलाल मेनारिया, एम.ए. (इतिहास, हिन्दी)
वरिष्ठशोध सहायक

प्रकाशक

राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर (राज०)
१६७८ ई०

RAJASTHAN ORIENTAL RESEARCH INSTITUTE, JODHPUR.

1978

राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला

राजस्थान राज्य द्वारा प्रकाशित

सामान्यतः अखिल भारतीय तथा विशेषतः राजस्थान-प्रदेशीय पुरातनकालीन
संस्कृत, प्राकृत, अपभ्रंश, हिन्दी, राजस्थानी आदि भाषा-निबद्ध
विविधवाङ्मयप्रकाशिनी विशिष्ट ग्रन्थावली

प्रबन्ध सम्पादक

जितेन्द्रकुमार जैन, एम.ए.

निदेशक, राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर

ग्रन्थाङ्क १२८

राजस्थानी-हिन्दी हस्तलिखित ग्रन्थ-सूची भाग ४

प्रकाशक

राजस्थान-राज्य-संस्थापित

राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान
जोधपुर (राज०)

मुद्रक : हिमालय प्रिण्टर्स, कुम्हारिया कुआ, जोधपुर

अनुक्रम

	पृष्ठाङ्क
१ प्रकाशकीय वक्तव्य	—
२ सम्पादकीय निवेदन	१-३
३ विषय-तालिका	४-५
४ संकेत-तालिका	६
५ शुद्धि-पत्र	७-८
६ "हफ्त गुलशन नामा" का ढूढाड़ी (जयपुरी) भाषा में संक्षिप्त अनुवाद वाले ग्रन्थ का आद्यन्तांश परिचय	९-१०
७ ग्रन्थ-विवरण-तालिका	१-४४९
८ परिशिष्ट-१ (कतिपय विशिष्ट चिह्नित ग्रन्थों के उद्धरण)	१-३८
९ परिशिष्ट-२ (ग्रन्थकर्त्तानुक्रमणिका)	३९-५९

प्रकाशकोय

प्रतिष्ठान की 'राजस्थान पुरातन ग्रन्थमाला' के अन्तर्गत विविध विषयों के महत्वपूर्ण शोधोपयोगी ग्रन्थों के प्रकाशनों के साथ ही साथ प्रतिष्ठान में संगृहीत ग्रन्थों के सूचीपत्रों का भी प्रकाशन किया जाता है ।

अब तक इस ग्रन्थमाला में १२७ प्रकाशन हो चुके हैं और हिन्दी राजस्थानी ग्रन्थों के सूची पत्र भाग-४ को शोध विद्वानों के लिये प्रस्तुत करते हुए मुझे प्रसन्नता हो रही है ।

प्रतिष्ठान के मुख्यालय, जोधपुर में संगृहीत ग्रन्थों में से ग्रन्थ सं. १२६१३ से ग्रन्थ सं. १५६७२ तक के ग्रन्थों का यह सूची पत्र तैयार किया गया है और गुटकों में लिखित कृतियों का विवरण भी इसमें दिया गया है ।

इस संकलन में कुछ ऐतिहासिक ग्रन्थ भी आये हैं, जिनके अध्ययन से तत्कालीन धार्मिक, आर्थिक, सामाजिक और राजनैतिक परिस्थितियों का परिचय प्राप्त हो सकता है ।

सूचीपत्र के निर्माण-कार्य में सम्पादक श्री ओंकारलाल मेनारिया एवं विभाग के प्रतिलिपिकर्ता श्री गिरधरवल्लभ दाधीच ने पूर्ण सहयोग दिया है जो सराहनीय है ।

आशा है, इस प्रकाशन से शोधजगत् को अपेक्षित लाभ होगा ।

१३ सितम्बर, १९७८

जे. के. जैन
निदेशक
रा. प्रा. वि. प्र., जोधपुर

सम्पादकीय निवेदन

जोधपुर, मुख्यालय में संगृहीत राजस्थानी-हिन्दी हस्तलिखित ग्रन्थों के तीन सूची पत्र प्रतिष्ठान द्वारा प्रकाशित किए जा चुके हैं। तीसरे भाग के आगे ग्रन्थाङ्क 12613 से 15672 तक प्राप्त हिन्दी-राजस्थानी ग्रन्थों की 2603 कृतियों का प्रस्तुत सूची-पत्र विद्वानों एवं शोधार्थियों के उपयोगार्थ सादर प्रस्तुत है।

यह सूचीपत्र पिछले प्रकाशित सूचीपत्रों से थोड़ी-सी अपनी विशेषता रखता है, और वह है इसका विषय विभाजन युक्त अकाराद्यनुक्रम। प्रस्तुत सूचीपत्र में संस्कृत-प्राकृत ग्रन्थों की भाँति निर्धारित प्रमुख विषयों में से विषयों को चुनकर प्रत्येक कृति को संबंधित विषय के अंतर्गत रखने का प्रयत्न किया गया है। मुख्य विषयों के उपाङ्गों को यहाँ छोड़ दिया गया है।

मान्य पद्धति के अनुसार निर्धारित विषयों की तालिका संलग्न प्रस्तुत की जा रही है, जिससे स्पष्ट हो सकेगा कि किस-किस विधा के ग्रन्थों को कौन-कौन से विषय में स्थान दिया गया है।

प्राप्त एवं संगृहीत ग्रन्थों में जैन ग्रन्थों की बहुलता के कारण "जैन साहित्य" को एक प्रमुख विषय के अन्तर्गत रखते हुए उसे 6 छः उप शीर्षकों में बाँट दिया गया है जिससे कि समस्त जैन साहित्य के भाषा-ग्रन्थों को एक साथ प्रस्तुत किया जा सके।

प्रस्तुत सूचीपत्र में संगृहीत कृतियों में भू. पू. जोधपुर रियासत के 'महक्मा तवारीख' के लिए प्राप्त की गई उन समस्त ख्यात, बात, तवारीख, हाल संज्ञक कृतियों का समावेश हो गया है जो प्रतिष्ठान को पुरातत्व एवं संग्रहालय विभाग, जोधपुर से स्थानान्तरित होकर प्राप्त हुई थीं। इस संग्रह में अनेक मूल ख्यातें व अनेक ख्यातों के पंडित श्यामकरण दाधीच कृत तर्जुमें हैं। इसी सामग्री के आधार पर पंडित विश्वेश्वरनाथ रेऊ ने अपना "मारवाड़ का इतिहास" लिखा था, किन्तु ऐसा प्रतीत होता है कि ऐसी विपुल सामग्री तब भी उपयोग में आने से रह गई थी क्योंकि उनके उपयोग का इतिहास में उपयुक्त अवसर नहीं था। इसी सामग्री की ओर आकृष्ट होकर राजस्थान के प्रसिद्ध इतिहासकार डॉ० रघुवीरसिंह, सीतामऊ एक "मुँदियाड़ की ख्यात" का प्रकाशन कार्य हाथ में ले चुके हैं। मुझे आशा ही नहीं पूरा विश्वास है कि इतिहास के विद्वानों का ध्यान इस सामग्री की ओर अवश्य आकृष्ट होगा तथा वे इसका यथा अवसर उपयोग करने से न चूकेंगे।

प्रस्तुत जिल्द में संकलित अनेक महत्वपूर्ण ग्रन्थों के बारे में बहुत कुछ लिखा जा सकता है, किन्तु ऐसा करने का यहाँ उपयुक्त अवसर नहीं होने से मैं उक्त कार्य सूचीपत्र के पाठकों एवं विद्वानों के लिए छोड़कर इस लोभ का संवरण करना उपयुक्त समझता हूँ।

सूचीपत्र के अन्त में परिशिष्ट 1 में कतिपय विशिष्ट ग्रन्थों के आद्यन्त दिए गए हैं उनमें से एक ग्रन्थ “हफत गुलशन नामा तारीख की संक्षेप भाषा” का आद्यन्त छपने से रह गया है। इस ग्रन्थ के मूल लेखक का पूरा नाम ‘कामरखाँ मुहम्मद हादी’ था जिसने चकत्ता-वंश का वृहद् इतिहास भी अलग से फारसी भाषा में लिखा था। प्रस्तुत कृति उसी का संक्षिप्त रूप-सा है, जिसमें भारतवर्ष के मुस्लिम शासकों का इतिहास दिया गया है। लेखक की मूल पाण्डुलिपि “इण्डिया ऑफिस लाइब्रेरी” में सुरक्षित होने की सूचना उपलब्ध है।

तवारीख की भाषा लिखवाने का श्रेय जयपुर के संस्थापक एवं विद्या प्रेमी राजा सवाई जयसिंह को है। भाषाकार ने यद्यपि अपना नाम नहीं दिया है फिर भी ग्रन्थ में जयपुरी भाषा के प्रयोग से लेखक व्यक्ति कोई स्थानीय विद्वान् रहा होगा, ऐसा अनुमान किया जा सकता है।

उक्त भाषा ग्रन्थ की जोधपुर संग्रहालय में दो प्रतियां उपलब्ध हैं। प्रथम का प्रारम्भिक अंश अप्राप्त होने से प्रारम्भिक अंश ग्रन्थाङ्क 25679 से तथा अतिमांश सूचीपत्र में वर्णित प्रति से दिया जा रहा है। (देखें शुद्धिपत्र के बाद)

परिशिष्ट 2 में ग्रन्थ-कर्तानुक्रमणिका दी गई है। आशा है विद्वानों एवं शोधार्थियों के लिए यह उपयोगी सिद्ध होगी।

सूची-पत्र का मूल अंश काफी समय पूर्व मुद्रित हो चुका था, किन्तु विशेष परिस्थितियों के कारण परिशिष्टभाग का मुद्रण मेरे जोधपुर से जयपुर स्थानान्तरण के बाद ही मुद्रित हो सका। इसके मुद्रण एवं प्रूफ संशोधन में प्रकाशन अनुभाग में कार्यरत मेरे सहयोगी श्री गिरधरवल्लभ दाधीच का पूरा सहयोग रहा, उसके लिए मैं उनका आभारी हूँ।

मुद्रण में प्रूफ-संशोधन में यद्यपि पूर्ण सतर्कता रखी गई है फिर भी दृष्टिदोष से जो त्रुटियाँ रह गई हैं उनके लिए मैं क्षमाप्रार्थी हूँ।

अंत में मैं विभाग के निदेशक महोदय श्री. जे. के. जैन का भी आभार स्वीकार करना अपना कर्तव्य समझता हूँ जिन्होंने प्रकाशन कार्यक्रम के अन्तर्गत सूचीपत्रों के मुद्रण-कार्य को सर्वोच्च प्राथमिकता देने की नीति अंगीकार कर इसे प्रकाशित करवाया।

हिमालय प्रेस के व्यवस्थापक श्री आर. एम. माहेश्वरी का भी मैं आभार स्वीकार करता हूँ जिन्होंने प्रतिकूल परिस्थितियों में भी इस कार्य को चालू रखा और इसके मुद्रण-कार्य को अंतिम रूप प्रदान किया।

आशा है विद्वान् पाठक एवं शोधार्थीजन त्रुटियों की ओर ध्यान आकर्षित कर मुझे उपकृत करेंगे।

निवेदक

दिनांक 9 अगस्त 1978

ओंकारलाल मेनारिया

विषय-तालिका

विषय	पृष्ठाङ्क
1 दर्शन [अजैन]	1-6
2 धर्मशास्त्र [कर्म-काण्ड, पद्धति, विवाह, पूजा, प्रतिष्ठा आदि विधि-विधान]	6
3 पुराण [पौराणिक कथा, व्रतकथा, माहात्म्य तथा पुराणों के अनुवाद]	6-24
4 इतिहास [ख्यात, वात, तवारीख, वंशावली, हकीकत, हाल, विगत]	24-46
5 (1) ऐतिहासिक काव्य [काव्यग्रन्थ-छन्द, दोहा, गीत, नीसाणी]	48-66
(2) काव्य [प्रबन्ध काव्य, खण्ड काव्य, मुक्तक काव्य]	68-84
(3) स्फुट काव्य [फुटकर कवित्त, सवैया, दोहा आदि]	84-112
6 नीति शास्त्र	112-114
7 भक्ति साहित्य [सगुण, निर्गुण, वांणी, पद तथा भक्तिरस संबन्धी कृतियाँ]	116-258
8 कथा-वार्त्ता [प्रेमाख्यान एवं कथा-साहित्य आदि]	258-276
9 नाटक	X
10 काव्यशास्त्र [रस, अलंकार, छन्द, नखशिख एवं रीति ग्रन्थ]	276-286
11 व्याकरण	X
12 कोष	286-288
13 आयुर्वेद	290-294
14 ज्योतिष [फलित एवं गणित, स्वरोदय, रमल, शकुन, सामुद्रिक जन्मपत्री आदि]	294-310
15 गणित [शुद्ध गणित, बीज गणित व रेखा गणित]	310
16 संगीत एवं नृत्य	310-312
17 कामशास्त्र	312
18 रत्नशास्त्र	312
19 वास्तुशास्त्र	312
20 मन्त्र-तंत्र-शास्त्र	314
21 स्तुति-स्तोत्र [अजैन]	316-330

22	जैन साहित्य	330-449
	(1) जैनागम एवं दर्शन	330-332
	(2) जैन प्रकरण	332-338
	(3) जैनाचार	338-346
	(4) रास चउपई [चरित्र, रास, चउपई, फाग, वेलि, चौढालियो, षट्ढालियो आदि संज्ञक रचनाएं]	346-378
	(5) जैन कथा-गद्य [चरित्र एवं व्याख्यान]	378-380
	(6) स्तुति-स्तवन [स्तवन, सज्झाय, गीत, पद, लावणी आदि]	380-349
23	विविध [अन्य विषय तथा अन्य भाषा ग्रन्थ]	× ×

संकेत-तालिका

(१) र० का०	रचना-काल
(२) र० स्था०	रचना-स्थान
(३) टी०	टीकाकार; टीका
(४) सं क०	संकलनकर्ता
(५) सं का०	संकलनकाल
(६) लि० क०	लिपिकर्ता
(७) लि० स्था०	लिपिस्थान
(८) गु०	गुटका
(९) मू०	मूलग्रन्थ
(१०) प०	परिशिष्ट (परिशिष्ट-१ में 'प' चिह्नित ग्रन्थों के आद्यन्त दिये गए हैं)

शुद्धि-पत्र

(विवरण-तालिका)

क्रमाङ्क	पृ० सं०	कोष्ठक सं०	अशुद्ध	शुद्ध
56	10	3	गीता महामात्य भाषा	गीता-भाषा
64	12	9	ओषधी	औषधी
102	18	8	1915	1951
136	24	3	सोमवती-अभावस्यारी क	सोमवती अभावस्यारी कथा
224	38	1	इतिहास	ज्योतिष विषय
224	39	9	की प्रमुख घटनाएँ	(कुछ नहीं) में क्रमांक 1754 पर
311	54	3	गीत नागोर "आपरा" घेरा रो	गीत नागोर "आपारा" घेरा रो
327	58	3	गीत मेहता राव महेश- दास दिल्ली पति रा	गीत मेहता राव महेशदास दिल्ली पति रो
343	62	3	(29) जगतसिंह मानसिंघीतरा	जगतसिंह मानसिंघीतरा
394	71	4	(32) रणवटरा माधवदास धधवाडिया	रणवटरा माधवदास दंधवाडिया
408	74	4	विहारीदास	बिहारीदास
475	84	9	तलबार तै ।	तलवार
653	114	6	64 वां	69 वां
671	116	3	उपदेश चित्तोवरण	उपदेश चितावणी
773	134	3	प्राणभात्रा	प्राणमात्रा
782	136	4	चापरनाथ	चरपटनाथ
789	136	3	ज्ञानसिक गुणविलास	ज्ञानरसिक गुणविलास
1036	176	3	पदसंग्रह गुरुभक्ति	पदसंग्रह गुरुभक्ति के
1115	190	3	पदसंग्रह-भाईदूज	पदसंग्रह-भाई दूज के
1135	194	3	„ -राग गरवी	„ -राग गरवी के

1247	218	3	स्फुट पदसंग्रह होरी के (घमाल)	स्फुट पदसंग्रह होरी के (घमाल)
1336	234	3	योएपावड़ी	योगपावड़ी
1386	242	9	लि. क. मयाचन्द श्वेताम्बर, लि. स्था. योधपु	लि. क. मयाचन्द श्वेता- म्बर, लि. स्था. योधपुर
1402	244	4	हरिराम	हरिराय
1403	244	3	शिक्षापत्री साग्रथ	शिक्षापत्री स-ग्रथ
1469	254	3	स्यम-सगाई	स्याम-सगाई
1580	272	3	वीरमदे सोनारारी वार्त्ता	वीरमदे सोनगरारी वार्त्ता
1590	274	4	मेघजा	मेघजी
1613	278	3	छन्द-अलंकार लक्षण	छन्द विभूषण
1615	278	6	1-105	2-105 प्रथम पत्र अप्राप्त
1623	280	4	टी. उदैचन्द भण्डारी	कर्त्ता-उदैचन्द भण्डारी
1644	284	3	रसिकप्रिया सवालाव- बोध	रसिकप्रिया सवालावबोध
1676	290	1	1676	13 आयुर्वेद
1697	292	9	औषधी-संग्रह	औषधी-संग्रह
1698	294	4	नयनसुख शिष्य केशवराज	नयनसुख पुत्र केशवराज
1961	336	4	बा केसरविमल गणि	वा. केसरविमल गणि
2004	344	3	पारण-विधि आ	पारण-विधि आदि
2015	346	3	अंजना सुन्दरी-चउ	अंजना सुन्दरी-चउपई
2105	360	3	निमनाथ-विवाहलू	नेमिनाथ विवाहलू

प्रारंभ; ग्रन्थाङ्क 25679 से उद्धृत

ई ग्रन्थ में दिल्ली वा ओर देस हिंदुस्थान का राजा वा पातस्याह को वृतांत कामरषा नै पारसी संग्रह कीयो छै सो सरामद राज हाय हिंदुस्थान रा राजेद्र श्री महारा (जा) धिराज श्री सवाई जैसिहजी की आज्ञा सौ संक्षेप भाषा लिषी । अर ईंका सात विभाग छै । प्रथम विभाग का तीन षंड, प्रथम षंड मै दिल्ली का वा ओर देसां का राजा वा पातस्याहां को प्रसंग । दूसरा षंड मै जोनपुर का पातस्याहां-तीसरा षंड मै मालवा का पातस्याह ।

दूसरा विभाग का २ षंड ॥

प्रथम षंड मे पानदेस का पातस्याह । दूसरा षंड में गुजरात का पातस्याह ३ रा विभाग में बंगाल का पातस्याह । ४। मै छह षंड ॥ प्रथम दक्षिण का पातस्याह । दूजा में बीजापुर का पातस्याह । (.) तीसरा मे अहमदनगर का (पात) पानस्याह । हूज में बीजापुर का पातस्याह । (....) चोथा मे हेदराबाद का पातस्याह । पांचमा में बरार देस का पातस्या-६ में (....) अहमदाबाद बंदर का पातस्याह ॥ पांचमा विभा, -) ग का २ षंड--प्रथम मे मेठह का पातस्याह विषयात, जामे संज्ञा करि दूसरा मे मूलतान रा पातस्याह ।

छठा विभाग मे काश्मीर का मिरजाई । सातमे विभाग मै पेगंबर वा उसका मित्रां को प्रसंग सो वो ग्रन्थ भिन्नहि लिष्यो छै ।

अंतिमांश.... - युसफ खां अकबर पातशाह कनै आय सेना सहाय मांगी । तदि अकबर पातशाह श्री महाराजा मानसिंघ कछवाहा नै वा युसुफ खां मसहदी नै वेंकी साथ सहाय नै विदा वौ । स्यालकोट की राह होय लोहरचक वें जाय मारचौ । अर श्री महाराजा मानसिंघ स्यालकोट रह्या । कितनाक दिना मै काबिल जाय छा युसफखां नै हजूर बुलायौ । अमीरां वेंने हजूर बुलायो । अमीरां वेंने हजूर आबा नही दीयौ । जदि पातशाह क्रोध करी साहकुलीखां वा राजा भगवानदास नै कश्मीर लेवा ने विदा कीया । राजा भगवानदास युसफखां ने समझाय प्रतिवर्ष बेंकै माथै पेसकस ठहराय अटक ऊपर पातशाह की मुलाजमत करी । मनसब अमीरी को पाय पूर्व मै जागीर पाई । फेर कितनाएक वर्ष पाछै । कासिम खां मीर बहरवा और अमीर कश्मीर नै विदा [किया] सो बरस ताई परस्पर राडं होबो करी । तीं पाछै पातशाही अमीरां ने मुल्क मै अमल कीयौ । वेंका सिरदार नें हजूर भेज्यौ । यूसफखां मसहदी वेठां को सूबो [सूबेदार] पातशाह की तरफ सौं हवौ । जदि सौं वो मुल्क चगत्तां ही का अमल मै छै ।

इति छठो बीभाग समाप्त ।

सातवां बिभाग मै पेगंबर को वा वेंका मित्रां को प्रसंग सो भीन्न ही लीख्यो छौ ।

इति हफत गुलशननामां, तारीख की संक्षेप भाषा संक्षेप हुई । संवत १८७६ प्रमाणै शाके १७८१ प्रवर्त्तमाने । मिति चैत्र कृष्ण पक्ष षष्ट्या ६ तीथी चन्द्रवासरै द्वितीय प्रहरे लिपिकृतं । श्री रस्तु । श्री ।

राजस्थानी-हिन्दी हस्तलिखित ग्रन्थ-सूची

भाग ४

राजस्थान प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान,

(जोधपुर-संग्रह)

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1 दर्शन 1	14712 (1)	अध्यात्मप्रकाश-भाषा	सुखदेव मिश्र
2	14200 (1)	अनभैप्रकाश (उदैराय-केसोराय-संवाद)	
3	14362 (5)	अनुभव हुलास (उल्हास)	भगवानदास निरंजनी
4	14478 (7)	„	„
5	14078 (4)	अनुभवप्रकाश	जसवंतसिंह
6	14478 (1)	अपरोक्ष-अनुभव-भाषा	मू. शंकराचार्य टी. ज्ञानदास
7	14960 (2)	अमृतधारा	भगवानदास निरंजनी
8	14478 (8)	अष्टावक्र-भाषा	
9	14390 (1)	ज्ञानगुटकी सारासार विवेक सिद्धान्त-निरूपण	
10	15098 2)	ज्ञानतिलक	रामानन्द
11	14391 (3)	ज्ञानसमुद्र	सुन्दरदास
12	14200 (2)	„	„
13	14048 (3)	„	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल	विशेष ज्ञातव्य
21.5 × 19 15; 17	1-26	पूर्ण	1890	लि. क. नथसागर; लि. स्था. जोधपुर र. का. 1752
21.5 × 15 13; 18	9-25	अपूर्ण	1838	पत्राङ्क 1-8 अप्राप्त; जलसिक्त; आसन एवं 24 मुद्राविचार
16 × 11 11; 16	80-96	पूर्ण	गु. 1741	
12.5 × 9.5 9; 15	445-463	„	1914	लि. क. सदासुख
15.5 × 15 13; 14	24-31	„	1729	32 वें पत्र पर स्फुट कवित्त हैं। आगे “इतिहाससार-समुच्चय” के स्फुट पत्र हैं।
12 × 9.5 9; 15	429-445	„	20 वीं श.	
17 × 15 22; 22	57-87	„	गु. 1867- 1871	जीर्ण; र. का. 1728 र. स्था. क्षेत्रदास
12.5 × 9.5 9; 15	463-506	„	1914	
12.5 × 8.5 6; 12	1-89	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 89-95 पर “निज स्वरूप निश्चैज्ञान” परक 27 पद्य हैं।
16 × 11.5 10; 18	1-7	„	19 वीं श.	
12 × 10 10; 12	1-106	„	1811	लि. क. लखीराम सुत गोपालदास लि. स्था. बीकानेर
21.5 × 15 14; 18	26-69	„	1838	
15.5 × 10 11; 26	1-33	अपूर्ण	19 वीं श.	जीर्ण एवं अस्त-व्यस्त लि. क. ग्याँनदास; लि. स्था. सौमरि

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
14	13749 (2)	ज्ञानसमुद्र	मुन्दरदास
15	14078 (3)	ब्रह्मज्ञान जोगशास्त्र	
16	13117	मनोविलापनसार-भाषा	भगवानदास
17	14417 (2)	विचारमाला	अनाथदास
18	14388 (9)	” (द्वितीय अध्याय)	”
19	14478 (9)	”	”
20	15251	”	”
21	13339 (3)	”	”
22	13959 (1)	”	”
23	14372	”	”
24	14960 (9)	” (तृतीयविश्राम पर्यन्त)	”
25	14716 (10)	”	”
26	14383 (5)	विचारसागर (शारीरिकसूत्र-भाष्य)	निश्चलदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल	विशेष ज्ञातव्य
16.5 × 10.5 11; 24	346-500	पूर्ण	1847	लि. क. साध माणकदास जीर्ण
15.5 × 15 13; 14	1-24	„	1729	लि. क. रामदास शिष्य हरिदास लि. स्था. जोधपुर
22.5 × 16.5 13; 24	1-20	„	20 वीं श.	“वाई किल्याणवाई ना गुरु नी कृति छे” “ए ग्रन्थ को कर्ता भोणा जानी भगवान”
14 × 10 10; 20	35-80	„	19 वीं श.	र. का. 1726; पत्र सं. 31-35 पर “तीन भोमका निर्णय” है।
12.5 × 11.5 12; 14	28-31	„	20 वीं श.	
12.5 × 9.5 9; 15	506-534	„	1914	र. का. 1726
22 × 11.5 10; 26	1-17	„	1909	„ „
20 × 14 12; 27	1-15	„	20 वीं श.	„ „
17 × 10.5 9; 20	2-25	„	„	„ „लि. क. बुधरदास
20.5 × 17 9; 18	1-26	„	1929	लि. क. हरिदास वैष्णव
17 × 15 21; 19	563-567	„	गु. 1871	पत्राङ्क 562-563 पर जंबूसर की कथा है।
21 × 14.5 25; 22	546-554	„	गु. 1826	
16 × 12.5 9; 18	29-109	„	1934	र. स्था. किहड़ोली दिल्ली के पश्चिम में 18 कोस पर स्थित

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
27	14416 (9)	शिवपच्चीसी	बनारसी
28	14080	षट्प्रश्नीतिरनै-भाषा	मनोहरदास निरंजनी
29	14477 (2)	सर्वसार	अनाथदास
2 धर्म-शास्त्र			
30	14383 (4)	वज्रसूची-भाषा	
31	14475 (1)	विधवाविचार	सेवगराम शिष्य परसराम
32	13157	शिवहवन-विधि	
3 पुराण			
33	14473 (4)	अर्जुनमहिमा एवं अर्जुनगीता	हरिदास
34	14756 (2)	अमावस्यारी कथा	
35	14753	अश्वमेध-भाषा (महाभारतगत)	
36	14896 (5)	इतिहाससारसमुच्चय-भाषा	लालदास सुत ऊधोदास
37	14007	"	"

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल	विशेष ज्ञातव्य
12×11.5 12; 12	43-46	पूर्ण	गु. 1819	र. का. 1750; शिव का आध्यात्मिक विवेचन
20×12 11; 34	1-77	„	1881	
16.5×11.5 10; 18	121	„	1886	र. का. 1726; लि. क. मोतीरामजी शिष्य; लि. स्था. देसणोक पुष्पिका में रामानुजीय सम्प्रदाय की परम्परा दी गई है।
16×12.5 9; 20	30-33	„	20 वीं श.	
19×15.5 14; 18	1-6	„	„	प्रथम पत्र पर स्फुट गीत है।
42×10.5 34; 12	1	„	19 वीं श.	
22.5×12.5 22; 10	40-45	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 42 वां अप्राप्त
24×15 35; 24	40-42	पूर्ण	गु. 1811	गुटके के प्रारम्भिक पत्रों पर वर्गमूल, घन- मूल निकालने का सर्वैया, सूरजरो छन्द एवं संवत् 1801 का वर्षफल आदि हैं।
27×15 15; 35	1-66	पूर्ण	1889	लि. क. जैतराम; लि. स्था. पीपाड़
16×11 11; 22	147-252	अपूर्ण	1845	पत्राङ्क 165-170 अप्राप्त
21.5×11 11; 28	1-31	„	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
38	14923	इतिहाससारसमुच्चय-भाषा	लालदास सुत ऊधोदास
39	14928	"	"
40	14960 (1)	"	"
41	15099 (7)	"	"
42	13765 (9)	एकादशीरी कथा	
43	14376 (2)	एकादशीरी कथा सटीक	
44	14307	एकादशी-माहात्म्य कथा (पद्मपुराणगत)	
45	14294	एकादशी-माहात्म्य कथा	ध्यानदास
46	14066 (7)	एकादशी-माहात्म्य-भाषा	
47	13493	कार्तिक-माहात्म्य-भाषा	भगवानदास निरंजनी
48	14268	"	"
49	14275	"	"
50	14316	"	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
30.5 × 14.5 17; 48	10-31	अपूर्ण	1854	जीर्ण; प्रारम्भ अप्राप्त; लि. क. साधु मेघदास; लि. स्था. खाटू
23 × 12 10; 28	1-72	„	19 वीं श.	जीर्ण एवं खंडित
17 × 15 18; 22	2-57	„	गु. 1867- 1871	जीर्ण एवं प्रारंभ के 9 पत्र खंडित
18 × 12 11; 18	184-312	पूर्ण	गु. 1898	र. का. 1643 अकबर कालीन
22 × 16 22; 24	1-72	अपूर्ण	1771	अंतिम अंश पत्राङ्क 16 पर है।
21.5 × 15.5 20; 18	1-28	पूर्ण	1755	लि. क. स्वामी सेवादास
26 × 12 11; 26	1-38	„	20 वीं श.	
30 × 14 13; 36	1-39	„	1949	लि. क. मथुरादास निरंजनी; लि. स्था. नागोर अंत में बखतसिंहजी विषयक कवित्त है।
22 × 16 16; 16	1-14	अपूर्ण	18 वीं श.	पत्र अस्त-व्यस्त हैं।
20 × 16 9; 16	1-12	„	19 वीं श.	र. का. 1743
23.5 × 12.5 11; 28	1-68	पूर्ण	1898	र. का. 1743 लि. क. रामसुख व्यास
20 × 13 9; 24	1-125	„	1875	र. का. 1743
25 × 12 10; 26	1-34	„	19 वीं श.	गद्य में है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
51	14078 (1)	कुण्डारो व्योरो	भगवानदास निरंजनी
52	14081 (5)	केरडावाली चोथ- गणेशजी की कथा	
53	12704 (2)	केरडावाली चोथ-मातारी कथा	
54	14418 (5)	गणेशचोथरी वात	
55	13972 (1)	गणेशजीरी कथा-भाषा	
56	14352 (11)	गीतामहामात्य-भाषा	
57	14474 (2)	„	
58	14081 (9)	चन्द्रउगाली चोथरी कथा (संकष्ट-चतुर्थी)	
59	14418 (7)	चित्रगुप्तरी कथा नै पूजा-विधि	
60	12704 (3)	चोथमातारी कथा	
61	14927 (1)	चौबीस एकादशीरी कथा	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र. अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 15 13; 16	1-7	अपूर्ण	गु. 1729	जीर्ण एवं खंडित
16 × 12 11; 19	44-52	पूर्ण	गु. 890	
15 × 14.5 9; 14	1-18	पूर्ण	गु. 1901	“पोथी ऊतावली में लिखी छै” लि. क. अगरचन्द
12.5 × 11 8; 15	56-74	„	1887	पत्राङ्क 52-55 पर माताजीरी आरती द्वय है।
21 × 16 18; 18	1-16	„	1887	प्रारम्भ में गरेशजी का चित्र है। लि. क. तिवाड़ी खीमजी छगनजी लि. स्था. भुजनगर
13.5 × 10.5 9; 18	112-195	„	1934	लि. क. गोपालदास रामसनेही
19.5 × 14.5 17; 13	1-56	„	1845	पत्राङ्क 57-59 परगीताष्टाहात्म्य है। लि. क. चेतनदास लि. स्था. समेलाग्राम (मेड़ता)
16 × 12 11; 20	27-31	„	1890	लि. क. जोशी छोटमल (सांचोरी) लि. स्था. जोधपुर
12.5 × 11 8; 15	104-114	„	19 वीं श.	लि. क. भंडारी इम्रतराज
15 × 14.5 9; 13	1-5	अपूर्ण	20 वीं श.	
18.5 × 14 16; 14	19-68	„	1800	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
62	14362 (4)	चौबीस एकादशीरी व्रत कथा	
63	15227	चौबीस एकादशीरी व्रत कथा	
64	13514 (8)	जन्माष्टमीरी कथा	
65	14081 (11)	„	
66	14075 (2)	दश अवतार (भागवत दशम- स्कन्ध पर आधारित)	
67	14388 (3)	धर्मसंवाद (भीम-चंडाल संवाद)	
68	14081 (12)	नरसिंह-चतुरदशीरी कथा	
69	14756 (3)	नवरात्ररी कथा	
70	14960 (5)	नारदपुराण-भाषा (हरिभक्ति सुधौदय)	माधव शिष्य दामोदर
71	13498 (6)	नारायण-अवताररी कथा	
72	15097 (1)	नासिकेतु ऋषिरी कथा	जनदयाल शिष्य जगन्नाथ
73	13511 (4)	„	
74	15099 (3)	नासिकेतुपुराण	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16 × 11 10; 15	49-79	पूर्ण	1741	लि. क. गंगाराम शिष्य केसोदास
29.5 × 14 13; 54	3-28	अपूर्ण	19 वीं श.	
16 × 12.5 16; 12	65-74	पूर्ण	20 वीं श.	पत्राङ्क 75-80 पर ओषधो संग्रह है ।
16 × 12 11; 19	45-54	,,	1890	
15.5 × 11.5 10; 20	1-28	,,	18 वीं श.	लि. क. गोवर्द्धन-ब्रह्मचारी लि. स्था. खीवसर
12.5 × 11.5 11; 13	1-17	,,	1920	लि. क. साध भरतदास
16 × 12 13; 22	55-60	,,	गु. 1890	
24 × 15 35; 24	42-44	,,	गु. 1811	
17 × 15 21; 19	334-409	,,	1871	
14.5 × 12 9; 18	134-167	,,	गु. 1670	
16 × 10.5 6; 13	1-82	पूर्ण	1925	लि. क. अम्बालाल चौईसा लि. स्था. बूँदी
17 × 12 14; 25	6-21	,,	1849	लि. क. सेवग विग्धीचंद लि. स्था. जालोर
18 × 12 10; 18	44-132	,,	गु. 1898	र. का. 1734

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
75	15073 (2)	नासिकेतुपुराण-भाषा	नंददास
76	14340 (3)	"	
77	14477 (1)	"	जनदयाल शिष्य जगन्नाथ
78	14408 (7)	"	
79	14960 (3)	"	जनदयाल
80	12703	नासिकेत-राजारी कथा	
81	14257	नासिकेतोपाख्यान-भाषा	जनदयाल
82	14468	नासिकेतोपाख्यान-भाषा	"
83	14436	नासिकेतोपाख्यान-भाषा सचित्र	"
84	14493 (2)	पांडवजग्य-भाषा	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15 × 10.5 13; 22	1-46	पूर्ण	1859	पत्राङ्क 47 पर सांकेतिक लिपि की कुंजी है।
24 × 14 10; 14	66-101	„	19 वीं श.	
16.5 × 11.5 10; 18	1-90	„	881	र. का. 1734; लि. क. पुरुषोत्तमदास लि. स्था. देसणोक “साध श्री मोतीरामजी ने अरपण करी”
15 × 10 11; 15	78-94	अपूर्ण	गु. 1781	
17 × 15 22; 22	158-202	पूर्ण	गु. 1867- 1871	पत्राङ्क 202-203 पर गोविन्दाष्टक; पत्राङ्क 203-204 पर कबीरदास की रमेणियाँ तथा नैनोदास का पद है।
17.5 × 13 12; 22	2-24	अपूर्ण	19 वीं श.	लि. क. किसनराम दवे; लि. स्था. जालोर; अंतिम 5 पत्र जलसिक्त
30.5 × 14 14; 38	1-33	पूर्ण	1878	र. का. 1734; लि. क. मथुरादास लि. स्था. नागोर-बखतसागर
25 × 12.5 11; 32	1-51	„	1840	लि. क. सन्तदास; लि. स्था. नागपुर
33 × 20 8-14; 18	1-111	अपूर्ण	1917	चित्र सं. 268 पत्राङ्क 81 वां अप्राप्त लि. क. ब्राह्मण जानकीलाल
22.5 × 12.5 22; 10	20-24	पूर्ण	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
85	14297	पुरुषोत्तममास एकादशीरी कथा	
86	13765 (3)	बुधाष्टमीरी कथा	
87	12732 (1)	भंगीपुराण (शिवपुराण)	हरदास
88	14066 (6)	भगवतगीतारी टीका	
प: 89	14376 (1)	भगवतगीता दोहानुवाद	मलूकचन्द "लाहोरी"
90	14360 (3)	„ „ सटीक	
91	14901	„ भाषानुवाद	
92	14387 (1)	„ भाषानुवाद (कृष्णगीता)	
93	13801	भागवत-एकादशस्कन्ध-भाषा	चतुरदास शिष्य संतदास
94	14481 (1)	„ „	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
27 × 13 12; 24	2-64	अपूर्ण	1934	प्रथम पत्र अप्राप्त
22 × 16 24; 20	3-9	पूर्ण	1780	लि. क. हरजी गौड़ लि. स्था. मेड़ता
21 × 16 17; 35	1-16	„	1857	लि. क. लक्ष्मीविजय लि. स्था. लोहिया; जलसिक्त पत्राङ्क 9-10 पर सोलह सतियों के नाम, 12 महादेवजी के लिंग, 14 रत्न, 12 चक्रवर्ति, 18 पुराण आदि नाम-संग्रह है।
22 × 16 19; 20	1-43	„	1751	लि. क. हरजी लि. स्था. जुगतारण (जैतारण)
21.5 × 15.5 20; 21	1-46	„	1794	र. का. 1751; लि. क. अखैराम तिवाड़ी लि. स्था. मूँडवा, नागोर
15.5 × 10 10; 18	155-287	„	19 वीं श.	
15 × 10 7; 16	1-95	„	1913	लि. क. शिवनन्द ब्राह्मण लि. स्था. दुर्गापुरा पत्राङ्क 95-96 पर दादू तथा सुन्दरदास के सबद हैं।
13 × 11.5 9; 16	1-87	„	1883	लि. क. माराकजी लालाणो गुटके के प्रारम्भ में हनुमत्कवच आदि संस्कृत कृतियाँ तथा अंत में कुंभनदास का पद एवं गोपालसहस्रनाम हैं।
28 × 11.5 10; 32	1-167	„	19 वीं श.	र. का. 1692
14 × 9.5 10; 17	1-306	„	1836	लि. क. माहेश्वर तिवाड़ी लि. स्था. नागपुरी

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
95	14742 (3)	भागवत-एकादश-स्कन्ध-भाषा	चतुरदास शिष्य संतदास
96	14960 (8)	” ”	”
97	15094	” ”	”
98	15247	” ”	”
99	14478 (1)	” ”	”
100	14044 (2)	” ” अनुक्रम-आख्यान-भाषा	हरिदास
101	13783	भागवत-एकादशार्थ-दीपिका	भावनादास शिष्य दामोदर
प: 102	14259	भागवत-दशम-स्कन्ध-भाषा	नारायणदास
103	13763	” ”	रसजानि शिष्य प्रियादास
104	13750	” ”	”
105	13764	भागवत-भाषा (प्रथम, अष्टम, नवम अध्याय)	हरिवल्लभ
106	13479	भागवत-भाषा	रसजानि
107	14249	भागवत-भाषा (प्रथम से तृतीय स्कन्ध)	ब्रजदासी

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 11; 19	270-473	पूर्ण	1833	लि. क. तुलसीदास लि. स्था. नौलगढ़
17 × 15 21; 19	415-561	अपूर्ण	1871	पत्र अस्त-व्यस्त
25.5 × 15 13; 28	1-145	पूर्ण	1774	लि. क. मथेन कुशला; लि. स्था. शाकंभरी अंत में श्रीकृष्ण संबंधी पद हैं।
21.5 × 13 16; 34	1-96	अपूर्ण	19 वीं श.	
15 × 9.5 9; 15-19	3-351	,,	20 वीं श.	प्रति जीर्ण
22 × 13.5 26; 14	60-84	पूर्ण	19 वीं श.	
20 × 17 10; 22	1-189	,,	1921	लि. स्था. जोधपुर
31 × 15.5 15; 40	1-159	,,	1915	कृष्णगढ़ के मुहणोत उग्रसेन की आज्ञा से रचित
29 × 15 11; 28	1-144 1-81	अपूर्ण	19 वीं श.	उत्तरार्द्ध का 46 वां पत्र दो बार तथा पत्राङ्क 82-123 अप्राप्त
27 × 14 12; 33	1-248	पूर्ण	1907	सुवाच्य प्रति
31 × 13.5 11; 47	1-26 1-37 1-31	,,	1828	लि. क. वैष्णव किशोरदास लि. स्था. अहिपुर
30.5 × 15.5 15; 45	1-518 कुल	अपूर्ण	1935	लि. स्था. जोधपुर सप्तम अध्याय में 22 वां पत्र अप्राप्त
33 × 17 12; 30	1-55 1-29 1-29	पूर्ण	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
108	14288	भागवतमाहात्म्य-भाषा	
109	15229 (2)	भागवत-सार पच्चीसी	चंदलाल
110	13781 (1)	भागौत-दर्पण	रतनूबीरभांग
111	14741 (26)	भारत की महिमा (पांडवजग्य)	
112	15093 (1)	भोगलपुराण	
113	14081 (1)	„	
114	14081 (6)	मनसावाचारी कथा	
115	14418 (6)	„	
116	14290	माघमाहात्म्य कथा	
117	14960 (4)	मारकंडेयपुराण-भाषा	दामोदर
118	15248	„	
119	14388 (7)	रामनवमीरी कथा	
120	15613 (8)	रासपंचाध्यायी-भाषा	नंददास

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. सम्बत्)	विशेष ज्ञातव्य
33.5×17 12; 35	1-36	पूर्ण	1880	पद्मपुराण-उत्तरखण्डगत
26.5×12.5 9; 30	1-7	,,	1880	र. का. 1854
27×18.5 29; 18	1-139	अपूर्ण	20 वीं श.	पत्राङ्क 2 अप्राप्त; जीर्ण एवं चूटित 27 वें अध्याय तक
13.5×10.5 12; 20	492-497	पूर्ण	19 वीं श.	
17×16 13; 16	2-12	अपूर्ण	,,	प्रथम पत्र अप्राप्त
16×12 10; 19	1-24	पूर्ण	गु. 1890	
16×12 11; 20	1-14	,,	,,	
12×11 8; 15	75-103	,,	19 वीं श.	
31×13.5 15; 48	1-12	,,	19 वीं श.	पद्मपुराणगत
17×15 22; 22	87-158	अपूर्ण	गु. 1867 1871	र. का. 1688; जीर्ण पत्राङ्क 136, 138-157 अप्राप्त
21.5×12.5 16; 32	1-68	पूर्ण	19 वीं श.	प्रारंभ में वाजीद कृत 'गुनराज-कीरत कथा' है।
12.5×11.5 10; 12	12-22	,,	1936	लि. क. भरतदास
17.5×13 24; 34	11-16	,,	18 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
121	14283	रासपंचाध्यायी-भाषा	नंददास
122	13339 (2)	वासिष्ठसार गीता-भाषा	नरहरिदास बारठ
123	14370 (5)	शनीश्चरजीरी कथा	जोरावरमल सुत हुकमराय
124	14365 (3)	„	„
125	13508 (3)	„	आसकरणा
126	14081 (4)	„	जोरावरमल
127	14342 (1)	„	
128	14365 (3)	„	„
	14404 (8)	„	
129			
130	14418 (4)	शनिश्चरजीरी कथा	
131	14424 (3)	„	जोरावरमल

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
10.5 × 9 9; 14	1-49	पूर्ण	20 वीं श.	
20 × 14 12; 27	1-52	„	19 वीं श.	र. का. 1677
21 × 15 11; 16	110-126	„	1927	र. का. 1824 लि. क. मथुरादास पत्राङ्क 127 से 132 पर पहाड़े तथा संतदास आदि की साखियाँ हैं।
15 × 10.5 10; 15	1-22	„	1888	र. का. 1824
12 × 16 6; 13	2-79	अपूर्ण	1905	लि. क. नथमल सुखदानोत लि. स्था. छावनी-व्यावर
16 × 12 11; 19	30-43	„	गु. 1890	पत्राङ्क 27-29 अप्राप्त
21 × 14.5 14; 15	1-10	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 10-11 पर स्फुट कवित्त तथा 12-19 पर औषधि संग्रह है।
15 × 10.5 10; 15	83-104 (1-22)	„	20 वीं श.	
15 × 11 9; 11	219-226	„	1950	लि. क. पूनमचंद पत्राङ्क 226-227 पर संवत् 1955 में मुनिमहाराज के आगमन की टीप है।
12.5 × 11 8; 15	42-51	„	1855	
13 × 10.5 7; 12	22-67	„	1925	लि. क. दोलतराज सुधारकर्ता-लिखमण

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
132	14676 (1)	शिवरात्रिरी कथा सचित्र	
133	14756 (4)	शिवरात्रिरी व्रत कथा	
134	13769 (8)	संकटचोथि कथा	
135	13492 (1)	सूरजपुराण-माहात्म्य	
136	14081 (7)	सोमवती-अमावस्यारी क	
137	14676 (6)	स्वर्गारोहण	
138	13762	स्वरूपनिर्णय	
139	13339 (1)	हस्तामल शिवगीता	
140	13765 (2)	होलीरी उत्पत्तरी कथा	
4 इतिहास			
141	14079 (2)	अठारे-सूबारी विगत	
142	15637 (3)	ऊदाउगमणाउत्तरी वार्ता	
143	13976 (1)	ओसवालों के कुलगुरुओं की वही बापनागौत्र	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
21.5 × 12.5 11; 24	1-27	पूर्ण	1848	चित्र संख्या-4
24 × 15 35; 24	44-46	,,	1811	लि. क. आत्माराम भीमा पत्राङ्क 46-47 पर पंचारव्यान के स्फुट श्लोकों की भाषा है।
13.5 × 10.5 11; 20	59-66	,,	1707	लि. स्था. केलवा एक ओर लिखित पत्र
19.5 × 18 14; 12	84-102	अपूर्ण	19 वीं श.	अध्याय 2 से 12 वें तक
16 × 12 11; 20	14-23	पूर्ण	गु. 1890	
21.5 × 12.5 11; 24	69-83	,,	1848	संस्कृत में है। चित्र सं.-2
27.5 × 19.5 16; 17	2-27	अपूर्ण	1918	तैलसिक्त; पत्राङ्क 1, 14 वां अप्राप्त लि. क. आदिगौड ब्राह्मण लक्ष्मण
20 × 14 12; 26	1-35	,,	19 वीं श.	अंत में सप्तश्लोकी-भागवत का एक सटीक श्लोक है।
22 × 16 19; 18	1-3	पूर्ण	1780	लि. क. गुलाल लि. स्था. मेड़ता
14 × 13.5 13;	1-6	,,	1790	लि. क. भंडारी खींवराज बछराजोत
32 × 20.5 32; 26	337-345	,,	20 वीं श.	“नैणसी री ख्यात से”
88'6'' × 13.5''	खरड़ा	,,	19 वीं श.	विद्याधर शाखा के रत्नप्रभसूरि की वंदना से प्रारम्भ; दोनों ओर लिखित

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
144	13976 (2)	ओसवालों के कुल गुरुओं की बही ,, टेहगौत्र, अभड़गौत्र	
145	13976 (3)	,, चोरडियागौत्र	
146	13976 (4)	,, कर्णावटगौत्र	
147	13976 (5)	,, बाघमारगौत्र	
148	13976 (6)	,, तातैड़गौत्रादि	
149	13976 (7)	,, देसरलागौत्र, भटवरा- गौत्रादि	
150	13976 (8)	,, कुम्भटगौत्र, बाघचारगौत्र आदि	
151	13976 (9)	,, भाड़गौत्र, चीचटगौत्र, भुरगौत्र, करणावट गौत्र एवं इनकी शाखाएं	
152	13976 (10)	,, तातैड़ एवं बापणा गौत्रादि	
153	15637 (9)	कछवाहांरी तवारीख	
154	15650 (23)	कनौज के गहरवालों के दान पत्र— राजा मदनपाल का दानपत्र	
155	15637 (15) 5	क्यांमखांनियारी उत्पतिरी और जूंझणू फतेपुर वसायो तिणरी विगत	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
71'.3" × 12"	खरड़ा	पूर्ण	1820	सभी खरड़ों का माप फुट एवं इंचों में है ।
149'.10" × 11"	"	"	18 वीं श.	जीर्ण
19'.10" × 14"	"	"	19 वीं श.	'वां. मूलचंदजी-खींवराजजी खींवसररा री छै'
12'.6" × 13"	"	"	1912	जीर्ण
79'.3" × 15"	"	"	19 वीं श.	
64'.4' × 13.5"	"	"	"	जीर्ण
79' × 11.5"	"	"	1785	लि. क. हरकिशन शिष्य दयारत्न जीर्ण-खंडित
100' × 12" इ.	"	"	18 वीं श.	अत्यन्त जीर्ण एवं खंडित
107' × 12"	"	"	18 वीं श.	"
32 × 20.5 32; 28	पृ० 1-19	"	सन् 1916	लि. क. सेवक देवराज इस ग्रन्थाङ्क की सम्पूर्ण कृतियों का पूर्वलिपिकर्ता सिंहथल का वीठू पना है; तथा समस्त कृतियां 'नैणसी री ख्यात' से संगृहीत हैं ।
32.5 × 22.5 29; 22	65-67	"	20 वीं श.	संस्कृत में है। सं. 1153 का, वाराणासी में प्राप्त, प्रकाशित ।
32 × 20.5 32; 26	पृ० 349- 350	"	20 वीं श.	'नैणसीरी ख्यात से' पृ. 351-352 पर दौलताबाद के उमरावों की बात है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
156	15644 (7)	खंडेलारा निरवाणरी हकीकत	
157	15637 (14) 3	खेतसी-रतनसिंहोतरी अर सीसोदिया चूँडा-रतनसीहरी वात	
158	15637 (6)	गढबंघवरा धणियांरी वात	
159	15637 (14) 4	गुजरात देश-वर्णन	
160	15637 (14) 6	गोगादे-वीरमदेओतरी अर रावजी गांगाजीरी वारता	
161	15637 (15) 2	चन्द्राउतारी वारता	
प: 162	13725 (1-10)	छत्तीस-राजकुली आदि संग्रह	
163	15648 (1)	जैतावतांरी ख्यात— जैतावत भगवानदासोतरीविगत	
164	15648 (2)	„ जैतावत गोइंदासोतरी विगत	
165	15648 (3)	„ जैतावत जगनाथसिंघोतरी विगत	
166	15648 (4)	„ जैतावत कुंभकरणोतरी विगत	
167	15648 (5)	„ जैतावत देईदासोतरी विगत	
168	15649 (2)	जैतावतांरी ख्यात	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति प्रत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
33.5 × 20.5 35; 21	पृ० 272- 273	पूर्ण	20 वीं श.	
32 × 20.5 31; 28	पृ० 224- 229	„	„	‘नैरासीरी ख्यात’ से
32 × 20.5 35; 22	पृ० 79-81	„	„	„
32 × 20.5 31; 28	पृ० 229- 231	„	„	„ पृ० 232 पर “मकवाणाँ रजपूत झाला कहलाणा” री विगत है।
32 × 20.5 31; 26	पृ० 246- 250	„	„	‘नैरासीरी ख्यात’ से
32 × 20.5 32; 26	पृ० 329- 337	„	„	„ ; प्रतिलिपि—रामकरण आसोपा की पुस्तक से
28 × 12.5 14; 44	पृ० 1-16	„	1994	लि. क. वनमाली रामचन्द्र लि. स्था. नागोर
26.5 × 21 16; 12	पृ० 1-76	„	सन् 1917	पूरी जिल्द महाजनी-लिपि में है।
26.5 × 21 20; 15	पृ० 1-30	„	„	
26.5 × 12 20; 15	पृ० 31-53	„	„	
26.5 × 21 19; 18	पृ० 1-23	„	„	
26.5 × 21 22; 18	पृ० 1-3 पृ० 1-80	„	„	
31.5 × 24 16; 24	पृ० 1-172	„	1950	राव रिङ्गमल की वार्ता से प्रारम्भ

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
169	15637 (14) 2	जैसलमेररी वारता	
170	15637 (14) 9	जैमल-वीरमदेप्रोत अर राव-मालदेवरी वारता	
171	15637 (14) 16	जोधपुर-राजावांरी तवारीख	
172	14462 (2)	जोधपुररा परगनारी विगत गाँव-रेख वार	
173	15637 (13)	भालांरी वंशावली (मेवाड़रा भालारी ख्यात)	
पः 174	15643	ठिकाणा, भीथड़ा, परगना-सोजतरी ख्यात	नरसिंहदास शिष्य भागवतदास
175	15647 (8)	तवारीख दिल्लीरी पातसाहीरे समैरी	
176	15647 (6)	तवारीख पड़िहारारी	
177	15637 (4)	दहियांरी वात	
178	15637 (2)	देवलियांरे धणियांरी वात	
179	15295 (4)	नरबदरी ने नरसिंह-सींदलरी वात	
180	15637 (14) 12	नरबद-सतावत सुपियारदे ने लाया तिण समयरी वात; नरबद-सतावत राणांजी ने आँख दीधी तिण समयरी वात	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
32 × 20.5 31; 28	पृ० 211- 224	अपूर्ण	20 वीं श.	दूदा-जोधाउतरी वात तक है । 'नैणसीरी ख्यात' से
32 × 20.5 32; 28	पृ० 270- 274	पूर्ण	„	'नैणसीरी ख्यात' से; खंडित
32 × 20.5 32; 28	पृ० 319- 322	„	सन् 1914	'नैणसीरी ख्यात' से
35 × 26 29; 12-28	4-16	„	20 वीं श.	'मारवाड़रा-परगनारी विगत' मे
32 × 20.5 32; 28	पृ० 146- 149	„	सन् 1914	'नैणसीरी ख्यात' से; "संवत् 1722 में आढा चारण महेशदास लिख मेल्ही"
25.5 × 17 18; 15	1-117	„	सन् 1954	बोड़ा आसकरण की सहायता से निर्मित
33 × 20 32; 20	पृ० 335- 356	„	सन् 1914	'जहांगीर सूं राजा आय मिलिया तिए समयरी'; 'नैणसीरी ख्यात' से
32 × 20 32; 26	पृ० 340- 349	„	सन् 1914	'नैणसीरी ख्यात' से
32 × 20 35; 22	पृ० 76-77	„	20 वीं श.	„
32 × 20.5 35; 25	पृ० 56-60	„	„	„
25.5 × 23 24; 28	26-29	„	19 वीं श-	„
32 × 20 32; 28	285-289; 289-291 पृ०	„	20 वीं श.	„

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
181	15637 (14) 8	नरा-सूजाउत राठौड़ अर खींवसी पोकरणौरी वार्ता	
182	15644 (8)	परगनारी हकीकत (भंडारी फोजचंदजोरी बही)	
183	15647 (2)	पवाँरारी तवारीख	
184	15637 (11)	" "	
185	15637 (14) 5	पावूजीरी वारता	
186	15656 (2)	पिरोयतजीरी तवारीखरी नकल (महाराजा गजसिंहजीरी ख्यात)	
प: 187	15644 (2) 1-54	पीढियांरी विगत तथा स्फुट गीत संग्रह	
188	15671	बांकीदासजीरी ख्यात का तर्जुमा	मू० बांकीदास त० श्यामकरण दाधीच
189	15644 (3)	बाहड़मेररी वात	
190	15642	बीकानेररी ख्यात	
191	15637 (5)	बुन्देलारी वात	
192	15647 (7)	बूंदीरी तवारीख	
193	15637 (3)	बूंदीरा धणियांरी ख्यात	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
32 × 20.5 31; 28	पृ० 261- 270	पूर्ण	20 वीं श.	'नैणसीरी ख्यात' से
33.5 × 20.5 35; 12-12	पृ० 273- 285	"	"	परगना-अमरसर, मानगढ, वैराट, वत्तीसा, मनोहरपुर, उदयपुर आदि ।
33 × 20 32; 26	पृ० 2-16	"	सन् 1914	पूर्व लि. क. किशोरदान बारठ 'नैणसीरी ख्यात' से
32 × 20.5 32; 28	पृ० 2-15	"	20 वीं श.	"
32 × 20.5 31; 28	पृ० 232- 246	"	20 वीं श.	"
33 × 21 18; 16	पृ० 1-45	पूर्ण	19 वीं श.	संवत् 1676 से 1691 तक
33.5 × 20.5 35; 16	पृ० 173- 192	"	20 वीं श.	समग्र सूची परिशिष्ट में देखें
22.5 × 27.5 16; 18	पृ० 1-725	"	"	पृ० 1-112 तक प्रारंभ में बृहत् सूची-पत्र है। जिसमें 1660 बातों का विवरण है।
22.5 × 27.5 35; 19	पृ० 253- 260	"	"	"
27 × 21 15; 14	पृ० 1-604	"	"	राव जोधाजी से अनुपसिंहजी तक
32 × 20.5 35; 22	पृ० 77-79	"	"	'नैणसीरी ख्यात' से
32 × 20 32; 26	पृ० 350- 354	"	सन् 1914	'नैणसीरी ख्यात' से पृ. 354 पर क्यामखांनी राजपूतों की वार्ता है।
32 × 20.5 35; 22	पृ० 60-74	पूर्ण	20 वीं श.	'नैणसीरी ख्यात से'

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
194	15637 (15) 4	बूँदीरी वारता	
195	15656 (3)	भंडारी फोजचंदजीरी तवारीखरी नकल (महाराजा रामसिंहजी री ख्यात)	
196	15637 (12)	भाटियांरी ख्यात	
197	16647 (3)	„ तवारीख	
198	15636	भाद्राजणरी तवारीख	
199	14836 (3)	भारमल-कंवरसी सांखलारी वात	
200	15637 (8)	भायलां रजपूतारी ख्यात	
201	13737 (9)	भीनमाल माहे तर्थांरी विगत	
202	15662	महक्मा तवारीख जोधपुररी मिसलां रो ब्यौरो	
203	15638	महाराजा अजीतसिंहजीरी ख्यात का हिन्दी तर्जुमा	
204	15663	„ „ प्रथम भाग	
205	15664	„ „ द्वितीय भाग	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
32×20.5 32; 26	345-349 पृ०	पूर्ण	20 वीं श.	'नैणसीरी ख्यात' से
33×21 22; 16	पृ० 1-81	„	सन् 1924	ग्रन्थाङ्क 15644 पर भी भंडारी फोज- चंदजीरी तवारीख की पूरी नकल 310 पृष्ठों में है।
32×20.5 32; 28	पृ० 16- 146	„	20 वीं श.	'नैणसीरी ख्यात' से; 'जेसलमेर देशरी हकीकत बीठलदास लिखाई।'।
33×20 22; 26	पृ० 17- 149	„	सन् 1914	'नैणसीरी ख्यात' से; पृ. 145-149 पर भालाओं की तवारीख भी है।
27×20 15; 15	पृ० 1-440	„	20 वीं श.	
32×22 27; 22	1-41	„	19 वीं श.	चित्र बनाने के लिए स्थान रिक्त
32×20.5 32; 28	पृ० 107- 144	पूर्ण	सन् 1916	लि. क. सेवग देवराज 'नैणसीरी ख्यात' से
21.5×14.5 13; 24	1-2	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 3 पर अपूर्ण दुर्गाध्यायन तथा 4 पर बिच्छूरो भाड़ो है।
32×24.5 19; 24	2-58	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 1, 57 अप्राप्त; क्रम संख्यां 9 से 750 मिसलों की विगत है।
32×24.5 20; 28	1-26	„	20 वीं श.	संवत् 1735-36 तक का वर्णन है।
27.5×21.5 15; 17	पृ० 1-220	पूर्ण	20 वीं श.	संवत् 1735-39 तक का वर्णन है।
27×22 15; 12	पृ० 221- 402	„	सन् 1893	1740 से देवलिया आने तक का हाल है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
206	15665	महाराजा अजीतसिंहजीरी ख्यात का हिन्दी तर्जुमा—तृतीय भाग	
207	15659	महाराजा अभयसिंहजीरी ख्यात का हिन्दी तर्जुमा	
208	15632	महाराजा अभयसिंहजीरे राजरी कार्यवाहीरी ख्यात	
209	15670	„ उदयसिंहजी 'मोटाराजारी' ख्यातरो हिन्दी तर्जुमो	
210	15656 (4)	„ गजसिंहजीरी ख्यात	
211	15633	„ गजसिंहजीरी ख्यातरो हिन्दी तर्जुमो	
212	15666	„ „ „	
213	15656 (1)	„ „ „ (माफीजरा खरडारी नकल)	
214	15654 (6)	„ जसवंतसिंहजीरी ख्यात	
215	15661	„ „ (महक्मा-तवारीखरा खरडारो हिन्दी तर्जुमो)	
216	15634	महाराज; श्री जसवंतसिंहजी धाम पधारचा जठासुं लगाय अर मान- सिंहजी टीके बैठा जठा तांईरी फुटकर बातांरी विगत	

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. सम्बत्)	विशेष ज्ञातव्य
27×22 16; 13	पृ० 403- 585	पूर्ण	सन् 1893	
27.5×21 15; 11	पृ० 1-317	,,	19 वीं श.	संवत् 1759 से 1805 तक
32.5×24 20; 26	1-60	,,	20 वीं श.	ठिकारणां नींवाजरी बहीरी नकल; संवत् 1759-1809 तक
27×22 13; 9	पृ० 441- 512	,,	सन् 1892	संवत् 1594-1671 तक
33×21 21; 15	पृ० 1-28	,,	19 वीं श.	संवत् 1676-1694 तक
32.5×25 21; 34	1-76	,,	20 वीं श.	संवत् 1652-1735 तक
27.5×22.5 17; 11	पृ० 1-211	,,	सन् 1891	
33×21 16; 15	पृ० 1-99	,,	19 वीं श.	संवत् 1652 से 1694 तक
33×21 30; 24	पृ० 107- 121	,,	सन् 1911	अंत में आसोप ठाकुर महेशदासजी के युद्ध में काम आने का एक गीत है।
27×22.5 18; 12	पृ० 1-210	,,	19 वीं श.	
26×21.5 16; 22	पृ० 46- 335	,,	20 वीं श.	प्रथम 46 पृष्ठों में 22 स्फुट विगते हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
217	15644 (5)	महाराजा जसवंतसिंहजी दो परगना रो बदलो कियो तिएरी हकीकत	
218	15644 (10)	महाराजा जसवंतसिंहजीरे समयरी विगत	
219	15629	„ तखतसिंहजीरी ख्यात	
220	15645	„ भीमसिंहजीरी ख्यात	
221	15644 (4)	„ रामसिंहजी री (ग्रांवेर) हकीकत	
222	15639	„ विजयसिंहजीरी ख्यात	
223	15644 (11)	„ विजयसिंहजीरा मुत्सदीनै दीवाणरी हकीकत	
224	13090	महिमाई त्राक्य	
225	15660	मारवाड़री ख्यात का हिन्दी तर्जुमा	
226	15647 (1)	मारवाड़रा धणी खैड़रा गोहिलांरी तवारीख	
227	15637 (10)	„ „	
228	15648 (6)	मारवाड़रे गजटरो खुलासो	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
33.5 × 20.5 35; 7-14	पृ० 262- 266	पूर्ण	20 वीं श.	संवत् 1722 की विगत है।
33.5 × 20.5 35; 21-16	पृ० 290- 292	„	„	संवत् 1722 में दिल्ली जाते समय की गई राज-व्यवस्था की विगत
32 × 24.5 20; 26	पृ० 1-255	„	„	संवत् 1900 से 1919 तक
31.5 × 26.5 22; 32	पृ० 1-12	„	„	संवत् 1822-1860 तक
33.5 × 20.5 29; 19	पृ० 260- 262	„	„	अंत में मेवातरा परगनारी विगत है।
31.5 × 25.5 22; 32	1-100	„	„	संवत् 1786 से 1849 तक
33.5 × 20.5 35; 21-16	पृ० 292- 298	„	„	पृष्ठ 299 पर दिल्ली के पातसाहकी सरकारों का अपूर्ण व्योरा है।
24 × 12.5 9; 25	1-7	„	1906	संवत् 1801-1900 तक की प्रमुख घटनाएं
27.5 × 22.5 13; 10	पृ० 1-236	„	सन् 1942	पृष्ठांक 110 वें पर बारह पत्रात्मक शुद्धिपत्र है।
33 × 20 32; 26	पृ० 1-2	„	सन् 1913	‘नैणसीरी ख्यात’ से
32 × 20.5 32; 28	पृ० 1-2	„	20 वीं श.	„
26.5 × 21 13-17; 18	पृ० 442- 818	„	सन् 1917	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
229	15646	मारवाड़रै परगनारी विगत	मुँहता नैणसी
230	15644 (1)	मालोजी सलखावत सूँ महाराजा भीमसिंहजी ताँईरी हकीकत	
231	15637	मुँहता-नैणसीरी ख्यात	"
232	15647	" "	"
233	15635	मूँदियाड़री ख्यात (राठोड़ांरी ख्यात)	
234	15637 (14) 14	मोहिलांरी वार्ता, छतीसराजकुली, परमारांरी वंशावली, राठोड़ांरी वंशावली, (बीकानेर)	
235	14642 (2)	राजावांरी विगत	
236	15650 (1-47)	राठोड़ांरा दानपत्रांरी नकलां	
237	15649 (1)	राठोड़ा में खाँप घांधलारी ख्यात	
238	15672	राठोड़ांरी ख्यात—मुरारिदानजी की ख्यात रो हिन्दी तर्जुमो	त० श्यामकरण दाधीच

मापःसे. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षरप्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
32 × 24.5 20; 8/22	पृ० 1-722	पूर्ण	सन् 1905	
33.5 × 20.5 35; 28/12	पृ० 1-169 पृ० 193-253	„	20 वीं श.	‘भंडारी फोजचंदजीरी पुस्तकरी नकल’
32 × 20.5 32; 28	पृ० 1-367	„	20 वीं श.	
32 × 20 32; 26	पृ० 1-365	अपूर्ण	सन् 1914	
32 × 20.5 32; 22	1-369	पूर्ण	20 वीं श.	अत्यन्त जीर्ण
32 × 20.5 32; 28	पृ० 292-305	„	„	‘नैरासीरी ख्यात’ से; पृ. 305-311 पर जोधपुर बीकानेर श्रीदरबार पाट विराजिया तिणरीविगत, जोधपुररी पीढियां तथा दिल्ली राजा हुअ! तिकांरी विगत है।
25 × 17 17; 28	94-99	„	„	संवत् 809 अनंगपाल से 1598 तक की प्रमुख घटनाएं।
32.5 × 20.5 28; 22	पृ० 1-159	„	„	राष्ट्रकूट राजाओं के दानपत्रों की ये नकलें गोरीशंकर हीराचंद ओझा ने महक्मा-तवारीख, जोधपुर, को भेजी थी। प्रारम्भ में विस्तृत सूची पत्र है। सभी दानपत्र इण्डियन एन्टीक्वेरी भा. 18 आदि में प्रकाशित हैं।
31.5 × 24 16; 24	पृ० 1-192	„	1950	पृ. 193-196 जेतावतों की ख्यात में सिल दिए गए हैं।
33 × 26.5 18; 20	पृ० 1-688	„	19 वीं श.	पृ. 665-666, 675-676 अप्राप्त; प्रारम्भ के 18 पृष्ठों में फुटकर बातें व दोहे कवित्तादि हैं। अंतिम पत्र अप्राप्त।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
239	15658	राठोड़ांरी ख्यात (मुरारिदांनजीरी ख्यात)	
240	15640	„	
241	15647 (4)	राठोड़ांरी तवारीख	
242	15637 (14)	„	
243	15637 (15)	„ बीकानेर रा राजा अर सरदारांरी ठिकाणां-वार पीढियाँ अर जोधपुर उमरावाँरी पीढियाँ	
244	14462 (4)	राठोड़ांरी वंशावली	
245	14462 (1)	राठोड़ांरी वंशावली	
246	15669	रावचन्द्रसेन-मालदेवोतरी ख्यात	
247	15668	राव मालदेवजीरी ख्यात	
248	15667	„ „ „	
249	15637 (14)11	राव रिणमलजीरी वार्ता	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
32 × 24.5 12; 14	पृ० 1-660	अपूर्ण	19 वीं श.	जीर्ण
32 × 25 20; 24	1-17	पूर्ण	20 वीं श.	प्रारम्भ में सूची-पत्र है। सीहाजी सूं बीरमदेवजी तक
32 × 20 32; 26	पृ० 149- 334	„	सन् 1914	‘नैणसीरी ख्यात’ से
32 × 20.5 31; 28	पृ० 149- 221	„	20 वीं श.	„
32 × 20.5 32; 24	पृ० 323- 328	„	„	„ रामकरण आसोप की पुस्तक से
35 × 26 29; 28	32-87	„	„	महाराजा अजीतसिंह तक। अंत में संवत् 1850 की पाली में अमल करने की विगत है।
35 × 26 29; 12	1-13	अपूर्ण	„	पत्राङ्क 13-16 पर तुर्की पातशाहों के नाम तथा सूबों का ब्योरा है।
27 × 32 13; 9	पृ० 353- 440	पूर्ण	ई० 1893	हिन्दी तर्जुमा
27 × 32 13; 9	पृ० 241- 351	„	ई० 1891	,
27.5 × 22 14; 9	पृ० 1-59	„	19 वीं श.	„
32 × 20.5 32; 28	पृ० 278- 285	„	20 वीं श.	‘नैणसीरी ख्यात’ से

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
250	14370 (3)	राव रिणमलजीरी वार्ता	
251	15652	राव सीहाजी से राव कान्हड़देवजी तक तवारीखरा खरड़ांरी नकलां	
252	15637 (14) 13	राव लूणकरणजो (बीकानेर) री वार्ता	
प: 253	15654 (9)	रूपक—सिवदानसिंह भारथसिंघोत जोधा केसरी सिंघोतरो	वारठ लालेजी
254	15637 (4)	वागडिया चहुआणांरी ख्यात	
255	15693 (56)	बोड़ा बीरमदे के फरमान पत्र की नकल	
256	13682	श्रीमालियांरा अवंट-गोत्र	
257	15637 (15) 6	संयमराव राठोड़ीरी वार्ता	
258	15647 (9)	” ” रै पुत्र मूलराज री बीरताईरी तवारीख	
259	15637 (7)	सीरोहीरा धणियांरी ख्यात	
260	15637 (1)	सीसोदियांरी ख्यात	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति प्रत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
21 × 15 9; 16	88-106	पूर्ण	19 वीं श.	'नैणसीरी ख्यात' से
33 × 21 21; 24	पृ० 1-164	„	सन् 1926	लि. क. बारठ नरहरदास 12 विभिन्न ग्रन्थों से संगृहीत
32 × 20.5 32; 28	पृ० 291- 292	„	20 वीं श.	'नैणसीरी ख्यात' से
32 × 21 30; 24	145-168	„	सन् 1911	लि. क. बारठ जैतदान
32 × 20.5 35; 22	पृ० 74- 75	„	20 वीं श.	'नैणसीरी ख्यात' से
25.5 × 15.5 20; 38	199 वां	„	17 वीं श.	संवत् 1647 का
22 × 10.5 10; 26	1	„	20 वीं श.	
32 × 20.5 32; 26	पृ० 352- 367	„	„	'नैणसीरी ख्यात' से
32 × 20 32; 26	356-365	„	सन् 1914	'नैणसीरी ख्यात' से
32 × 20.5 32; 28	पृ० 81-106	„	20 वीं श.	„ "संवत् 1721 में आठे महेसदास लिख भेलही"
32 × 20.5 35; 22	पृ० 1-54	„	सन् 1916	'नैणसीरी ख्यात' से; पृ. 54-55 पर गहलोत, पँवार, चहुआण, पडिहार व सोलंकियों की शाखाओं के नाम हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
261	15647 (5)	सीसोदियांरी तवारीख	
262	15033 (2)	सीहाजीरी पीढियांरी विगत	
263	15637 (14) 10	सोहा सींधलरी वार्ता	
264	15649 (3)	सुजाणसिंहोतरी ख्यात	
265	15644 (6)	सेखावतां (कछवाहां) री हकीकत	
266	15637 (14) 15	सेतराम-वरदाईसेनोतरी वार्ता	
267	15644 (12)	स्फुट विगत संग्रह	
268	14462 (3)	हकीकत संग्रह	
प: 269	15653	हफ्त-गुलशननामा तारीख की संक्षेप-भाषा	मू० कामरखाँ
270	15637 (14) 7	हरदास ऊहड़ आदिरी वार्ता	
271	15644 (9)	हुमायु ग्रर कछवाहा जेता-दुरगावत नै रायमल-सेखावतरी वेढ हुई तिणरी विगत	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
33×20 32; 26	पृ० 334- 340	पूर्ण	सन् 1914	'नैणसी री ख्यात' से
17×13.5 12; 16	8-10	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 10-12 पर पातशाह के सूबों का व्यौरा है।
32×20.5 32; 28	पृ० 274- 278	„	„	'नैणसी री ख्यात' से
31.5×24 14; 19	पृ० 1-73	„	1950	संवत् 1732 से प्रारम्भ
33.5×20.5 35; 21	पृ० 266- 271	„	20 वीं श.	'नैणसी री ख्यात' से
32×20.5 32; 28	पृ० 311- 318	„	„	„ पृ. 318-319 पर बीकानेर के राजाओं के नाम तथा सतियों के नाम हैं।
33.5×20.5 35; 29	पृ० 300- 304	„	„	विगत—गुसाईंजीकी, किशनगढ़की, सांभरकी, गढ निर्माणकी. मुंहणोतों की
35×26 29; 28	16-31	„	„	पीढियाँ—मेवाड़री भाटियांरी, देवड़ांरी. मोहिलांरी, सींघलवाटीरी, सोलंकियारी, अकबर रा प्रवाडा, औरंगजेबरा प्रवाडा आदि।
21×16 19; 15	2-125	अपूर्ण	1876	फारसी से जयपुरी भाषा 'हूँडाड़ी' में अनूदित; प्रथम पत्र अप्राप्त
32×20.5 31; 26	पृ० 250 261	पूर्ण	20 वीं श.	राव मालदेवजी तथा बीरमदेवजीरी वार्त्ता भी है।
33.5×20.5 35; 21	पृ० 285- 289	„	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
5 (1) ऐ० का०			
272	15654 (10)	अजीतग्रन्थ (पुष्कर-युद्ध-खण्ड)	ईसरदास बारठ
273	14463 (11)	अजीतसिंहजी रा दूहा	जगाजी
274	14079 (6)	अजीतसिंहजी रो छन्द	
275	13515 (3)	अभैविलास	पृथ्वीराज सांङ्ग
276	12709 (3)	उदयपुररी गज़ल	कवि खेतल
277	13518 (3)	कवित्त अभैसिंहजीरा (अहमदाबादरै युद्धरा)	बखता खडिया
278	15654	„ „	„
279	13516 (2)	„ „	„
280	13784 (20)	कवित्त किशोरसिंहजी के)	कृपाराम
281	15644 (13)	कवित्त, गीत आदि	पीथल; चारण सैभूदान
282	14437 (3) 9	कवित्त छत्तीस वंश का	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
33×21 26; 24	पृ० 171- 198	पूर्ण	सन् 1911	र. का. 1711; संग्रहकर्ता-बारठ किशोरदान अंत में सम्पूर्ण जिल्द का सूचीपत्र है।
20×16.5 19; 26	78-80	पूर्ण	19 वीं श.	
14×13.5 11; 18	15-16	अपूर्ण	1808	पत्राङ्क 17-30 चारणों की देवी की स्तुति, राजावां रे जनमरी विगत, दिल्लीरा पातसाहांरो व्योरो, गढ बणावारो व्योरो है।
23×17 17; 16	20-29	पूर्ण	1860	लि. क. सेवग मोतीराम; पत्राङ्क 17-19 अप्राप्त; प्रारम्भ के 17 छन्द नहीं हैं।
23×13 15; 38	38-41	अपूर्ण	गु. 1828	
22×16 20; 15	1-9	पूर्ण	19 वीं श.	68 कवित्त हैं।
32×21 28; 20	पृ० 13-48	अपूर्ण	20 वीं श.	संवत् 1818 की प्रति से प्रतिलिपिकृत 166 कवित्त छप्पय हैं।
22.5×16 32; 28	12, 13, 15, 16, 18, 19		20 वीं श.	साथ के अन्य चार पत्रों पर वृन्द के दोहे तथा हरिनाम भजन माहात्य है।
17×13 9; 16	20-21	पूर्ण	20 वीं श.	ये महाराजा तख्तसिंह के पुत्र थे।
33.5×20.5 35; 15	304-310	पूर्ण	20 वीं श.	लगभग 20 कवित्त विभिन्न घटनाओं के हैं।
25×13.5 16; 17	169-171	पूर्ण	19 वीं श.	लि. क. पदमसिंह खाखड़

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
283	13784 (17)	कवित्त जैसलमेर महाराजा वैरीसालजीरा	कृपाराम
284	13784 (18)	कवित्त जसवंतसिंहजीरा	„
285	13784 9)	कवित्त जेसल छत्रसिंहजीरा	„
286	13784 (9)	कवित्त तखतसिंहजीरा	
287	13770 (4) 7	कवित्त बखतसिंहजीरो	
288	13517 (2)	कवित्त भीमसिंहजीरा	वीठू उम्मेद
289	13511 (23)	कवित्त मलाररावरो (मल्हारराव होल्कर)	
290	13784 (7)	„, रीवाँ बाँदूगढ महाराज विश्वनाथ कुंवर रघुनाथसिंहजी के	
291	13654 (7) 2	कवित्त—सतियांरा (कुशालकँवरबाई)	बारठ एजनजी
292	13511 (18)	कवित्त सबैया (पृथ्वीराज चौहान आदि)	कवि चंद आदि
293	13784 (3)	कवित्त हरनाथ के	हरनाथ
294	13761 (28)	कुण्डलिया कल्याणदास रायमलोतरा	आसिया दूदा

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
17×13 9; 15	1-11	पूर्ण	20 वीं श.	20 छन्द हैं ।
17×13 9; 15	12-17	„	„	
17×13 9; 15	18-19	„	„	
17×13 11; 16	1-4	„	20 वीं श.	
10×9 9; 12	1-28	„	1861	पत्राङ्क 29 पर नव नाथों के नाम हैं
21×17 16; 14	1-4	अपूर्ण	19 वीं श.	16 छन्द हैं ; वि. सं 1860 में महाराज भीमसिंह के साथ 26 रानियों के सती होने का उल्लेख है ।
17×12 11; 19	78-83	पूर्ण	„	
17×13 10; 18	1-8	„	1916	
33×21 25; 18	पृ० 127- 139	„	सन् 1911	कवि ग्राम-रूपावास; देखें पूर्व प्रकाशित रा. हि. ह. लि. ग्रन्थ-सूची, भाग 3
17×12 9; 16	51-56	„	19 वीं श.	
17×13 11; 15	1-4	„	20 वीं श.	
16×22.5 24; 18	16-18	„	1808	लि. क. गुरुजी देदा; लि. स्था. जसोल

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
295	13778 (2)	केसरीसिंह कांधिलरी दवावैत	
296	13778 (9)	गजगुण रूपक-बन्ध	केशोदास गाडण
297	15641 (2)	गजसिंह गुरारूपक-बंध	„
298	13520 (1) 2	गीत—अजीतसिंहजीरो	
299	15060 (16-18)	„ आयसजी लाडूनाथरो	सेवग बालजी
300	13511 (2)	„ उदयपुर रा आसामियाँरो	
301	14412 (3)	„ करणीसिंहजीरो	चारण परमानंद
302	14412 (7)	„ „	चारण पृथ्वीराज
303	13520 (1) 1	„ गजसिंहजीरो	
304	15060 (2)	„ जगतसिंहजीरो	आसिया बाँकीदास
305	14837 (1)	„ जगरांमजीरो	
306	14418 (9)	„ ठाकुरां श्रीआलमचंदजीरो	आलमचंद
307	13509 (4)	„ तखतसिंहजीरो	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
32 × 25 27; 24	3-4	पूर्ण	20 वीं श.	
32 × 25 30; 27	1-47	अपूर्ण	„	प्रारम्भ के 75 छन्द एवं अन्तिमांश अप्राप्त
33 × 21 21; 18	1-50	पूर्ण	„	लेखन के बाद में शुद्ध की गई प्रति ।
23 × 17 21; 20	1 ला.	„	19 वीं श.	
17.5 × 13 12; 15	16-17	„	20 वीं श.	जोधपुर वाले तीन गीत हैं
17 × 12 12; 14	2 रा	„	19 वीं श.	
14 × 11 7; 16	62-66	„	18 वीं श.	बीकानेर वाले ।
14 × 11 7; 16	90-92	„	„	
23 × 17 21; 20	1 ला	„	19 वीं श.	जोधपुर वाले ।
17.5 × 13 10; 15	2-4	„	20 वीं श.	जयपुर के दो गीत
29.5 × 22.5 24; 22	1 ला	„	19 वीं श.	पत्र के प्रारम्भ में मुगलों के सूबों की विगत है ।
12.5 × 11 10; 15	129 वां	„	„	पत्राङ्क 130-133 पर छत्तीस कारखानों, रागों और पुराणों के नाम हैं ।
24 × 17 13; 28	55 वां	पूर्ण	„	जोधपुर वाले; अन्त में शिवलाल के कवित्त हैं ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
308	15060 (10)	गीत तखतसिंहजीरो	केशोदास गाडण
309	13519 (3)	„ देवीसिंहजी सांमसिघोतरो	
310	13519 (5)	„ „	
311	13516 (1)	„ नागोर “आपरा” घेरारौ	
312	14463 (26)	„ नाहरखान राजसिघोतरो	
313	13511 (19)	„ वखतसिंहजीरो	
314	14432 (5)	„ „	
315	13520 (1) 4	„ बिसनसिंहजीरो	
316	13519 (2)	„ भंडारी भवानीदासजी दीवाणरो	
317	13511 (53)	„ भंडारी मानमलरो	दौलतराम
318	13519 (4)	„ भाद्राजण वालारो	
319	12706 (3) 5	„ मानसिंहजीरो	

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. सम्वत्)	विशेष ज्ञातव्य
17.5×13 11; 15	9-10	पूर्ण	20 वीं श.	जोधपुर वाले
22×17 18; 16	36 वां	,,	19 वीं श.	सीकर वाले
22×17 20; 18	38 वां	,,	,,	,,
25.5×16 17; 14	2, 5 वां	अपूर्ण	20 वीं श	प्रारम्भ में अमरसिंह के गीत का अंतिमांश है ।
20×16.5 22; 22	238-240	पूर्ण	1763	लि. क. जोगीदास; पत्राङ्क 237 पर 'जोगा' कृत एक गीत तथा 239-240 पर म. पृथ्वीराजकृत "दाता अर सूररो संवाद" है ।
17×12 9; 14	56-58	,,	19 वीं श.	जोधपुर-नगौर वाले
12×9.5 11; 13	22-24	,,	1858	पत्राङ्क 25-27 पर पार्श्वनाथस्तवन तथा 27-30 पर ओषधादि संग्रह है ।
23×17 23; 21	2 रा	,,	19 वीं श.	
22×17 18; 18	35 वां	,,	,,	इसी के बाद भंडारी कल्याणदास के कवित्त हैं ।
17×12 9; 14	226-227	,,	,,	लि. क. सेवगराम; लि. स्था. जालोर
22×17 17; 16	37-38	,,	,,	आगे माधोसिंहजी के गीत का प्रारम्भ मात्र है ।
15.5×11.5 7; 13	29-30	,,	,,	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
320	12706 (5)	गीत मानसिंहजीरो	
321	13509 (3)	„ „	
322	13670 (4) 1	„ „	
323	13770 (2)	„ विजयसिंहजीरो	
324	13511 (1)	„ „	
325	13511 (15)	„ विजयसिंहजीरो	
326	13511 (12)	„ विषहर	न्यालचंद नावरिया
327	13549 (4)	गीत-संग्रह— (1) मरुधर छंद, (2) देईदासरी पाढगति रो छन्द (3) गीत भाटी रुघनाथसिंहरो- दिल्लीरी राड़रो (4) गीत भैरवी सपंखरो-भाटी तेजसी रामावतरो (5) गीत विधानीक दुरगदासरो (6) गीत अजबसिंहजीरो कह्यो- (7) गीत सावभड़ो अर्जुनरो (8) जेतसी कूपावतरी नीसाणी	कविखेतों
328	14412 (10)	गीत आदि संग्रह— (1) पातशाहरी नीसाणी (2) जयसिंहजीरो कवित्त (3) भाटी जोगीदासरी नीसाणी	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11.5 7; 13	34-35	पूर्ण	19 वीं श.	
24 × 17 13; 28	54 वां	„	„	
23.5 × 16 14; 32	18 वां	„	„	
10 × 9 9; 12	5-6	„	„	पत्राङ्क 6 पर जेठमल कृत “चुगली” का कवित्त है।
17 × 12 10; 14	1-2	„	„	
17 × 12 9; 16	42-44	„	„	पत्राङ्क 44-46 पर स्फुट प्रास्ताविक छन्द है।
17 × 12 13; 25	35 वां	„	„	अन्त में एक कवित्त है।
25 × 10.5 18; 50	11-12	„	18 वीं श.	
				र. का. 1749
14 × 11 7; 16	104-136	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
	14412 (10)	(4) सवैयो पातसाह अकबररो (5) गीत सूरजसिंहजीरो (6) गीत मेहता आसकरणरो (7) „ मेहता रायमलजीरो (8) „ मेहता ठाकुरसिंहजीरो (9) „ „ राजसिंहजीरो (10) „ „ राव महेशदास दिल्लीपतिरी (11) „ महाराजा रायसिंहजीरो (12) कवित्त मुहता श्री— ठाकुरसिंहजीरो गुण कथन (13) गीत-महाराजा श्री— सुजाणसिंहजीरो (14) गीत मेहता आसकरणरो (15) „ जैमल मोहणोतरो (16) „ चारण सूरताणरो कह्यो	चारण खींवादाढाल चारण दयाल चारणदयाल चारण सुरताण
329	14412 (9)	गीतादि संग्रह— (1) महता ठाकुरसी रा दूहा (2) गीत महता पनैजीरो (3) गीत महता राजसीरो	
330	13511 (13)	गीतादि संग्रह— (1) दूहा हाथियांरा (2) गीत गजसिंहजीरो (3) „ अभैसिंहजीरो (4) „ बखतसिंहजीरो (5) „ विजैसिंहजीरो	
331	15060 (14)	गीत सपंखरो-रतनसिंह महेश- दासोतरो	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14×11 7; 16	104-136	पूर्ण	19 वीं श.	
14×11 7; 16	100-104	„	„	
17×12 9; 16	36-38 39 वां 39 वां 40 वां 40-41	„	„	
17.5×13 12; 16	13-14	„	20 वीं श.	अंत में दान विषयक गीत है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
332	13511 (52)	गीत सांणोर 'राजा मोलियौ आंबैर लाल'	दौलतराम
333	13520 (1) 3	गीत सावझुडो-हरीसिंहजीरो, चूकरा भावरो	
334	15060 (5-7)	गीत छोटो सांणोर 'आया खड़ वाहर असह' गीत छोटो सांणोर-तखतसिंहजी रो	सेवग मगदत्त
335	15060 (11-13)	गीत छोटो सांणोर-मानसिंहजीरो (मरसिया)	
336	15641 (1)	गुण आठ भाषा चित्र श्रीगजसिंहजीरो	हेमकवि
337	13769 (51)	गोगा-छन्द	
338	14656 (14)	गोरा-बादल री वात्ता	जटमल नाहर धर्मसी सुत
339	14470 (4)	„ „	„
340	13784 (12)	छन्द नाराच-महाराजा रामसिंहजीरो	सूरजमल मीसण
341	13511 (48)	छत्रसिंह रामसिंघोतरी दवावैत	चोथे (चोथमल)
342	15654 (7)	छप्पय सतियांरा (ऊमादे भटियाणीरा	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
17×12 14; 20	226 वां	पूर्ण	19 वीं श.	
23×17 23; 21	2 रा	„	„	
17.5×13 11; 15	5-9	„	20 वीं श.	
17.5×13 11; 15	10-12	„	„	
35.5×21 21; 18	1-49	„	19 वीं श.	शुद्ध की गई प्रति
13.5×10.5 13; 20	245-246	अपूर्ण	18 वीं श.	13 छन्द हैं।
24×15 35; 24	68-73	पूर्ण	1814	र. का. 1775; लि. क. भीमराज लि. स्था- कर्मावास; पत्राङ्क 73-77 पर उदयराज. मीरदान, खेम, कविगद, देवीदास आदि के कवित्त हैं।
20×16 18; 24	5-18	„	1802	लि. क. दोलतगिरि लि. स्था. कालाउना
17×13 9; 14	1-9	„	1930	28 छन्द हैं। लि. क. कृपाराम
17×12 12; 20	211-217	„	19 वीं श.	
33×21 26; 19	पृ० 123- 125	„	सन् 1911	13 छप्पय हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
343	14458	<p>दूहा-संग्रह—</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) राणिगदे सोलंकीरा (2) जसाह रिधमलऊतरा (3) ओढा रा (4) राव परमाररा (5) वणारऊतरा (6) जेसै चुगलऊतरा (7) गांगै डूंगरसीयोतरा (8) तेजसी डूंगसीयोतरा (9) काछिवा सोढारा (10) सूरै मेहाऊतरा (11) बीदै भाटी पूंगलीयैरा (12) रांणा सांगारा (13) रांणा प्रतापरा (14) राउल तेजसीयोतरा (15) विजैसीरा (16) गजैकुंवरऊतरा (17) सांगा नगराजोतरा (18) मूलवा बोचऊतरा (19) विजै हरिराजोतरा (20) नगै भारमलोतरा (21) कापडियारा (22) बीजाणंदरा (23) करन लाखाऊतरा (24) पाबू धांधल आसथानोतरा (25) कान्हड़दे सोनिगरा रा (26) ताजीमै गहलरा (27) राजा मानसिधरा (28) आतमारा (29) जगतसिंह मानसिधीतरा (30) राणा हमीररा (31) राणा मोकलरा (32) रणबटरा (33) राघोदास खींवाऊतरा 	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
344	14837 (6)	पाबूजी रा छन्द	
345	13769 (60)	पाबूजीरा छन्द	
346	15087	पृथ्वीराज रासो(महोबा खण्ड)	चंदवरदाई
347	15090	पृथ्वीराजरासो (कनवजखण्ड)	चंदवरदाई
348	15654 (5)	पोकरण ठाकुर देवीसिंहजीरी भूमाल	सवलाल लाजस
349	13784 (2)	मानसिंहजीरा वसूरणा	चैनदान
350	13511 (45)	मैणा चवांलीस साखांरा छन्द	हरिराम
351	14079 (13)	रतनसिंह महेशदासोतरी वचनिका	खिड़िया ज.गा
352	14717 (3)	” ”	”
353	14463 (5)	” ”	”
354	15654 (4)	” ”	”

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
29.5 × 22.5 27; 18	52-54	पूर्ण	गु. 1812	पत्राङ्क 56 पर नागोर की नींव लगाने का तथा बखतसिंह का गीत खिड़िया केसरीसिंह कृत है। पत्राङ्क 56 से 62 पर स्फुट पद, गीत, औषधादि हैं।
13.5 × 10.5 13; 20	267-272	„	1704	लि. क. स्यामा; लि. स्थान भेदपाट - देश लाहा ग्राम। प्रति खण्डित
22 × 15 25; 18	1-44	„	1862	लि. क. गुसाईं ग्यान भारथी लि. स्था. दोलतपुरा-लालसोट प्रारम्भ के 4 पत्रों में सूर्यस्तुति आदि तथा अंत के 5 पत्रों में लहसुन प्रयोग; दोहा, सवैया, भ्रमाल पद आदि है।
32 × 22 26; 20	1-130	„	19 वीं श.	
33 × 21 28; 17	पृ० 95-102	„	सन् 1911	अराजणियाला के भाटियों से हुए युद्ध का वर्णन है।
17 × 13 9; 14	1-13	„	20 वीं श.	
17 × 12 12; 18	204-206	„	1850	लि. क. सेवगराम; लि. स्थान सोजत
14 × 13.5 12; 22/15	85-125	„	1795	लि. क. कृपाहंस; लि. स्था. वेनातट
22 × 20 17; 26	1-10	अपूर्ण	गु. 1838	127 छन्द
20 × 16.5 19; 26	45-58	„	1763	र. का. 1715 लि. क. जोगीदास; लि. स्था. ग्राम भेड़
33 × 21 30; 24	पृ० 65-94	पूर्ण	20 वीं श.	1822 की प्रति से प्रतिलिपिकृत

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
355	15654 (3)	रस-गुलजार	वदनजी मीसण
356	15630	राजरूपक	रतनू वीरभाण
357	15631	„	„
358	13779 (11)	„	„
359	15654 (1)	राव अमरसिंह (नागोर) के भूतरो	दुरसा आढा
प: 360	13751	रूपग पार पोरसातन (पुरुषार्थ-प्रकाश)	आसिया मोड़ा
361	13784 (14)	वीरमायणरी नीसाणियां	ढाढी बादर
362	13511 (51)	वीसर-मूँता मोकमसिंह चाणोद रा कामदाररो	दोलतराम
363	13513 (8)	वीसर-मोदी टीकमदासरो, भाटी सूरजमलरो	
364	15655	शत्रुसल्य (शत्रुशल्ल) चरित्र का तर्जुमा	मू. सूरजमल मीसण
365	13779 (2)	सूरज प्रकाश	कविया करणीदान
366	15651	„	„
367	15657	„	„

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. सम्बत्)	विशेष ज्ञातव्य
33 × 21 30; 17	49-64	पूर्ण	20 वीं श.	
33.5 × 20.5 34; 21/24	1-133	,,	सन् 1902	लि. क. रतनू जालो; लि. स्था. घडोईग्राम
33.5 × 20.5 25; 24	1-368	,,	सन् 1910/ 1911	161 वें पत्र तक टिप्पणियां एवं शब्दार्थ दिए हैं।
32.5 × 25.5 31; 32	1-89	,,	1884	लि. क. बोड़ा मगनदत्त लि. स्था. योधनगर
33 × 21 28; 14	पृ० 1-11	,,	20 वीं श	70 छन्द हैं। प्रारम्भ में प्राचीन प्रति का सूचीपत्र है।
33 × 20 27; 26	1-94	,,	1935	लि. क. किशनलाल वोहरा लि. स्था. जोधपुर; र. का. 1916
17 × 13 9; 15	1-50	,,	20 वीं श.	
17 × 12 15; 24	223-225	,,	19 वीं श.	225-226 पर कवित्त हैं।
24 × 16 22; 15	120-122	,,	20 वीं श.	अंत में कोडारियांरो कवित्त है।
27.5 × 18.5 20; 17/20	पृ० 1-70	,,	,,	
32.5 × 25.5 31; 32	1-95	,,	1884	र. का. 1787; लि. क. बोड़ा मगनदत्त लि. स्था. योधनगर
33.5 × 20.5 26; 16	पृ० 1-322	,,	सन् 1915	1832 की प्रति से प्रतिलिपिकृत
34 × 21 31; 24	पृ० 1-251	,,	20 वीं श.	अंतिम दो पत्र खण्डित

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
5(2) का. 368	14549 (1)	अक्षर-बावनी	कविसार
369	13791 (2)	अवतार-चरित्र	नरहरिदास बारठ
370	13791 (1)	„	„
371	14682	„ के स्फुट सचित्र पत्र	„
372	15004	„ (रामचरित्र)	„
373	14470 (1)	उदयरज-बावनी	उदयरज
374	14549 (3)	„	„
375	14408 (2)	ऊषा-अनिरुद्ध-गुरावर्णन	
376	13511 (44)	कलजुगरी नीसाणी	अखैराम
377	13513 (10)	„ „	कवि सेखो
378	15055	कवितावली (कवित्त रामायण)	गो० तुलसीदास
379	15222 (3)	„	„
380	14252 (1)	„	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25 × 10.5 18; 48	1-4	पूर्ण	18 वीं श.	
31.5 × 19.5 21; 18	129-619	अपूर्ण	20 वीं श.	र. का. 1733
31.5 × 19.5 21; 18	कुल 1-305	„	1928	मूल पत्राङ्क 620 से हैं। दोनों गुटकों में कृति पूर्ण है।
36 × 24 31; 22	कुल 1-24	„	19 वीं श.	लि. क. पुरोहित बंशीधर; चि. सं. 29
30.5 × 24 32; 25	कुल 63	„	„	बीच-बीच के अनेक पत्र अप्राप्त हैं।
20 × 16 15; 34	1-8	पूर्ण	1812	लि. क. देवसागर लि. स्था. धर्मोत्तरनगर (मालवा)
25 × 10.5 18; 48	7-10	„	1761	र. का. 1676
15 × 10 16; 17	12-31	अपूर्ण	गु. 1780	पत्राङ्क 31-58 पर प्राकृत में स्तुति-स्तोत्र-संग्रह है।
17 × 12 11; 18	200-204	पूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1875
24 × 16 25; 18	126-127	अपूर्ण	20 वीं श.	र. का. 1805; पत्राङ्क 130 पर जानीरासो 'बीसर' का प्रारम्भ है।
31.5 × 14.5 12; 34	1-50	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 13 वां दो बार
29.5 × 14.5 13; 38	3-41	अपूर्ण	20 वीं श.	पत्राङ्क 1, 2, 6, 29-31, 33 वां अप्राप्त
32 × 13.5 10; 40	1-16; 1-20	पूर्ण	1913	लि. क. ब्राह्मण मूलप्रताप लि. स्था. भागनगर, चूड़ी बाजार

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
381	14253	कवितावली (कवित्त रामायण)	गो० तुलसीदास
382	14254	„	„
383	14774	„	„
384	14412 (11)	कृष्णरूपमणि री वेलि	म० पृथ्वीराज राठौड़
385	14461 (1)	„ सटीक	„
386	13778 (3)	„ „	„
387	14756 (17)	„ „	„
388	14463 (3)	„ „	„
389	15070 (2)	„ रो विजै-विवाह	सांयाजी भूला
390	13511 (21)	केशववावनी	केशवदास
391	14306 (1)	„	„
392	13752 (2)	ख्याल	महाराजा बहादुरसिंह
393	14470 (2)	गजमोख (क्ष) री नीसाणी	माधवदास धधवाड़िया

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
29.5 × 14.5 12; 34	1-42	अपूर्ण	19 वीं श.	231 छन्द तक
30 × 14 14; 40	1-12	„	„	प्रारम्भ में रेखते तथा अंत में एकश्लोकी रामायण है ।
30.5 × 15.5 16; 52	1-34	पूर्ण	1913	
14 × 11 8; 16	139-216	पूर्ण	1707	र. का. 1644
22.5 × 13 11; 19	1-39	पूर्ण	1749	लि. क. कनकसोमगणि लि. स्था. अणहिलपुर
32 × 25 27; 24	1-28	पूर्ण	1918	
24 × 15 35; 24	84-95	अपूर्ण	गु. 1814	74 वें द्वाले तक कीटविद्ध
20 × 16.5 19; 26	5-42	पूर्ण	1763	लि. क. मुनि जोगीदास
15 × 12 7; 14	1-2	अपूर्ण	19 वीं श.	पांच छन्द मात्र; र. का. 1638
17 × 12 13; 22	61-70	„	19 वीं श.	
26 × 11.5 15; 32	1-6	„	19 वीं श.	अंत में धर्मसी कृत सवैया त्रीबीसा है ।
27 × 19 26; 21	1-6	„	19 वीं श.	81 पद्य हैं ।
20 × 16 15; 20	9-12	पूर्ण	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
394	14463 (8)	गजमोख (क्ष) री नीसाणी	माधवदास धधवाड़िया
395	13765 (8)	„	„
396	12717 (9)	घोड़ा-कुतूहल	
397	14549 (2)	छीहलबावनी	छीहल सुत नाथा
398	13737 (7)	ढोला-मारूरा दूहा सचित्र	
399	14934	दुष्टगंजन पंचाननी	सुजान (?)
400	14359 (1)	नागदमन	सांयाजी भूला
401	14463 (7)	„	„
402	14470 (6)	„	„
403	15070 (3)	„	„
404	15101 (2)	„	„
405	12717 (5)	पंच सहेलीरा दूहा (री वात)	कवि छीहल

माप से, मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिङ्गिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
20×16.5 19; 26	73-74	पूर्ण	1763	लि. क. जोगीदास; लि. स्था. भेडग्राम। पत्राङ्क 74-75 पर दशावतार-वर्णन है
22×16 17; 17	57-59	„	1771	लि. क. श्वेताम्बर मायाचंद लि. स्था. जोधपुर
21.5×14 15; 20	73-74	„	19 वीं श.	22 दोहों में घोड़ों की जाति (प्रकार) है।
25×10.5 18; 48	4-7	„	18 वीं श.	र. का. 1584
21.5×14.5 12; 24	1-26	अपूर्ण	„	चित्र पूरे पत्र पर बड़े आकार के हैं। चित्र सं 12; 161 दोहे हैं। पत्राङ्क 23 वां अप्राप्त, जीर्ण व खण्डित।
21×15 16; 20	1-14	„	1921	लि. क. नयनसुख; पत्राङ्क 2 रा अप्राप्त 112, छन्द हैं।
14.5×11 10; 18	36-54	पूर्ण	19 वीं श.	
20×16.5 19; 26	66-72	„	1763	अंत में सांयाजी कृत एक गीत है।
20×16 18; 22	28-36	„	गु. 1803	अंत में जसवंतसिंह कृत साखी है।
15×12 8; 14	2-41	„	1803	लि. क. सीताराम पंडा; पत्र एक तरफ लिखे गए हैं।
23×14 16; 10	1-14	„	1813	पत्राङ्क 14-16 पर चार वेद, अठारह पुराण, चार युग आदि ज्ञातव्य हैं।
21.5×14 13; 28	62-66	„	1795	र. का. 1575; लि. क. उत्तमराज लि. स्था. खेदरपुर (खेरवा) अगले पत्र पर 24 तीर्थङ्कर-नाम व प्रहेलिकाएं हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
406	14412 (6)	पंचसहेलीरा दूहा (री बात)	कवि छीहल
407	14463 (15)	„	„
408	14712 (3)	बिहारी सतसई	बिहारीदास
409	14904	„	„
410	14906	„	„
411	15071	„	„
412	13077	बिहारी सतसई सटीक	बिहारीदास
413	13510	„ „	„ टी. राधाकृष्ण
414	13737 (1)	„	„
415	13784 (11)	„	„
416	13789 (1)	„ „	„ टी. राधाकृष्ण
417	13830 (5)	„	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14 × 11 7; 16	81-89	पूर्ण	18 वीं श.	
20 × 16.5 25; 24	144-146	„	„	
21.5 × 19 15; 17	78-133	„	1890	दोहों के प्रारम्भ में शीर्षक दिए हैं ।
14.5 × 12.5 16; 17	9-55	अपूर्ण	1812	„ „ पत्राङ्क 1-8, 31-44 अप्राप्त
14.5 × 12.5 15; 18	1-55	„	„	पत्राङ्क 1-8 अप्राप्त
17.5 × 13 9; 22	4-72	„	1840	पत्राङ्क 1-3 अप्राप्त; 709 दोहे हैं । लि. क. उपाध्याय विहारीलाल
25.5 × 11.5 17; 36	1-43	„	19 वीं श.	224 दोहों तक
20 × 16 18; 26	1-143	„	„	टीका कवित्त बद्ध है । कुल 976 दोहे हैं । (?)
21.5 × 14.5 12; 24	17-38	„	1799	पत्राङ्क 39-49 पर 'आदित्यहृदयस्त्रोत' है जिसके प्रारम्भ में एक चित्र है ।
17 × 13 9; 14	1-12	„	20 वीं श.	65 दोहे हैं ।
22 × 18 15; 21	1-153	पूर्ण	1814	टी. र. का. 1780; र. स्था. आगरा लि. क. हेमराज; लि. स्था. सवाईजैपुर 745 दोहे हैं ।
13 × 9.5 13; 14	23-27	अपूर्ण	18 वीं श.	30 दोहे हैं ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
418	14287	बिहारी सतसई सटीक	बिहारीदास
419	14767 (1)	महादेवजीरो ब्यावलो	
420	15039	रामकथा (गद्य)	
421	13339 (8)	„	युगजीवन (जगजीवन)
422	13670 (1)	रामचन्द्रिका	केशवदास
423	13788	„	„
424	13491	रामचरितमानस	गो० तुलसीदास
425	13891	„ (प्रथम सोपान)	„
426	13666	„	„
427	14061	„	„
428	14100	„	„
429	14292	„	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
35 × 16.5 17; 52	1-8	अपूर्ण	19 वीं श.	350 दोहे हैं ।
27 × 17 15; 28	1-5	„	„	किनारे नुटित
27.5 × 18 19; 14	कुल 36	„	„	
20 × 14 11; 28	1-4	„	„	लि. क. लक्ष्मीराम बहेचर लि. स्था. धोलका
23.5 × 16 17; 30	12-35	„	„	प्रारम्भ के 11 पत्र अप्राप्त
28 × 19 22; 20	3-153	„	„	प्रारम्भ के 27 छन्द अप्राप्त; कीट विद्ध पत्राङ्क 144-153 तक पाठ क्षतिग्रस्त
21 × 15 17; 13	कुल 108	पूर्ण	20 वीं श.	
31.5 × 15.5 13; 48	1-95	„	1857	लि. क. रामनाथ; लि. स्था. फतेपुर जलसिक्त-नुटित
30.5 × 15 5; 36	1-7	अपूर्ण	20 वीं श.	सातों काण्डों में संस्कृत के श्लोकों के टिप्पण मात्र हैं ।
30 × 14 12; 30	कुल 357	पूर्ण	1865	लि. क. वैष्णु स्याम; लि. स्था. वाघड़ी
22 × 10.5 9; 28	कुल 671	अपूर्ण	1811- 1868	अनेक प्रतियों से ग्रन्थ पूरा करने का प्रयत्न किया गया है । बालकाण्ड में पत्राङ्क 91, 92, 94, 96, 98 व 207 वां पत्र अप्राप्त ।
32 × 16 13; 38	कुल 120	„	19 वीं श.	लि. क. सदाराम.; लि. स्थान डोडपुर

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
430	14322	रामचरितमानस	गो० तुलसीदास
431	14419	„	„
432	14896 (3)	„	„
433	14755	„	„
434	15100	„	„
435	15219	„	„
436	14293	„ (अयोध्याकाण्ड)	„
437	14260	„ (बालकाण्ड, अयोध्याकाण्ड)	„
438	14321	„ (उत्तरकाण्ड)	„
439	14248	„ (बालकाण्ड)	„
440	13672	„ (लवकुशकाण्ड)	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
23.5 × 11 11; 34	कुल 275	पूर्ण	1856	
29 × 21 21; 22	2-324	अपूर्ण	1865	आद्यन्त पत्र अप्राप्त; जलसिक्त लि. क. ब्राह्मण चतुरभुज खंडेलवाल
16 × 11 11; 20	1-125	„	1845	पत्राङ्क 39-44 अप्राप्त; 126-132 पर स्फुट पद हैं ।
24 × 13.5 15; 36	कुल 304	पूर्ण	1862-63	वालकाण्ड के पत्राङ्क 43-45 दो बार
28 × 13.5 11; 38	कुल 426	„	1899-1900	लि. क. मनसाराम ब्राह्मण नौरंग लि. स्था. बलारां (मालवा-रामपुरा)
29 × 14 13; 42	कुल 272	अपूर्ण	1841-1847	लि. क. लिछमणदास; लि. स्था. सवाई जयपुर; जीर्ण प्रति; अरण्यकाण्ड में पत्राङ्क 14वां अप्राप्त; लंकाकाण्ड में पत्राङ्क 2रा अप्राप्त; अयो०काण्डमें पत्राङ्क 3रा अप्राप्त; सुन्दरकाण्ड में पत्राङ्क 2रा अप्राप्त, सुन्दरकाण्डकी दो प्रतियां हैं ।
30 × 16 14; 48	1-65	पूर्ण	1854	लि. क. नंदराम
28.5 × 16.5 12; 38	1-132 1-101	„	1916 1903	लि. क. फतेराम लि. स्था. सारोल्यानग्रे (अचरोल)
23 × 12 9; 30	6-77	अपूर्ण	1869	पत्राङ्क 7 वां अप्राप्त; लि. स्था. अयोध्य
34 × 16 12; 40	1-93	पूर्ण	1903	लि. क. गोरधन; लि. स्था. श्रीपुरनगर
24 × 16.5 22; 16	1-33	„	1928	लि. क. डालचंद; लि. स्था. परगना मेरठ

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
441	14286	रामचरितमानस (लंकाकाण्ड)	गो० तुलसीदास
442	13972 (2)	„ (अरण्यकाण्ड, लंकाकाण्ड)	„
443	13770 (21)	रामदास वैरावतरी आखड़ियाँ (गद्य)	
444	14600 (4)	राम-वत्तीसी	कवि जगन पुष्करणां
445	14406 (1)	रामगुण-रासो	माधवदास धधवाड़िया
446	14463 (17)	„	„
447	15101 (1)	„	„
448	14903	„	„
449	12810	रामविजय (वाल्मीकि नाटकाधार)	
450	13766	रामायण-भाषा (गद्य)	
451	14463 (24)	रुषमणीजीरी जति (नख-शिख)	मू० पृथ्वीराज; टी० सेवग मानाजी
452	15654 (8)	रूपादेजीरी वेल	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
30 × 15 10; 34	1-85	पूर्ण	1900	लि. क. फतेराम; लि. स्था. सरोव्या नगर (अचरोल)
21 × 16 19; 18	1-34 1-87	„	1887	चित्र सं 4 (चित्रित पत्राङ्क 22, 39, 43, 69) लि. क. तिवाड़ी खीमजी छगनजी लि. स्था. कच्छ देश-भुजनगर
10 × 9 10; 12	68-74	„	1862	84 बातें नहीं करने का संकल्प है ।
25 × 12 13; 38	36-37	अपूर्ण	17 वीं श.	प्रारम्भ के 20 छन्द अप्राप्त
22 × 15 21; 15	1-59	पूर्ण	1733	जोर्ण-कीटविद्ध
20 × 16.5 20; 21	150-201	पूर्ण	1765	र. स्था. गाँव बलूँदा वाल्मीकि रामायण पर आश्रित ।
23 × 14 21; 18	1-73	पूर्ण	1812	लि. क. गंगाराम
15.5 × 11.5 11; 17	1-105	अपूर्ण	19 वीं श.	प्रारम्भके 3 पत्रों पर बारखड़ी तथा पत्राङ्क 15 तक वाजीद, कबीर आदि के पद हैं।
26 × 14 10; 30	1-13	अपूर्ण	19 वीं श.	मराठी भाषा में है । 38 वां अध्याय मात्र ।
21.5 × 14 18; 16	12-217	„	19 वीं श.	प्रथम 11 पत्र एवं अंतिमांश अप्राप्त
20 × 16.5 22; 22	235-236	पूर्ण	18 वीं श.	प्रारम्भ में जगन्नाथ के कवित्त हैं । पत्राङ्क 236 पर ही गीतारो जातिरो गीत है ।
33 × 21 33; 30	पृ० 141- 144	„	सन् 1911	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
453	14357 (6)	वागवत्तीसी	
454	13782	विनयपत्रिका	गो० तुलसीदास
455	14749	„	„
456	14379 (2)	वृन्द (विनोद) सतसई	वृन्दकवि
457	14712	„	„
458	15428	„	„
459	14471	„	„
460	12709 (18)	„	„
461	14045 (1)	„	„
462	14361	„	„
463	15063	„	„
464	14279 (1)	वैराग्यशतक-भाषा	कवि देव (देवदत्त)
465	15059	शतकत्रय-भाषा (नीति, श्रृङ्गार, वैराग्य मंजरी)	सवाई प्रतापसिंह

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16×12.5 14; 16	26-28	पूर्ण	1911	प्रारम्भ में 78 फूलों की विगत है।
24×16.5 15; 15	1-183	„	1902	प्रथम पांच पत्रों पर विस्तृत सूचीपत्र है।
37.5×18 18; 52	1-39	„	19 वीं श.	लि. क. तरणदास निरंजनी; जीर्ण
31.5×13.5 20; 22	1-22	अपूर्ण	19 वीं श.	503 दोहे हैं।
21.5×19 15; 17	27-77	पूर्ण	1890	र. का. 1761-ढाका; लि. क. नथमल लि. स्था. जोधपुर
22×16.5 18; 22	1-6	अपूर्ण	19 वीं श.	231 दोहे हैं।
20×14.5 17; 16	1-44	पूर्ण	„	र. का. 1761-ढाका; लि. क. हरिवंश 715 दोहे हैं।
23×13 15; 34	29-52	„	„	707 दोहे हैं।
14×11 13; 16	1-52	„	1835	त्रुटित
15×11 8; 18	4-90	अपूर्ण	19 वीं श.	प्रारम्भ के 13 दोहे अप्राप्त
22×17 17; 18	पृ० 1-74	पूर्ण	1959	
15.5×10 8; 15	1-42	„	1857	लि. क. देवा माली; लि. स्था. माचड़ी
23×16 17; 16	1-14	„	1888	र. का. 1852-जयपुर लि. क. गोरीलाल

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
466	14579	शृङ्गारशतक	
467	14434 (1)	शिवरीमंगल	गो० तुलसीदास
468	14447	शिव-विवाहलो सचित्र	
469	13769 (59)	हंस-बगुलारो भगड़ो	छीहल
5 (3) स्फुट काव्य	13511 (8)	कवित्त-करतार बावनीरा	
471	15096 (2)	कवित्त-कलजुगरा	कवि गद
472	13778 (8)	कवित्त-कृष्णचन्द्ररा आदि	
473	13513 (6)	कवित्त-गुसांईजीरा	
474	13520 (3)	कवित्त-घनानन्द के	घनानंद
475	13511 (54)	कवित्त-घोड़ा आदिरे नांमारा	कविदास; मीरदांन
476	13511 (20)	कवित्त-चवदैविद्या आदि के	
477	13784 (6)	कवित्त-जोगमायारा	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
26×10.5 13; 48	1-5	पूर्ण	18 वीं श.	
11×75 6; 12	1-7	,,	गु. 1880	
24×16.5 18; 15	1-21	अपूर्ण	19 वीं श.	चित्र सं. 29; पत्राङ्क 3, 12 अप्राप्त पड़दायतजी चंपतरायजी पठनार्थ
13.5×10.5 13; 24	265-266	पूर्ण	18 वीं श.	
17×12 13; 25	28-32	अपूर्ण	19 वीं श.	
20.5×15.5 16; 22	13-21	पूर्ण	1836	स्फुट सवैया दोहे भी हैं।
23×25 27; 26	21-29	,,	20 वीं श.	बिहारी के दोहे भी हैं।
24×16 22; 15	114-116	,,	,,	
23×17 15/20; 15/20	1-12	,,	19 वीं श.	91 छन्द हैं।
17×12 16; 24	228 वां	,,	,,	घोड़ा, बरछी, तलवार हैं। ढाल, कवाण आदि शोषक से हैं। पत्राङ्क 229 पर देवताओं के नाम; उनके वाहन शत्रु आदि के नाम हैं।
17×12 9; 16	58-60	अपूर्ण	19 वीं श.	षट्त्वंश, राशि, जीव, ज्ञान, आदि के हैं।
17×13 10; 18	6-7	पूर्ण	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
478	13511 (14)	कवित्त-दानी को	
479	15033 (4)	कवित्त-देवीदास आदि के	देवीदास; केशव; दीनदरवेश
480	13830 (3)	कवित्त-नवरत्नरा	
481	13778 (7)	कवित्त-पेटरा	दुरसाआढा
482	13784 (4)	कवित्त-वसंत व होली के	
483	13511 (26)	कवित्त-ब्रह्माजीरा, सात दीपांरा	
484	13797	कवित्त-भूषण के	भूषण
485	14475 (2)	कवित्त-राजनीति आदि के	देवीदास; केसोदास, सूरत, सुन्दरदास, बनारसी
486	13511 (33)	कवित्त-वल्लभकुलरा	
487	13513 (7)	कवित्त-श्रीमालप्रदेशरी उत्तपत्तीरा	
488	13511 (34)	कवित्त-सभासाररा	
489	15051 (2)	कवित्त-हाथियांरा, घोड़ारा बखाणरा आदि	गंगादान साँदु
490	13511 (36)	कवित्त-कुण्डलियादि	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
17×12 9; 16	42 वां	पूर्ण	19 वीं श.	.
17×13.5 15; 18	18-23	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 18 पर महाराजा अभयसिंह का गीत व 22 पर म० भीमसिंहजी का गीत है।
13×9.5 10; 14	15-18	„	18 वीं श.	
32×25 27; 26	18-20	„	20 वीं श.	म. जसवंतसिंह परक कवित्त भी है।
17×13 11; 16	1-4	„	„	म. तखतसिंह व स्वरूपसिंह से संबंधित
17×12 11; 19	88-90	„	19 वीं श.	
24×11.5 22; 65	8-18	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 8-18 तक की फोटो कॉपी 11 प्लेटों में हैं।
19×15.5 13; 20	1-18	अपूर्ण	20 वीं श.	संतों की वांगी के भी कवित्त हैं।
17×12 9; 16	105-108	पूर्ण	19 वीं श.	
24×16 22; 15	117-119	„	20 वीं श.	
17×12 8; 16	109-115	„	19 वीं श.	
29×21 20; 22	3-5	„	20 वीं श.	
17×12 10; 16	128-132	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 133 पर रागों के नामों का कवित्त है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
491	13511 (47)	कवित्त-कुण्डलियादि	केहरी, गुमान
492	15051 (7)	” ”	
493	13511 (25)	” ”	केहरि
494	14914 (16)	कवित्त फुटकर	कवि सार
495	14914 (63)	” (राधाकृष्णपरक)	जसराज (जिनहर्ष)
496	14379 (1)	”	बहादर, कालिदास आदि
497	14424 (1)	”	
498	14424 (4)	”	
499	14437 (3) 3	” साखी	विजयराम
500	13770 (24)	”	केहरी
501	13784 (5)	”	पद्माकर
502	15051 (4)	”	नाथ, केशव, कासीराम
503	13509 (6)	”	मानसिंह, आदि

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
17×12 10; 16	209-211	पूर्ण	19 वीं श.	
29×21 22; 20	10-11	,,	20 वीं श.	पत्राङ्क 11 वें पर गीत सांणोर है ।
17×12 11; 19	85-88	,,	19 वीं श.	
15.5×11 14; 30	122 वां	,,	18 वीं श.	पत्राङ्क 98-121 व 123 अप्राप्त
15.5×11 12; 22	227 वां	,,	,,	
21.5×13.5 12; 10	1-3	,,	19 वीं श.	
13×10.5 7; 12	1-4	,,	20 वीं श.	
13×10.5 7; 12	68-72	,,	,,	
25×13.5 20; 18	70 वां	,,	1814	पत्राङ्क 71 पर 'टीपणा री पाटी' तिथि-फल विचार है ।
10×9 10; 14	1-5	,,	19 वीं श.	
17×13 10; 18	5 वां	,,	20 वीं श.	
29×21 26; 24	7-8	,,	20 वीं श.	
24×17 13; 28	73 वां	,,	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
504	13770	कवित्त फुटकर	हितराम
505	13511 (49)	„	कासीराम
506	15294 (3)	„	चन्द्रभाग, गिरधरकविराय
507	14519 (8)	„	बलभद्र आदि
508	14643 (4)	„	रसखान, कविगद, कविलाल, वीरवल, सुन्दर
509	13515 (4)	„ सवैया, कुण्डलियादि	सूरज, वृन्द, मांन, मंछ, देव, गंग, जयकृष्ण, गिरधर, जान, घनानंद
510	13519 (1)	„	वल्लभ, चिंतामनि, मंछ, तोष, वृन्द, सूरज, कल्याणचंद
511	13670 (2)	„	शिवनाथ
512	13670 (5)	„	चंद, कासीराम
513	13770 (4)	„	
514	13511 (3)	„	
515	13513 (3)	„	कवि छाजू, खेतसी

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
10×9 9; 12	22 वां	पूर्ण	19 वीं श.	
17×12 13; 20	219-220	„	„	
9.5×9 7; 8	6-11	„	„	पत्राङ्क 12-15 पर स्फुट शकुनविचार है।
22×17 19; 18	6-7	„	„	
24.5×15.5 15; 34	17-20	„	1919	पत्राङ्क 22 पर पल्लीपतन विचार व 23 पर स्फुट गीत व दोहे हैं।
23×17 17; 16	2-20 2-3, 3-4 5-6 8, 16, 18	„	1860	रीतिबद्ध हैं।
22×17 16; 18	30-34	„	19 वीं श.	प्रारम्भ के 29 पत्र अप्राप्त
23.5×16 12; 30	36 वां	„	„	37 वें पत्र पर दोहे व गीत हैं।
23.5×16 20; 38	19-21	पूर्ण	„	
10×9 9; 12	25-27	पूर्ण	19 वीं श.	
17×12 12; 14	3-6	„	„	
24×16 23; 15	48-50	„	20 वीं श.	खेतसी कृत 'वीसर दूँडियारो' है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
516	12706 (2)	कवित्त फुटकर	पद्माकर
517	13770 (8)	„	कवि देवी (?)
518	13520 (2)	„ रीतिबद्ध	
519	15033	„ दोहादि	
520	13511 (31)	„ „	उदैराज, कविरूप कविगद
521	14470 (3)	„	कविगद
522	12706 (19)	„	
523	14339 (15)	कवित्त दोहा रेखतादि	नवल, आनन्दघन, चेतन
524	14418 (2)	कवित्त सवैयादि	
525	13515 (2)	„	भेरू कवि, नाथ, ठाकुर, सुन्दर, देव, गंग, वृन्द, उदयराज
526	13511 (38)	„	गिरधर, गंग, उदैराज
527	13770 (19)	„	कविगद, जगदीश, सूरत, कल्याण दलपत, वृन्द

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिंगिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11.5 6; 3	28 वां	पूर्ण	19 वीं श.	म. प्रतापसिंह विषयक; पत्राङ्क 1-23 पर अंकपाटी है।
10 × 9 9; 12	42-43	„	„	पत्राङ्क 24-27 अप्राप्त
23 × 17 19; 18	3-4	„	„	प्रारम्भ के 44 कवित्त अप्राप्त
17 × 13.5 12; 16	4-7	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 7-8 पर नगर बसाने की विगत है।
17 × 12 9; 15	98-99 103-104	पूर्ण	19 वीं श.	
20 × 16 15; 20	1-5	„	„	लि. क. भाट खेमा लि. स्था. नागोर
15.5 × 11.5 9; 18	84-109	पूर्ण	„	
12 × 13.5 15; 20	63-65	„	1848	
12.5 × 11 10; 15	27-33	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 22 पर 'मुहूर्त विचार' एवं पत्राङ्क 23-27 पर पर्वत, महादेव, रत्न, चक्रवर्तियों के नाम तथा औषधी संग्रह है। पत्राङ्क 34-35 अप्राप्त
23 × 17 16; 12	11-13 13-16	„	1860	
17 × 12 10; 16	171-181	„	19 वीं श.	
10 × 9 10; 14	40-59	„	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
528	13770 (22)	कवित्त सवैयादि	
529	15051 (1)	„	बालकृष्ण, रसखान, बुधराय
530	13511 (28)	„	गंग आदि
531	12706 (17)	„	बीरदराज, कविराय
532	13513 (1)	„	गंग, कविमान, कवि सुन्दर, कवि ठाकुर, आलम, वृन्द, वृजनिधि, कविगद, रसखान, रज्जब, गिरधर कविराय; देवीदास
533	14913 (6)	„	
534	15052 (3)	„	कविराम, भूषण, ठाकुर, पृथ्वीराज, नाथ, गंग
535	14656 (15)	„	उदयरज, मीरदान, खेम, कविगद देवीदास, हमीर. ब्रह्मदास, गंग, कासीराम, धर्मसी, केसवदास
536	13494 (22)	कागद की पैसे-गुरां ने भेजने की	
537	14899 (2)	कागदरी नकल	
538	12730 (2)	कागद स्याही को झगड़ो	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
10×9 10; 14	75-88	पूर्ण	19 वीं श.	
29×21 22; 28	1-2	„	20 वीं श.	
17×12 11; 19	92-93	„	19 वीं श.	
15.5×11.5 9; 18	74-76	„	„	
24×16 23; 17	39, 39, 33 33, 35, 37 38, 39, 46 40, 42, 42 45, 45-46	„	„	
16×11 8; 18/22	33, 43	„	गु. 1865	
25×20 17; 14	21-38	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 21 पर म. तखतसिंह के कवित्त हैं।
24×15 35; 24	73-81	„	गु. 1814	पत्राङ्क 78-81 पर राधाकृष्ण शृंगार परक 67 सवैये हैं।
20×16 13; 20	120-122	„	19 वीं श.	
14×11 9; 18	163-168	„	गु. 1900	पति और पत्नी द्वारा भेजे जाने वाले प्रेम पत्रों के संबोधनादि एवं पत्राङ्क 169-175 पर औषधी संग्रह व शावर मंत्रादि हैं।
17×12.5 19; 18	76 वां	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
539	13770 (6)	कुण्डलिया	गिरधर कविराय
540	13511 (17)	„	„
541	13511 (42)	„ जसराज हरधवलौतरा	
542	14371 (1)	„	
543	15060 (1)	गीत—छोटो सांणोर	
544	13511 (27)	गीत—सपखरो—अवतारांरो	
545	14463 (2)	गीत—सावभडो—इन्द्रो	भो० मानाजी
546	12706 (18)	गीत—बनारो	
547	13770 (1)	गीत—मनरो	
548	15060 (15)	गीत—वर्षाऋतुरो	
549	13511 (6)	गीत संग्रह— (1) इन्द्रो (2) जलन्धरनाथजीरो (3) मल्लीनाथजीरो (4) महादेवजीरो	चारण रामचन्द्र

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
10×9 9; 12	36-37	पूर्ण	19 वीं श.	
17×12 9; 16	50-51	„	„	
17×12 14; 22	195-198	„	1849	लि. क. सेवग विरधीचंद
22.5×15.5 14; 14	1-8	„	19 वीं श.	शिक्षाप्रद 34 कुण्डलियादि हैं।
17.5×13 10; 15	1-2	„	20 वीं श.	
17×12 11; 19	91 वां	„	19 वीं श.	
20×16.5 19; 26	4 था	„	18 वीं श.	
15.5×11.5 9; 10	78-83	„	19 वीं श.	
10×9 9; 12	4-5	„	„	प्रथम 3 पत्र अप्राप्त
17.5×13 9; 14	14-15	„	20 वी श.	
17×12 13; 25	23-24 24-25 25 वां 25-26	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
550	13513 (5)	गीत संग्रह— (1) पोहकरणांरो (2) प्रोयतांरो (3) गोरधनजीरो (4) कवित्त सेवग थानमलजीरो	
551	15293 (28)	गीत संग्रह— (1) साल्हकुंवर गोगाजीरो	
552	14412 (1)	गीत-संग्रह— (1) श्रीसाँवलजीरो (2) जिनदासजीरोच्चादि	
553	14079	गीत सपंखरो	
554	15060 (4)	गीत बड़ो-साणोर	
555	15051 (5)	गीत साणोर	
556	13513 (4)	„	
557	15060 (3)	„	
558	14357 (9)	गूढार्थ संग्रह	
559	14370 (2)	„	
560	13511 (16)	छन्द नाहरखानजीरो-	नाहरखान

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24×16 22; 15	109-114	पूर्ण	20 वीं श.	गुटके के मध्य से पत्राङ्क संख्या 109 लगी है ।
25.5×15.5 32; 44	54 वां	„	20 वीं श.	
14×11 9; 18	47-52	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 51 वां अप्राप्त
14×13.5 12; 15	31-32	„	19 वीं श.	
17.5×13 10; 15	5 वां	„	20 वीं श.	
29×21 26; 24	8 वां	„	„	
24×16 21; 13	52 वां	„	20 वीं श.	
17.5×13 10; 15	4-5	„	20 वीं श.	
16×12.5 11; 24	37-39	„	गु. 1911	
21×15 5; 16	73-83	„	19 वीं श.	50 पद्य हैं । टिप्पण में शब्दार्थ हैं ।
17×12 9; 16	46-50	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
561	13770 (4)	छप्पय	कविदास, देवो
562	12706 (4)	जमालरा दूहा	जमाल
563	13778 (1)	जसराज-भालारा कुण्डलिया	
564	13770 (18) 4	दूहा-अधूरा पूरारा	
565	12706 (13)	दूहा-आठपोहररा	
566	13770 (18) 2	दूहा-इसकरा	
567	12697 (4)	दोहा-कागदरा आदि	कवि मथुरेश
568	13770 (18) 6	„ „	
569	13511 (32)	„ कामकलारा	वृन्द
570	14357 (8)	„ किसनियाँ आदिरा	किशन, हरिदास
571	12709 (16)	„ गुरु-चेलारा	
572	13513 (9)	„ „	
573	14079 (5)	„ छांटमा	बिहारिदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
10×9 9; 12	28 बाँ 25 बाँ	पूर्ण	19 वीं श.	
15.5×11.5 7; 13	30-34	,,	,,	
32×25 27; 24	1-3, 20 बाँ	,,	20 वीं श.	44 पद्य हैं ।
10×9 10; 14	34-37	पूर्ण	19 वीं श.	
15.5×11.5 9; 18	67-68	पूर्ण	,,	
10×9 10; 14	27-30	पूर्ण	,,	10 दोहे हैं ।
16.5×17 12; 16	234-237	,,	गु. 1823	अंत में षट्ऋतु वर्णन के दो कवित्त हैं ।
10×9 10; 14	38-39	,,	19 वीं श.	
17×12 9; 15	100-101	,,	,,	
16×12.5 16; 20	34-36	,,	गु. 1911	
23×13 16; 34	136-137	पूर्ण	19 वीं श.	30 प्रश्नोत्तर हैं ।
24×16 22; 15	123-126	पूर्ण	20 वीं श.	पत्राङ्क 128 पर गूढार्थ हैं ।
14×13.5 10; 18	10-12	,,	1790	‘सतसई’ के हैं ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
574	12729 (7)	दोहा-दारूरा दोपका	गोविंददास, भद्रसेन, थान. कविगद, मालदास, तुलसी, कमाल, सीतलपुरी. दीनदरवेश
575	14357 (7)	दोहा-पखवाड़ा आदिरा	
576	13770 (18) 3	दोहा-पखवाड़ारा	
577	12717 (13)	दोहा-पनरे तिथिरा; वारे-मासरा	
578	14079 (4)	दोहा-प्रास्ताविक	
579	14079 (15)	” ”	सुन्दरदास
580	12697 (3)	दोहा-फूलपृच्छारा	
581	14418 (1)	दोहा-फूलवत्तीसीरा	
582	12706 (14)	दोहा-बरसातरा	
583	12706 (16)	दोहा-वारेमासरा	
584	12706 (19)	” ”	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16.5 × 12.5 16; 24	89-91	पूर्ण	20 वीं श.	
16 × 12.5 16; 20	29-35	„	गु. 1911	रेखता, सवैया; सुभाषितादि हैं ।
10 × 9 10; 14	31-33	„	19 वीं श.	
21.5 × 14 13; 27	74-76	पूर्ण	गु. 18 वीं श.	अंत में शत्रुजय स्तवन है ।
14 × 13.5 13; 18	8-9	पूर्ण	18 वीं श.	
14 × 13.5 14; 16	140-141	पूर्ण	1790	लि. क. देवचन्द; लि. स्था. इन्द्राणा पत्राङ्क 143-144 पर छत्तीस कारखानों के नाम हैं ।
16.5 × 17 15; 17	231-233	पूर्ण	1823	31 दोहे हैं ।
12.5 × 11 10; 15	5-9	पूर्ण	19 वीं श.	प्रारम्भ के 4 पत्रों पर शकुनावली, पत्राङ्क 10-17 पर औषधीसंग्रह एवं पत्राङ्क 18-21 पर तांत्रिक जंत्रियां हैं ।
15.5 × 11.5 9; 18	68-70	पूर्ण	19 वीं श.	
15.5 × 11.5 9; 18	73-74	„	19 वीं श.	
15.5 × 11.5 9; 18	62-63	पूर्ण	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
585	13770 (18) 5	दोहा-बीड़ारा	
586	13770 (16)	दोहा-मित्रनै लिखै जिका	
587	14358 (7)	दोहा-संग्रह	बुधराव
588	15061 (3)	„	महन्त मुकन्ददास
589	13770 (14)	„ (प्रकीर्ण)	
590	14678	दोहा-संजोग सिणगाररा	
591	15052 (2)	„ „ तथा कवित्त- सवैया-संग्रह	कविराम, भूषण, पृथ्वीराज, जमाल आदि
592	12717 (14)	दोहा-सज्जनरा (पुरुष-स्त्री परिहास)	
593	12706 (12)	दोहा-सात-वाररा	
594	14079 (3)	„ „	
595	13770 (3)	दोहा-सात-सखियांरा	
596	12706 (15)	„ „	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
10×9 10; 14	37-38	पूर्ण	19 वीं श.	
10×9 10; 14	6-9	„	1862	
15.5×11.5 11; 18	132-134	„	19 वीं श.	
23.5×15.5 20; 18	26-27	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 28-29 पर कवित्तादि हैं।
10×9 9; 12	154-173		1862	132 दोहे हैं।
17×13 9; 16	कुल 27	„	19 वीं श.	
25×20 17; 14	7-9; 21-38	„	20 वीं श.	51 दोहे हैं। पत्राङ्क 12-18 पर उर्दू- लिपि में रमल आदि तथा 10-11, 19-20 पर कवित्तादि हैं
		„		
21.5×14 13; 27	77-79	„	18 वीं श.	23 दोहे हैं। बाद में 6 शृङ्गारिक दोहे और हैं।
15.5×11.5 9; 18	66 वां	„	19 वीं श.	
14×13.5 13; 18	7 वां	„	गु. 1790	
10×9 9; 12	18-20	„	19 वीं श.	
15.5×11.5 9; 18	70-73	„	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
597	14416 (6)	पनरेतिथिरा सवैया	तुरसी
598	12706	„	जसराज (जिनहर्ष)
599	13519 (9)	„	„
600	12717 (8)	„	„
601	14914 (8)	„	„
602	14428 (3)	पखवाड़ो	
603	13770 (17)	पत्र लेखन विधि (स्त्री ने लिखे जिकी ओपमा)	
604	15298 (2)	परची सोना-लोहा की	
605	14914 (1)	पृथ्वीराजरी भावना (गीत)	
606	15033 (6)	प्रहेलिका(आडियाँ) एवं दोहा-संग्रह	
607	13511 (30)	प्रास्ताविक	कविगद, नरहर
608	14371 (5)	„	वृन्द आदि
609	13505 (18)	प्रेमपत्री लेखन विधि	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
12×11.5 12; 12	31-34	पूर्ण	1819	
15.5×11.5 9; 18	64-65	,,	19 वीं श.	
22×17 19; 18	7-8	अपूर्ण	,,	
21.5×14 14; 30	71-73	पूर्ण	1852	लि. क. बलराज; लि. स्था. बीदपुर
15.5×11 13; 28	126-128	,,	1757	लि. क. मनसाराम; लि. स्था. बीलाड़ा
17×17 13; 16	54-55	,,	20 वीं श.	
10×9 10; 14	10-18	,,	19 वीं श.	
26.5×22.5 11; 20	116-118	,,	,,	आगे भरथरी का कवित्त है ।
15.5×11 15; 30	40 वां	,,	18 वीं श.	पत्राङ्क 1-39 अप्राप्त
17×13.5 12; 15	28-31	,,	20 वीं श.	नगरों तथा वस्तु परक पहेलियां हैं ।
17×12 11; 19	97 वां	,,	19 वीं श.	
22.5×15.5 17; 15	38-40	,,	1886	44 पद्य हैं ।
16×11.5 14; 18	56-60	,,	19 वीं श.	पत्राङ्क 60-62 पर तपागच्छ नायक विजयसेन सूरि की स्तुति है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
610	14643 (2)	फूल चितवणी आदि सुभाषित-संग्रह	सुन्दर, बुधराव, खेतसी
611	14681	बारहमासा के चित्र	
612	15032 (2)	बारामासी	
613	12706 (8)	बारामासो	
614	13609 (4)	बारामासो	रामचन्द्र दूबे
615	14474 (1)	,, (किशनजीरो)	
616	15086 (3)	,,	
617	14339 (1)1-2	,, (कुष्ण-राधा, नेम-राजुल)	
618	14412 (4)	बारामासो व स्फुट दोहा	
619	13769 (3)	भंगी संवाद	
620	12706 (9)	राज-मजलिस	
621	13769 (6),	रामचन्द्रजीरा भूलणा	मुनि टीकम

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिङ्गिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24.5 × 15.5 15; 34	9-13	पूर्ण	20 वीं श.	
24.5 × 15.5	1-5	„	19 वीं श.	चित्र सं.-5 चैत्र, आषाढ, सावण, आसोज, फागुण मास के चित्र हैं।
16 × 11 13; 16	13-16	„	„	12 पद्य हैं।
15.5 × 11.5 9; 18	56-59	„	„	
19 × 15 16; 18	16-26	„	गु. 1789	147 छन्द हैं। पत्र एक ओर लिखे हैं।
19.5 × 14.5 20; 14	2-4	„	1846	पत्राङ्क 1-2 पर सुन्दरदास, तुलसी, माधोदास आदि के पद हैं। पत्राङ्क 4-7 पर ठाकुरांरा नाम. चौबीस अवतार नाम, एकादशी फल विचार है।
20.5 × 15.5 12; 19	83 वां	अपूर्ण	1854	पत्राङ्क 83-84 पर कविगद कृत दोहे व श्लोकादि हैं।
12 × 13.5 15; 18	1-4	पूर्ण	19 वीं श.	
14 × 11 7; 16	66-72 72-74	„	18 वीं श.	
13.5 × 10.5 11; 17	45-46	„	1704	लि. स्था. लुहड़ावरण
15.5 × 11.5 9; 18	59-62	„	19 वीं श.	
13.5 × 10.5 14; 20	54-56	„	1706	लि. क. सांमां; लि. स्था. जोजावर

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
622	13509 (8)	रूपदीप (कवित्त)	साधुरांम. आसकरन
623	13789 (3)	रैनरूपारस	
624	13519 (7)	षड्भक्तु वर्णन	
625	14357 (5)	संयोग वत्तीसी आदि	
626	14357 (4)	सवैया इकतीसा आदि	
627	14412 (8)	सवैयो-लिखमीनारायणजीरो, सूरजसिंहजीरो	
628	14412 (5)	„ श्रीकृष्ण-लीलारो	
629	13499 (1)	सास-बहूरो भगड़ो	
630	12706 (6)	सीलोको	
631	14128	सुभाषित संग्रह सस्तवक	
632	12732	„ एवं पहेलियां	उदयरज
633	14756 (16)	„	
634	14463 (9)	स्फुट छंद	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24×17 13; 26	75-76	पूर्ण	19 वीं श.	
22×18 17; 26	156 वाँ	„	गु. 1814	20 पद्य हैं ।
22×17 19; 18	5-6	„	19 वीं श.	
16×12.5 14/17; 18/22	1-16	„	1911	86 पद्य हैं ।
16×12.5 13; 18	6-16	„	„	
14×11 7; 16	94-100	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 92-93 पर स्फुट पद्य हैं ।
14×11 7; 16	74-81	„	18 वीं श.	
15.5×10.5 10; 26	1-2	„	19 वीं श.	
15.5×11.5 8; 15	36-43	„	19 वीं श.	एक वस्तु के बिना दूसरे का अभाव इसी भाव पर 22 छन्द हैं ।
25×12 6; 40	1-15	„	19 वीं श.	
21×16 20; 30	86 वाँ	„	19 वीं श.	जलसिक्त
24×15 35; 24	82-83	„	गु. 1814	35 दोहे हैं ।
20×16.5 19; 26	76 वाँ	„	1765	लि. क. जोगीदास; लि. स्था. गाँव भेड़

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
635	12732 (5)	स्फुट सवैया	गुणचंद
636	13511 (24)	" "	
637	13511 (50)	" "	गिरधर कविराय
638	13770 (4) 2-3	" "	कवि हेम, केसोदास गाड़ण
639	13770 (4) 7	" "	सुन्दरदान
640	15051 (3)	" " देशलक्षणरा	"
641	13498 (3)	हीयाली ; गुनसदोतरा (कहमुकरी)	
642	13505 (17)	हीयाली	
6 नी. शा. 643	13781	नसीहतनामा	
प: 644	14435 (1)	नसीहत रा दूहा	गुलराज कायस्थ
645	13770 (18)	नीतिरा दोहा	
646	13511 (35)	राजनीतिरा कवित्त	देवीदास
(47)	13512 (10)	" "	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
21×16 15; 22	85 वां	पूर्ण	19 वीं श.	
17×12 11; 19	83-85	,,	19 वीं श.	श्रीकृष्ण, विष्णु, हनुमान परक
17×12 11; 20	220-222	,,	19 वीं श.	
10×9 9; 12	23-24	पूर्ण	19 वीं श.	
10×9 9; 12	38-41	पूर्ण	19 वीं श.	
29×21 26; 24	6 ठा	पूर्ण	20 वीं श.	
14.5×12 14; 18	88-89	पूर्ण	1670	11 मुकरियां हैं ।
16×11.5 11; 16	54-55	पूर्ण	19 वीं श.	
27×18.5 23; 20	1-3	अपूर्ण	1942	
16×13.5 12; 12	1-26	पूर्ण	1935	अंतिम दोपत्रोंमें गुलराजकृत 'अमल-वत्तीसी' है । लि. क. स्वयं ग्रन्थकार; र. का. 1935
10×9 10; 14	19-27	पूर्ण	19 वीं श.	56 दोहे हैं ।
17×12 8; 16	116-127, 139-169	,,	1845	लि. क. विरदीचंद; पत्राङ्क 170-171 पर श्रीकृष्ण संबंधी कवित्त हैं ।
15×11.5 7/10; 14/18	1-55	पूर्ण	1861	लि.क. विरधीचंद; जलसिक्त

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
648	13515 (1)	राजनीतिरा कवित्त	देवीदास
649	13770 (25)	„	„
650	14318	„	„
651	15033 (4)	„ आदि	देवीदास, केशव, दीनदरवेश
652	13959 (2)	राजनीतिरा छप्पय	
653	12729 (5)	राजियारा दोहा	कृपाराम वारठ
654	15051 (6)	„	„
655	14388 (5)	लघुचाणक्य राजनीति भाषा	भावनादास
656	13770 (2)	लुकमान हकीमरी नसीहत	
657	13768 (1)	सिखामणी	
658	13770 (20)	„	
659	12717 (7)	सीख व मूर्ख कथन	
660	15033 (3)	स्फुट सीखें	

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
23 × 17 18; 16	3-27	अपूर्ण	1860	प्रथम दो पत्र अप्राप्त; लि. क. सेवग मोतीराम; लि. स्था. सोजत
10 × 9 10; 14	1-11	„	1862	लि. स्था. कंटालिया ग्राम
23.5 × 12 19/30; 12	1-22	„	1809	लि. क. वैद्य सिवलाल मलूकचंद लि. स्था. वड़नगर
17 × 13.5 15; 18	18-23	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 18 पर महाराजा अभयसिंह व भीमसिंह का गीत है।
17 × 10.5 9; 20	25-28	„	19 वीं श.	9 छन्द है।
16.5 × 12.5 12; 24	64 वां	„	20 वीं श.	104 दोहे हैं।
29 × 21 22; 20	9-10	„	20 वीं श.	18 दोहे हैं।
12.5 × 11.5 11; 14	2-6	„	„	पत्राङ्क 7-10 पर पद एवं नुस्खे हैं।
10 × 9 9; 12	7-17	पूर्ण	19 वीं श.	
15.5 × 12 16; 12	1-3	„	1898	लि. क. मूलजी
10 × 9 10; 12	59-67	„	19 वीं श.	113 सीखें हैं।
21.5 × 14 15; 22	69-70	„	18 वीं श.	68 सीखें व 68 मुखतापूर्ण कार्यों के नाम हैं।
17 × 13.5 13; 16	12-16	„	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
7 भक्ति साहित्य	14473 (10)	अग्रदासजी की वांगी	अग्रदास
662	15297 (9)	अष्टक लीला	हरिराय
663	15297 (10)	आचार्यजी के स्वरूप को चितवन; गुसाईंजी को चितवन	,,
664	14046 (1)	आचार्यजी को स्वरूप वर्णन	
665	13691 (1)	आचार्य महाप्रभु के प्रागट्य की वार्ता	,,
666	14741 (20)	आत्मा बोध, पंचमाश, सोलहतिथि, ज्ञानमाला	गोरखनाथ
667	13494 (4)	आदिबोध	रामदास
668	14398 (5)	इंदव छन्द	सुन्दरदास
669	13798 (2)	इश्क-चमनरादोहा	नागरीदास
670	14898 (2)	,,	,,
671	14373 (2)	उपदेश चित्तीवरण	सुखराम
672	14475 (9)	उपदेश दिढावणी	फरीद
673	14281	उर्जन (अर्जुन) दासजी की परची एवं जन्मलीला	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5 × 12.5 22; 10	91-115	पूर्ण	19 वीं श.	
21 × 16 13; 12	5-11	अपूर्ण	20 वीं श.	प्रारम्भ के 4 पत्र अप्राप्त
21 × 16 13; 12	11-17; 17-22	”	”	पत्राङ्क 13 वां अप्राप्त
15.5 × 12.5 11; 18	1-10	पूर्ण	19 वीं श.	कीटविद्ध; 10 वें पत्र पर पद्मपुराण के अनुसार यमुना के 30 नाम हैं।
29 × 19 15; 16	1-107	पूर्ण	”	
13.5 × 10.5 11; 20	329-340	पूर्ण	”	
20 × 16 13; 20	22-28	”	”	
10 × 8 6; 10	41-48	”	गु. 1922	
22 × 18 17; 26	154-155	अपूर्ण	गु. 1814	36 दोहे हैं।
16.5 × 12 9; 18	1-6	पूर्ण	गु. 1904	पत्राङ्क 7-8 पर स्फुट दूहा-कवित्त हैं।
20 × 16 13; 16	16-21	”	20 वीं श.	पत्राङ्क 15-16 पर मृग प्रसंग के पद हैं।
19 × 15.5 14; 20	84-87	पूर्ण	20 वीं श.	
17 × 11 20; 11	1-27; 28-36	”	”	र. का. परची 1953

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
674	14043 (20)	कक्का वत्तीसी	कबीरदास
675	15053 (2)	„	
676	15061 (1)	„	
677	14369 (10)	कनीरांमजी की वाणी	कनीरांम शिष्य पीथारांम
678	13960 (5)	कबीरदासजी की गूदड़ी	कबीरदास
679	14475 (7)	कबीरदासजी का छुटकर सबद	„
680	13960 (2)	कबीरदासजी की परच्ची	अनन्तदास
681	14423 (5)	„ „	„
682	14376 (11)	„ „	„
683	14392 (7)	„ „	„
684	14741 (9)	„ „	„
685	14716 (4)	„ „	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24 × 16.5 12; 26	20-21	पूर्ण	गु. 1912	
26.5 × 16.5 23; 19	4-6	„	20 वीं श.	र. का. 1874; पत्राङ्क 6-8 पर चारभुजा के पद, पावस का कवित्त, जिनस्तुति, हनुमानजी का कवित्त तथा गीत हैं।
23.5 × 15.5 22; 16	6-7	„	19 वीं श.	कीटविद्ध; पत्राङ्क 1-5 पर कृष्ण और वर्षा का रूपक आदि स्फुट कवित्तादि हैं।
22 × 15 16; 36	272-275	अपूर्ण	19 वीं श.	
14.5 × 10.5 9; 14	81-89	पूर्ण	19 वीं श.	
19 × 15.5 14; 20	59-73	„	20 वीं श.	
14.5 × 10.5 9; 14	2-36	„	19 वीं श.	
11 × 11 10; 12	128-163	„	20 वीं श.	
21.5 × 15.5 24; 18	44-54	अपूर्ण	18 वीं श.	पत्राङ्क 34-44 पर विष्णुसहस्रनाम है।
11 × 9.5 7; 13	62-66	„	20 वीं श.	
13.5 × 10.5 11; 20	176-199	पूर्ण	19 वीं श.	
21 × 14.5 25; 21	282-290	„	1826	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
686	14473 (8)	कबीरदासजी का रेखता	कबीरदास
687	13494 (9)	कबीर-रैदास गोष्ठी	रैदास
688	14741 (11)	कबीर-रैदास को संवाद	सैना भगत
689	14741 (22)	कबीरदासजी की वांणी	कबीरदास
690	14068 (2)	” ”	”
691	14337 (2)	” ”	”
692	14414	” ”	”
693	14395 (1)	” ”	”
694	14392 (8)	” ”	”
695	14716 (1)	” ”	”
696	13737 (8)	” की साखियां (अंगवद्ध)	”
697	13770 (11)	” ”	”

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
22.5 × 12.5 22; 10	82-85	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 85-87 पर 'कमाल' कुत रेखते हैं।
20 × 16 13; 20	45-52	„	19 वीं श.	
13.5 × 10.5 11; 20	222-230	„	„	
13.5 × 10.5 11; 20	361-474	„	„	अंतिम पत्र अप्राप्त
15 × 14 19; 22	1-80	„	1845	जीर्ण एवं त्रुटित
14 × 12.5 14; 22	382-386	अपूर्ण	19 वीं श.	
15 × 10 12; 22	17-96	„	1803	जीर्ण; पत्राङ्क 1-16 अप्राप्त
11 × 9.5 8; 12	73-197	„	1884	लि. क. सीताराम; लि. स्था. देसणोक पत्राङ्क 1-72 अप्राप्त
11 × 9.5 7; 13	67-107	पूर्ण	20 वीं श.	
21 × 14.5 25; 21	1-49	„	1826	लि. क. मंगलदास; लि. स्था. डीडवाणा पत्राङ्क 5-7 पर वाजीदकृत श्रीमुखनामा तथा जगजीवन के पद हैं।
21.5 × 14.5 11; 24	1-6	अपूर्ण	18 वीं श.	
10 × 9 9; 12	83-136	पूर्ण	1862	लि. क. भीखनदास गोड़ लि. स्था. कंटालिया

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
698	14391 (1)	कबीरदासजी की साखियाँ(अंगवद्ध)	कबीरदास
699	14473 (5)	” ”	”
700	14478 (2)	” ”	”
701	14742 (1)	” ”	”
702	14913 (4)	” ”	”
703	14913 (1)	” ”	”
704	15098 (4)	” ”	”
705	15234	” ”	”
706	15240 (2)	कबीरदासजी के पद एवं कृतिसंग्रह	”
707	13514 (4)	कबीरदासजी की साखी	”
708	13494 (2)	करणसागर	द्यालवाल
709	14913 (5)	करन-चितावणी	मुन्दरदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5×10 10; 18	3-91	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 1-2 अप्राप्त; अंग 59, साखी 926
22.5×12.5 22; 10	45-57	अपूर्ण	,,	पत्राङ्क 55 वां अप्राप्त
11.5×9.5 9; 15	351-355	,,	20 वीं श.	
15.5×11 11; 19	1-111	पूर्ण	गु. 1833	अंग 64, साखी 1372
16×11 8; 18	14-24	अपूर्ण	1865	
16×11 8; 18	1-21	,,	1865	पत्राङ्क 2 अप्राप्त
16×11.5 11; 18	1-57	,,	1847	लि. क. मानसिंह; लि. स्थान इन्दोर पत्राङ्क 58-59 पर 'चतुःश्लोकी भागवत' पत्राङ्क 60 पर 'कायाकल्प' की 'ओषधी' एवं पत्राङ्क 61-63 पर 'नरसी के पद' हैं।
21.5×15 24; 18	1-29	,,	19 वीं श.	पत्राङ्क 10-12 पर 'भक्त विरुदावली' है।
15×11 12; 20	324-523	पूर्ण	,,	पद 404, ग्रन्थ-कृतियां 8
16×12.5 16; 12	15-21	,,	20 वीं श.	अंत में सुखराम कृत पद है।
20×16 13; 20	10-20	,,	19 वीं श.	
16×11 8; 18	24-32	,,	1865	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
710	14418 (8)	करुणावत्तीसी	माधोदास
711	14470 (7)	„	„
712	13770 (23)	„	„
713	14365 (4)	„	„
714	14960 (7)	„	„
715	14897 (4)	„	„
716	13830	कवित्त	निपटजी
717	13960 (4) 1	„	द्यालबाल
718	13960 (4) 2	कुण्डलिया	मनीराम
719	13494 (29)	„	सुरतराम
720	13511 (29)	„	अग्रदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र. अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
12.5×11 10; 15	115-129	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 128 वां अप्राप्त
20×16 12; 18	37-47	पूर्ण	1810	लि. क. गुसाईं दौलतगिरि लि. स्था. ग्राम मगरा; पत्राङ्क 47-78 पर सुभाषित एवं हेजे की औषधी है।
10×9 10; 14	1-20	„	1862	लि. स्था. कंटालिया; पत्राङ्क 27 पर सात सुख हैं।
15×10.5 11; 16	105-116	„	1888	
17×15 21; 19	409-415	„	1871	
11.5×8 7; 12	111-134	„	1903	लि. क. जीवणदास; लि. स्था. जैतारण अगले पांच पत्रों में कबीरदास की साखियां हैं।
13×9.5 14; 20	1-3	„	18 वीं श.	
14.5×10.5 9; 14	71 वां	„	19 वीं श.	
14.5×10.5 9; 14	72-75	„	19 वीं श.	
20×16 13; 20	152-154	„	19 वीं श.	
17×12 11; 19	94-95	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 96 पर हिरकिया (पागल)री औषधी है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
721	14423 (2)	कृपन को अंग	वाजीद
722	14362 (3)	कृष्ण-रुक्मिणीरो व्याहलो	जनहरीदास
723	13749 (4)	खेमदासजी का रेखता	खेमदास
724	14383 (2)	गध्वर निसांणी	जनहरिया
725	13494 (24)	गरभ चितावणी	रामदास
726	13770 (9)	„ व स्फुट अंग	„
727	14394 (2)	„	„
728	14351 (6)	„	लालदास
729	14365 (6)	„	रामचरण
730	13765 (6)	गुणनिद्या-स्तुति	ईसरदास बारठ
731	14463 (18)	„	„
732	13494 (1)	गुण-बोध	ध्यानदास
733	14463 (13)	गुण-वैराट	ईसरदास बारठ

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
11 × 11 9; 12	14-20	पूर्ण	20 वीं श.	अरिल्ल छन्द है।
16 × 11 9; 15	37-42	„	18 वीं श.	
16.5 × 10.5 11; 24	521-526	„	1847	लि. क. साध माणकदास
16 × 12.5 8; 22	1-4	„	1928	
20 × 16 13; 20	127-136	„	19 वीं श.	
10 × 9 9; 12	44-69	„	1862	पत्राङ्क 70 पर चौबीस अवतारों के नाम हैं।
11.5 × 10 9; 12	58-77	„	19 वीं श.	
14.5 × 11 10; 16	49-56	अपूर्ण	„	प्रारम्भिक अंश अप्राप्त
15 × 10.5 11; 16	126-140	पूर्ण	1888	
22 × 16 16; 17	17-41	„	1771	लि. क. मायाचंद; लि. स्था. योधपुर
20 × 16.5 20; 21	201-215	„	1765	पत्राङ्क 217-219 पर तंत्रोपचार है। लि. क. जोगीदास
20 × 16 13; 20	93-95	„	19 वीं श.	
20 × 16.5 25; 24	127-137	„	1764	लि. क. जोगीदास

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
734	14370 (1)	गुण हरिरस	ईसरदास बारठ
735	14463 (6)	"	"
736	14470 (5)	"	"
737	14478 (3)	"	"
738	14359 (7)	"	"
739	14079 (11)	"	"
740	13498 (4)	गुणगंजन नामो	बाजीद
741	14284 (1)	गुरु-उपदेशादि	सेवादास
742	14411 (1)	गुरु-उपदेश	पुष्करदास शिष्य चतरदास
743	13502	गुरु-प्रकरणादि	द्यालवाल
744	14392 (1)	गुरु-मंत्र	सेवादास
745	13494 (11)	गुरु-महिमा	रामदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
21 × 15 9; 16	38-64	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 2-14 अंकपाटी; पत्राङ्क 15-24 सीधोन्नर्णा एवं लघु चाणक्य का चतुर्थ अध्याय है ।
		„		
20 × 16.5 19; 26	58-66	„	1763	लि. क. जोगीदास; लि. स्था. भेड़ग्राम
20 × 16 18; 22	18-27		1803	लि. क. दौलतगिरि; अन्त में अमरेस कृत स्फुट कवित्त. सवैया हैं ।
11.5 × 9.5 9; 15	355-388	„	20 वीं श.	
14.5 × 11 10; 18	26-45	„	19 वीं श.	लि. क. रूपदास; लि. स्था. नागपुर
14 × 13.5 15; 18	65-77	„	19 वीं श.	
14.5 × 12 10; 24	94-127	„	1670	लि. क. गोपाल बच्छिल
10 × 8 7; 13	1-32	„	1911	लि. क. उदयराम; लि. स्था. खीवसर
15.5 × 10.5 10; 18	2-9	अपूर्ण	1842	प्रथम पत्र अप्राप्त; र. स्था. डीडवाणा लि. क. बदरीनाथ निरंजनी
33 × 16.5 13; 44	1-92	पूर्ण	19 वीं श.	9 प्रकरणों में पौराणिक भक्तों के आख्यान युक्त ।
11 × 9.5 7; 12	1-11	„	20 वीं श.	
20 × 16 11; 20	55-61	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
746	14043 (8)	गुरु-माहमा	रामदास
747	13494 (25)	गुरु-शिष्य-संवाद	परमराम
748	13494 (3)	„	„
749	14068 (5)	गोरखनाथजीरा ग्रन्थ (1) सृष्टि पुराण (2) चौबीस सिद्धि (3) रहस्यशि (4) दयाबोध (5) ज्ञानमाला (6) पद एवं सबदी	गोरखनाथ
750	14716 (6)	गोरखनाथजीरा ग्रन्थ (1) दत्तगुप्ठी (2) ज्ञानतिलक (3) सृष्टि पुराण (4) रहस्यसि (5) दयाबोध (6) पद-संग्रह	„
751	13494 (14)	गोरखनाथजीरा पाँच वरत	
752	14716 (7)	„ री सबदी	गोरखनाथ
753	13770 (12)	चन्द्रायणा	वाजीद
754	14756 (13)	„ (रामायण)	जन सारंग

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24.5 × 17 13; 28	1-5	पूर्ण	गु. 1910	
20 × 16 13; 20	136-139	„	19 वीं श.	
20 × 16 9; 12	77-84	„	19 वीं श.	
15 × 14 19; 22	188-199	पूर्ण	19 वीं श.	प्रारम्भ में गोरखनाथजी के वत्तीस लक्षणादि हैं ।
21 × 14.5 25; 21	398-415	पूर्ण	गु. 1826	पत्राङ्क 414 दो बार
20 × 16 11; 20	78 वां	पूर्ण	20 वीं श.	
21 × 14.5 25; 21	415-425	पूर्ण	गु. 1826	
10 × 9 9; 12	137-145	पूर्ण	1862	लि. क. भोखनदास गोड़ लि. स्था. कंटालिया
24 × 15 35; 24	65-67	पूर्ण	गु. 1811	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
755	14046 (3)	चरन-विन्हानि	वल्लभदास
756	13494 (13)	चाणक्यदोध	किसनदास
757	14285 (2)	चितावणी को अंग	जनमुरली
758	14043 (9)	„	कनीराम
759	14352 (4)	„	रामचरणदास
760	14392 (9)	„	„
761	14473 (1)	„	प्रेमदास
762	14714 (2)	„	सुन्दरदास
763	14897 (3)	„	रामचरणदास
764	15016	चुरेलीना भेख	
765	14352 (6)	चौरासी बोल	जगन्नाथ
766	14475 (1)	„	„
767	15297 (8)	चौरासी वैष्णवों का बोल	हरिदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 12.5 11; 16	20-25	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 25-34 पर हरिदासकृत 'कृष्णप्रेमामृत' है।
20 × 16 11; 20	62-77	,,	19 वीं श.	अंत में तंत्राखू का दोहा है।
10 × 7.5 8; 12	43-53	,,	,,	
24.5 × 17 13; 28	6-20	पूर्ण	1912	
13.5 × 10.5 8; 12	45-65	पूर्ण	19 वीं श.	
11 × 9.5 7; 14	108-135	पूर्ण	20 वीं श.	लि. क. नवलसिंह रामस्नेही लि. स्था. अहिपुर; पत्राङ्क 1-18 अप्राप्त
12.5 × 12.5 22; 10	19-20	अपूर्ण	19 वीं श.	
10.5 × 8 7; 12	51-75	पूर्ण	20 वीं श.	
11.5 × 8 7; 12	85-111	,,	गु. 1903	
17.5 × 11.5 14; 14	1-10	,,	19 वीं श.	राधा-कृष्ण लीला
13.5 × 10.5 8; 12	71-76	,,	,,	
19 × 15.5 14; 20	92-94	पूर्ण	20 वीं श.	
21 × 16.5 15; 12	45-51	,,	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
768	14247	चौरासी वैष्णवों की वार्त्ता	हरिराय
769	15238 (3)	छासठ अपराध	
770	14068 (13)	जड़भरथरी-वरित्र	जनगोपाल
771	14741 (14)	"	"
772	15099 (6)	"	"
773	14741 (19)	जनहरीदास की कृतियां (1) ब्रह्म-स्तुति (2) प्राणभात्रा (3) वीरारस वैरागी (4) हंस परमोध	जनहरीदास
774	14392 (3)	जनहरीदास की कृतियां (1) नाममाला (2) मनहठ (3) मनप्रसंग (4) मन मतो जोग (5) मन उपदेश (6) गात्र का पद	"
775	14340 (4)	जनहरीदास की वांणी व (तीसपदी, चन्द्रायणा)	"
776	14359 (10)	"	"
777	15095 (4)	" एवं कृति संग्रह	"

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
33×23.5 26; 28	1-345	पूर्ण	1890	अंतिम पत्र खण्डित
14.5×13.5 10; 12	3-38	„	19 वीं श.	
15×14 19; 22	274-279	„	„	
13.5×10.5 11; 20	266-278	„	„	
18×12 10; 18	172-184	„	गु. 1898	
13.5×10.5 11; 20	314-329	„	19 वीं श.	
11×9.5 7; 13	1-48	„	20 वीं श.	
24×14 12; 24	101-123	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 118-119 पर अग्रदास के पद हैं।
14.5×11 10; 18	2-35	अपूर्ण	19 वीं श.	प्रथम पत्र अप्राप्त लि. क. रूपदास; लि. स्था. नागोर
15×11 9; 19	71-199	पूर्ण	18 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
778	15099 (1)	जनहरीदास की साखियां	जनहरीदास
779	14742 (2)	„ कुण्डलिया, चन्द्रायणा, रेखता पद, कड़वा	„
780	13494 (16)	जन्मपत्रिका की रमैणी	कबीरदास
781	14044 (3)	जन्माष्टमी की बधाई का पद	सूरदास
782	14381 (3)	जोगेश्वरी वांणी-संग्रह	गोरखनाथ, हणवंत, कणोरीपाव हालीपाव, चापरनाथ आदि
783	14352 (7)	भूजणा	सेवगराम
784	15437	ज्ञान-कवको	
785	14472 (1)	(1) ज्ञान चौतोसी (2) कबीर-धर्मदास संवाद (3) रमैनी आदि	कबीरदास
786	14473 (6)	ज्ञानजी की साखी	संतज्ञानी
787	13339 (4)	ज्ञान-प्रकाश	जगजीवन
788	14396 (3)	ज्ञानमाला	शम्भूनाथ
789	13746 (3)	ज्ञानरसिक-गुणविलास	रामसजन शिष्य रामचरण

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
18 × 12 11; 22	1-9	पूर्ण	गु. 1898	
15.5 × 11 11; 19	111-270	„	गु. 1833	
20 × 16 13; 20	81-92	„	19 वीं श.	
22 × 13.5 24; 12	85-86	„	„	राग-देशगंधार
20 × 11 22; 12	42-75	„	गु. 1810	
13.5 × 10.5 8; 12	76-89	„	1921	पत्राङ्क 90-92 पर हनुमानजी के कवित्त हैं ।
22 × 11 7; 21	1-4	„	19 वीं श.	
18 × 14 13; 13	1-139	पूर्ण	1834	रमैनी 1884 में लिखी गई है ।
22.5 × 12.5 22; 10	57-68	पूर्ण	19 वीं श.	
20 × 14 11; 26	1-14	„	„	र. का. 1772
11 × 8 11; 18	1	„	„	अंतिम पत्र पर
14 × 12 17; 15	134-146	„	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
790	14043 (3)	ज्ञानलीला	रामानन्द
791	14388 (1)	„	„
792	14412 (2)	ठाकुरारो चौमासो	
793	13737 (6)	ठाकुरारो वारेमासो	संत जगो
794	14398 (6)	तुरसीदासजी की बांणी (गुरुदेव को अंग)	जनतुरसी
795	14068 (6)	„ एवं कृति-संग्रह	„
796	14411 (4)	„	„
797	14337 (4)	„	„
798	14709 (3)	„ एवं कृति-संग्रह (करणीसार, साधुलक्षण, तत्त्वगुणभेद आदि)	„
799	14716 (9)	तुरसीदासजी का कृति-संग्रह	„
800	14423 (3)	„ „	„
801	14360 (5)	„ की फुटकर साखी	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24.5×17 11; 24	4-6	पूर्ण	गु. 1910	
12.5×11.5 10; 12	1-4	„	गु. 1920	पत्राङ्क 5-6 पर कवीर कृत 'राममंत्र' है
14×11 7; 16	53-61	„	18 वीं श.	
21.5×14.5 12; 24	1-3	„	1799	
10×8 5; 14	49-55	„	गु. 1922	
15×14 19; 22	199-242	„	19 वीं श.	
15.5×10.5 10; 18	22-70	„	गु. 1842	
14×12.5 14; 22	1-19	अपूर्ण	19 वीं श.	
26.5×12.5 13; 46	78-186	पूर्ण	„	कीटविद्ध, 'परचोविधान' अपूर्ण है।
21×14.5 25; 23	428-545	„	गु. 1826	
11×11 11; 12	20-39	अपूर्ण	19 वीं श.	
15.5×10 10; 18	316-383	पूर्ण	1842	लि. क. साध संतोषदास

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
802	14437 (3) 8	त्रिलोचनजी की परची	अनन्तदास
803	14741 (5)	„	„
804	14068 (5) 1	दत्तगुष्टि (गोष्ठी)	गोरखनाथ
805	14741 (27)	दयालजी की परची	जनहरीदास
806	14373 (6)	दरियादास की बांगी	जनदरिया
807	14416 (8)	दशदान, गुरु-शिष्य-प्रश्नोत्तर, गोरख वचन	गोरखनाथ
808	15297 (6)	दश नामावली, नामरत्न नामावली	
809	14337 (6)	दादूदयालजी को कृत (कृति-संग्रह)	दादूदयाल
810	14381 (1)	दादूदयालजी की बांगी (साखी)	„
811	13749 (1)	„ एवं पद-संग्रह	„
812	14362 (2)	„ साखी	„
813	15240 (1)	„ साखी एवं पद-संग्रह	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र. अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25×13.5 14; 12	151-157	पूर्ण	1814	लि.क. साध गोपाल; लि. स्था. गांव गूढा पत्राङ्क 158-160 पर हरिहर कृत त्रिषणुपंजर स्तोत्र है।
13.5×10.5 11; 20	84-87	„	19 वीं श.	
15×14 19; 22	185-188	„	„	साथ में 'ज्ञानदीप प्रबोध' भी है।
13.5×10.5 11; 20	497-502	„	„	
20×16 15; 16	1-5	अपूर्ण	20 वीं श.	
12×11.5 12; 12	39-43	पूर्ण	गु. 1892	
21×16.5 10; 10	28-38	„	20 वीं श.	संस्कृत में हैं।
14×12.5 14; 22	1-73	„	19 वीं श.	
20.5×11 22; 12	10-23	अपूर्ण	19 वीं श.	प्रारम्भ के 9 पत्र अप्राप्त
16.5×10.5 11; 24	1-346	पूर्ण	1847	लि. क. साध माणकदास; जीर्ण; पद 27 रागों में हैं।
16×11 10; 15	8-25	अपूर्ण	18 वीं श.	पत्राङ्क 25-31 पर संतों के पद संग्रह है।
15×11 12; 20	8-189; 189-324	पूर्ण		पत्राङ्क 1-7 अप्राप्त; अंग 37, साखी 2704, राग 27, पद 440

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
814	14452 (1)	दानलीला सचित्र	नंदराम
815	15032 (1)	„	
816	14043 (24)	दासजीरी चौपइयां	दास
817	13480 (3)	दृष्टांत-संग्रह	
818	14392 (5)	देवजी की अष्टपदी	जनमुरली
819	14482 (5)	देवीदासजी की बाणी	देवादास सं. क. हरीदास
820	14482 (7)	„ कृति संग्रह	„
821	13494 (27)	देवी को अंग	कबीरदास
822	14475 (5)	द्यालदासजी के कवित्त एवं नामप्रताप	द्यालवाल (जनरामा)
823	15369 (4)	द्यालदासजी के गीत	„
824	14352 (10)	द्यालदासजी के छुटकर सबद	„
825	14043 (10)	„ की बाणी	„
826	14364 (13)	„ „	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24.5 × 16.5 11; 16	1-12	पूर्ण	20 वीं श.	चित्र सं 32; र. का. 1762
16 × 11 13; 10	7-13	अपूर्ण	1853	पत्राङ्क 1-6 अप्राप्त; लि. क. सेवारास
24 × 16.5 14; 40	39-41	,,	गु. 1912	
17 × 14 13; 26	252-265	पूर्ण	19 वीं श.	
11 × 9.5 7; 13	55-59	,,	20 वीं श.	
24.5 × 12 35; 15	264-445	,,	गु. 1844	
24.5 × 12 35; 15	501-527	अपूर्ण	गु. 1844	
20 × 16 13; 20	150-151	,,	19 वीं श.	
19 × 15.5 14; 20	32-40	पूर्ण	20 वीं श.	
22 × 15 16; 36	222-226	,,	19 वीं श.	पाँच गीत हैं ।
13.5 × 10.5 10; 16	108-112	,,	गु. 1921	
24.5 × 17 13; 22	21-29	अपूर्ण	गु. 1912	
13 × 11 10; 10	32-42	,,	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
827	14369 (5)	द्यालदासजी के हरजस	द्यालबाल
828	14480 (2)	द्विजकन्या-संवाद	दादूदयाल
829	15309	„ भाषा	कबीरदास
830	14351 (2)	धन्नांजी की परची	अनन्तदास
831	14411 (2)	„	„
832	14741 (7)	„	„
833	14913 (3)	„	„
834	14405 (1)	धर्मचितावणी आदि	सेवादास
835	15099 (2)	धर्म-युधिष्ठिर-संवाद भाषा	जनदयाल
836	14929 (1)	ध्यान-मंजरी	अग्रदास
837	14066 (5)	ध्यान-लीला	माधोदास
838	14048 (4)	ध्रुव-चरित्र	जनगोपाल
839	14068 (15)	„	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
22 × 15 16; 36	226-238	पूर्ण	19 वीं श.	24 रागों में निबद्ध
17 × 8 8; 17	159-203	„	„	
29.5 × 13.5 9; 34	1-21	„	1934	लि. क. हीरादास; लि. स्था. जोधपुर
14.5 × 11 10; 18	18-25	„	19 वीं श.	
15.5 × 10.5 10; 18	9-16	„	गु. 1842	
13.5 × 10.5 11; 20	167-171	„	19 वीं श.	
16 × 11 8; 18	8-14	„	1865	
16 × 10.5 10; 16	1-18	„	19 वीं श.	
18 × 12 11; 22	10-44	„	गु. 1898	
22 × 11.5 9; 22	1-8	„	20 वीं श.	
22 × 16 14; 14	1-7	„	1759	लि. क. हरदेराम
15.5 × 10 11; 26	1-18	„	19 वीं श.	
15 × 14 19; 22	290-303	„	„	पत्राङ्क 299 के बाद पत्र संख्या 291 से पुनः लगी हुई है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
840	14078 (2)	ध्रुव-चरित्र	जनगोपाल
841	14202	„	„
842	14261	„	„
843	14334 (2)	„	„
844	14359 (17)	„	परमानन्द
845	14365 (1)	„	जनगोपाल
846	14376 (5)	„	„
847	14676 (2)	„ सचित्र	„
848	14741 (1)	„	„
849	14896 (2)	„	„
850	14897 (2)	„	„
851	14904	„	„

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 15 15; 16	1-18	पूर्ण	गु. 1729	प्रारम्भ के 3 पद अप्राप्त
20.5 × 11.5 12; 28	7-19	अपूर्ण	1900	पत्राङ्क 19-20 पर रामचन्द्रजी की स्तुति है ।
29 × 13.5 15; 42	1-8	„	1821	लि. क. वैष्णव किसोरदास
15 × 10.5 9; 22	1-29	„	20 वीं श.	गुटके के प्रारम्भ में 'विष्णुपंजरस्तोत्र' है ।
14.5 × 11 9; 18	82-91	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 92-93 पर माधोदास कृत 'हनुमान जयति' तथा 93-97 पर पद-संग्रह है ।
15 × 10.5 10; 15	1-32	„	गु. 1888	पत्राङ्क 32-33 पर श्रीकृष्ण के 28 नाम हैं ।
21.5 × 15.5 20; 18	58-72	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 55-57 पर 'दधिदांन-इकतीसी' है ।
21.5 × 12.5 11; 24	28-46	„	1848	चि. सं. 7
13.5 × 10.5 11; 20	1-24	पूर्ण	19 वीं श.	
16 × 11 11; 20	34-60	„	„	
11.5 × 8 7; 12	28-85	„	गु. 1903	प्रारम्भ के 27 पत्रों में 'गीता' है ।
11 × 10.5 10; 14	1-39	अपूर्ण	1841	तृतीय पत्र अप्राप्त

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
852	14940	ध्रुव-चरित्र	जनगोपाल
853	15070 (1)	"	मुरलीदास
854	15095 (2)	"	जनगोपाल
855	15099 (8)	"	"
856	14909 (3)	नरसीजीरो माहेरो	वसंत
857	13503 (1)	नरसीजीरो माहेरो	वसंत
858	14365 (5)	नरसी मेहतारी हुंडी	जेठमल कायस्थ
859	14418 (12)	"	"
860	13972 (3)	नागलीला	सूरदास
861	14359 (2)	नामदेवजी की परची	अनन्तदास
862	14043 (12)	"	"
863	14437 (3)	"	"
864	14925	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15 × 13.5 11; 17	1-29	पूर्ण	19 वीं श.	105 छन्द हैं ।
15 × 12 9; 18	1-15	„	„	
15 × 11 9; 19	33-60	„	„	
18 × 12 12; 18	312-334	„	गु. 1898	
8.5 × 12 8; 16	112-126	„	19 वीं श.	
23.5 × 15.5 13; 21	1-9	„	19 वीं श.	
15 × 10.5 11; 16	116-126	„	1889	र. का 1710 (?) 1720 (?) र. स्था. अहिपुर
12.5 × 11 10; 15	141-148	अपूर्ण	19 वीं श.	
21 × 16 19; 18	87-88	पूर्ण	1887	लि. क. खीमजी छगनजी तिवाड़ी लि. स्था. भुजनगर
14.5 × 11 12; 16	7-13	„	19 वीं श.	र. का. 1645
24.5 × 17 14; 20	46-59	अपूर्ण	गु. 1912	
25 × 13.5 14; 12	143-151	पूर्ण	1814	लि. क. साध गोपाल; लि. स्था. गिरवा गांव गूढा; पत्राङ्क 78-142 पर 'गीता' है ।
30.5 × 15 15; 32	1-2	अपूर्ण	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
865	14741 (8)	नामदेवजी की परची	अनन्तदास
866	13497 (7) 45	नामदेव-पातशाह का भगड़ा	कबीरदास
867	15240 (3)	नामदेवजी की वाणी (पद-संग्रह)	नामदेव
868	14716 (12)	„	„
869	14741 (28)	नामदेवजी की महिमा का पद	
870	14073 (2) 3	„ की साखी	„
871	14475 (8)	नामप्रताप आदि	परसराम
872	14373 (5)	„	रामचरण
873	14285 (1)	„ एवं चितावणी	„
874	14364 (7)	„ माहात्म्य एवं समयसार	जनतुरसी
875	14351 (5)	नाम-महिमा, राम-रक्षा	रामानन्द
876	14741 (23)	„ एवं जखड़ी	वाजीद
877	14741 (16)	„ एवं चितावणी	सेवादास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
13.5 × 10.5 11; 20	171-176	अपूर्ण	19 वीं श.	
18 × 13.5 9; 19	147-149	पूर्ण	„	
15 × 11 12; 20	523-562	„	„	
21 × 14.5 25; 22	555-575	„	1826	
13.5 × 10.5 11; 20	502-503	अपूर्ण	19 वीं श.	
15.5 × 10 9; 18	273-276	„	19 वीं श.	
19 × 15.5 14; 20	73-84	पूर्ण	20 वीं श.	
20 × 16 14; 16	43-49	„	20 वीं श.	
10 × 7.5 8; 12	1-43	„	19 वीं श.	
13 × 11 10; 14	5-40	„	1963	लि. क. हिम्मताराम; लि. स्था. मूँडवा
14.5 × 11 12; 20	43-48	अपूर्ण	19 वीं श.	
13.5 × 10.5 11; 20	476-480	पूर्ण	19 वीं श.	
13.5 × 10.5 11; 20	287-295; 295-303	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
878	14709 (2)	नाम-महिमा एवं चितावणी	सेवादास
879	13514 (1)	नाम-माहात्म्य	धमंडीदास
880	14071 (2)	नामरत्न की टीका	हरिराय
881	15589	नाम हीरावली तथा ब्रज-लीला	दामोदर
882	15095 (1)	नारायणलीला	माधवदास
883	15297 (7)	नित्यलीला	हरिराय
884	14048 (1)	निपटजी का सवैया	निपटजी
885	13494 (5)	निरालंभ	रामदास
886	12804	निर्णयसार	कवीरदास
887	14388 (2)	निसाणी	पेमदास शिष्य बालकदास
888	13960 (4) 3	निसाणी आदि	मनीराम
889	13960 (1)	पखवाड़ो	भीखमदास
890	13498 (2)	पद-संग्रह	अग्रदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
26.5 × 12.5 13; 46	72-78	पूर्ण	19 वीं श.	कीटविद्ध
16 × 12.5 16; 12	1-5	अपूर्ण	20 वीं श.	
17 × 18 11; 17	21-56	पूर्ण	20 वीं श.	
20.5 × 9 7; 24	1-4	„	19 वीं श.	श्रीकृष्णनाम-गुणकथन
15 × 11 9; 19	1-32	„	„	
21 × 16.5 13; 12	41-45	„	20 वीं श.	
15.5 × 10 11; 26	1-7	„	19 वीं श.	जीर्ण; अंत में राघोदास तथा रज्जव के भी पद हैं ।
20 × 16 13; 20	28-30	„	„	
25 × 15 15; 32	1-16	„	1819	जीर्ण-कीटविद्ध
12.5 × 11.5 10; 12	7-11	„	गु. 1920	
14.5 × 10.5 9; 14	76-80	„	19 वीं श.	
14.5 × 10.5 12; 16	1-2	„	„	अंत में 'मीरा' का पद है ।
14.5 × 12 14; 18	83-87	„	1670	गुटके के पत्र घस्त-व्यस्त हैं ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
891	13503 (5) 8	पद-संग्रह	अग्रदास
892	13497 (7) 1	"	कवीरदास
893	13503 (3) 3	"	"
894	13503 (5) 1	"	"
895	13503 (4) 6	"	"
896	13767 (1) 10	"	"
897	14043 (13) 11	"	"
898	14382 (4)	"	"
899	13497 (7) 26	"	काजीमहमद
900	13497 (7) 32	"	कालू
901	14071 (1) 4	"	कुम्भनदास
902	13767 (1) 5	"	खींवा
903	13503 (5) 10	"	खेम

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
23.5 × 15.5 16; 26	3, 4, 11	पूर्ण	19 वीं श.	रागवद्ध
18 × 13.5 9; 19	11-160	„	„	पत्राङ्कों का विवरण परिशिष्ट में देखें ।
23.5 × 15.5 13; 26	6-7	„	„	
23.5 × 15.5 13; 26	1-3, 6, 8, 9, 11-14	„	„	रागवद्ध
23.5 × 15.5 13; 26	6-7	„	„	
16.5 × 11.5 10; 20	5-6	„	20 वीं श.	
24 × 16.5 13; 36	21-23 45-47, 51	„	गु. 1912	
11 × 9.5 7; 13	49-53	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 53-55 पर अठाईसनाम, एकश्लोकी रामायण व भागवत है ।
18 × 13.5 9; 19	68-69		19 वीं श.	रागवद्ध
18 × 13.5 9; 19	100-101	„	„	„
17 × 18 11; 17	15 वां	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 20 पर अष्टछाप के कवियों की प्रशंसा का पद है ।
16.5 × 11.5 10; 20	3 रा	„	„	
23.5 × 15.5 16; 26	5 वां	„	19 वीं श.	रागवद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
904	13767 (1) 11	पद-संग्रह	खेम
905	13497 (7) 43	„	गरीबदास
906	14431 (1)	„ हरिजस	गुलराज कायस्थ
907	14431 (2)	„ व स्नेहलीला	„
908	13497 (7) 4	„	गैस
909	13503 (5) 16	„	जनगोपाल
910	14381 (2)	„	गोरखनाथ
911	13503 (4) 7-8	„	घाटमदास; चिमनावाई
912	13501 (3) 2	„	जनचेतन
913	14073 (7)	„	छाजू
914	15240 (4)	„	छीतमदास
915	13497 (7) 38	„	„
916	14068 (11)	„	जगजीवनदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16.5 × 11.5 10; 20	7 वां	पूर्ण	20 वीं श.	
18 × 13.5 9; 19	152 वां	,,	19 वीं श.	रागवद्ध
17.5 × 13.5 11; 11	1-7	,,	20 वीं श.	लि. क. गुलराज कायस्थ
17.5 × 13.5 12; 11	8-56	,,	,,	लि. क. गुलराज कायस्थ
18 × 13.5 9; 19	13 वां	,,	19 वीं श.	
23.5 × 15.5 15; 24	14 वां	,,	,,	रागवद्ध
20.5 × 11 22; 12	23-42	,,	गु. 1810	
20.5 × 11 12; 24	6-7	,,	19 वीं श.	
12 × 8 9; 12	162-168	,,	गु. 1860	रागवद्ध
15.5 × 10 9; 18	290 वां	,,	19 वीं श.	
15 × 11 12; 20	562-566	,,	,,	
18 × 13.5 9; 19	127 वां	,,	,,	रागवद्ध
15 × 14 19; 22	269-271	,,	,,	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
917	13767 (1) 12	पद-संग्रह	जगजीवनदास
918	13497 (7) 39	„	जानकीदास
919	14476 (1)	„ हरजस	जैमलदास
920	14364 (2)	„ „	„
921	13503 (2)	„ „	„
922	14479 (3)	„ „	„
923	14394 (4)	„	„
924	14043 (5)	„	„
925	13497 (7) 33	„	जनज्ञानी
926	13497 (7) 23	„	जनतुरसी
927	13503 (5) 13	„	„
928	14423 (4)	„	„
929	14766 (2)	„	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16.5×11.5 10; 20	7 वाँ	पूर्ण	20 वीं श.	
18×13.5 9; 19	129 वां	„	19 वीं श.	रागवद्ध
17.5×11.5 9; 19	6-22	„	„	पत्राङ्क 1-5 अप्राप्त
13×11 10; 14	3-4	„	„	
23.5×15.5 13; 30	1-5	„	„	रागवद्ध
15×10 8; 16	186-191	„	गु. 1898	
11.5×10 9; 12	84-90	„	19 वीं श.	
24.5×17 11; 24	7-8	„	गु. 1910	
18×13.5 9; 19	103 वां	„	19 वीं श.	रागवद्ध
18×13.5 9; 19	55, 163	„	„	रागवद्ध
23.5×15.5 15; 26	7-8	„	„	रागवद्ध
11×11 11; 12	39-127	„	20 वीं श.	
16×11 10; 22	57-91	„	1763	लि. स्था. आसोप; पत्राङ्क 56 अप्राप्त पत्राङ्क 92 पर सूरदास का पद है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
930	13497 (7) 19	पद-संग्रह	तुलसीदास
931	13503 (5) 7	„	„
932	13503 (4) 4	„	„
933	14068 (12)	„	दादूदयाल
934	13497 (7) 27	„	„
935	13497 (7) 10	„	दूलहराम
936	13494 (15)	„	दीन; नृसिंहदास
937	13497 (7) 29	„	देवादास
938	14043 (13) 19	„	द्यालवाल
939	13497 (7) 5	„	धन्ना
940	13497 (7) 20	„	नरसी
941	13503 (5) 2	„	„
942	14043 (13) 5	„	नागरीदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
18×13.5 9; 19	39, 82, 134-135, 164, 165	पूर्ण	19 वीं श.	रागवद्ध
23.5×15.5 15; 26	5, 11, 12	,,	,,	रागवद्ध
23.5×15.5 12; 24	3-4	,,	,,	रागवद्ध
15×14 19; 22	271-273	,,	1845	लि. क. भगवानदास
18×13.5 9; 19	89 वां	,,	19 वीं श.	रागवद्ध
18×13.5 9; 19	23, 24, 70	,,	19 वीं श.	रागवद्ध
20×16 11; 20	78-80	,,	19 वीं श.	
18×13.5 9; 19	92-94; 143-144	,,	19 वीं श.	
24×16.5 14; 30	60-61	,,	गु. 1912	
18×13.5 9; 19	14 वां	,,	19 वीं श.	
18×13.5 9; 19	42, 62, 71, 78, 160-161	,,	19 वीं श.	रागवद्ध
23.5×15.5 15; 26	6-13	,,	19 वीं श.	रागवद्ध
24×16.5 13; 39	2 रा	,,	गु. 1912	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
943	13503 (5) 5	पद-संग्रह	नानग
944	13497 (7) 15	„	„
945	13767 (1) 6	„	नापा
946	13497 (7) 21	„	„
947	13497 (7) 12	„	नामदेव
948	13503 (5) 4	„	„
949	13767 (1) 3	„	„
950	14068 (7) 2	„	„
951	14043 (13) 10	„	निरभैराम
952	14073 (6)	„	नैनुदास
953	13497 (7) 24	„	परमानन्द
954	13767 (1) 9	„	„
955	13503 (14) 5	„	„

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
23.5 × 15.5 16; 26	3 रा	पूर्ण	19 वीं श.	रागबद्ध
18 × 13.5 9; 12	54 वाँ	„	„	
16.5 × 11.5 10; 20	3 रा	„	20 वीं श.	रागबद्ध
18 × 13.5 9; 19	44 वां	„	19 वीं श.	रागबद्ध
18 × 13.5 9; 19	34 वां	„	„	रागबद्ध
23.5 × 15.5 15; 26	3, 10, 12	„	„	रागबद्ध
16.5 × 11.5 10; 20	3 रा	„	20 वीं श.	रागबद्ध
15 × 14 19; 22	245-250	„	19 वीं श.	
24 × 16.5 12; 34	15 वां	„	गु. 1912	
15.5 × 10 9; 18	288-289	„	19 वीं श.	
18 × 13.5 9; 19	57 वां	„	„	रागबद्ध
16.5 × 11.5 10; 20	5 वां	„	20 वीं श.	
23.5 × 15.5 15; 26	7 वां	„	19 वीं श.	रागबद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
956	14071 (1) 2	पद-संग्रह	परमानन्द
957	14043 (13) 9	"	परसराम
958	13497 (7) 30	"	"
959	13503 (3) 4-5	"	पीपा; पूरणदास
960	13497 (7) 40	"	पोहकरराम
961	13497 (7) 25	"	वखतावर
962	13503 (3) 1	"	"
963	13497 (7) 36	"	वखना
964	13767 (1) 13	"	"
965	13767 (1) 2	"	बेनी
966	13497 (7) 44	"	ब्रह्मदास
967	14043 (13) 2	"	भगत (दास)
968	13767 (1) 1	"	भगत (जन)

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
17×18 11; 17	11, 12, 14-17	पूर्ण	20 वीं श.	
24×16.5 13; 36	4-5	„	गु. 1912	
18×13.5 9; 19	95 वां	„	19 वीं श.	रागवद्ध
23.5×15.5 13; 26	7-8	„	„	
18×13.5 9; 19	134 वां	„	,	रागवद्ध
18×13.5 9; 19	64, 139 वां	„	„	रागवद्ध
23.5×15.5 13; 26	6 ठा	„	„	
18×13.5 9; 19	119, 123	„	„	रागवद्ध
16.5×11.5 10; 20	7 वां	„	20 वीं श.	
16.5×11.5 10; 20	2 रा	„	„	
18×13.5 9; 19	154-155	„	19 वीं श.	रागवद्ध
24×16.5 13; 39	1 ला	„	गु. 1912	
16.5×11.5 10; 20	2 रा	„	20 वीं श.	प्रथम पत्र अप्राप्त

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
969	13497 (7) 31	पद-संग्रह	भागीरथ (जन)
970	14043 (13) 15-16	"	भीखमदास; जनभावन
971	13503 (3) 7	"	मलूकदास
972	13503 (5) 11	"	माधोदास
973	13497 (7) 2	"	मीराबाई
974	13503 (5) 2	"	"
975	13503 (4) 5	"	"
976	14043 (13) 8	"	"
977	14043 (13) 6	"	(जन) मुरली
978	13497 (7) 13	"	मुरलीराम
979	13503 (4) 3	"	मूलदास
980	13767 (1) 14	"	मोहन
981	13508 (1) 1	"	राघव

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
18 × 13.5 9; 19	97 वां	पूर्ण	19 वीं श.	रागवद्ध
24 × 16.5 12; 32	43, 48-49	„	गु. 1912	
23.5 × 15.5 5; 15	9 वां	„	19 वीं श.	
23.5 × 15.5 16; 26	5 वां	„	„	रागवद्ध
18 × 13.5 9; 19	18-159	„	„	पत्राङ्कों का विवरण परिशिष्ट में देखें ।
23.5 × 15.5 16; 26	1, 2, 4, 7, 9, 14	„	„	रागवद्ध
23.5 × 15.5 12; 24	4, 6, 7	„	„	
24 × 16.5 13; 36	4 था	„	गु. 1912	
24 × 16.5 13; 39	2 रा	„	„	
18 × 13.5 9; 19	28-30	„	19 वीं श.	रागवद्ध
23.5 × 15.5 12; 24	2-3	„	„	
16.5 × 11.5 10; 20	8-9	„	20 वीं श.	
12 × 6 6; 13	1-4	„	1842 ई.	लि. क. कुसालीराम; चार्ल्स जॉर्ज डिकसन के बड़ दौरे में लिपिकृत

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
982	13501 (2)	पद-संग्रह	रामचरण
983	13497 (7) 7	"	रामजन
984	13503 (5) 15	"	"
985	14043 (13) 12	"	रामदास
986	13494 (18)	"	"
987	13503 (5) 3	"	"
988	13501 (3) 1	"	रामप्रताप
989	13497 (7) 6	"	"
990	13501 (3) 3	"	रामवल्लभ
991	13497 (7) 17	"	"
992	13497 (7) 16	"	रामलोचन
993	13746 (2)	"	रामसजन
994	13767 (1) 4	"	रामानन्द

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिंगिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
12×8 7; 12	7-154	पूर्ण	1860	राग 24, पद 147
18×13.5 9; 19	17, 24	,,	19 वीं श.	रागवद्ध
23.5×15.5 15; 26	9-10	,,	,,	रागवद्ध
24×16.5 12; 20	23 वां	,,	20 वीं श.	
20×16 13; 25	96 वां	,,	,,	
23.5×15.5 16; 26	1 ला	,,	19 वीं श.	रागवद्ध
12×18 9; 12	155-162	,,	1860	रागवद्ध
18×13.5 9; 19	15-16. 27, 126	,,	19 वीं श.	रागवद्ध
12×8 9; 12	168 वां	,,	1860	अंत में शिष्य-परम्परा है ।
18×13.5 9; 19	70-71	,,	19 वीं श.	रागवद्ध
18×13.5 9; 19	66, 67, 135, 137	,,	,,	रागवद्ध
14×12 17; 15	108-134	,,	20 वीं श.	
16.5×11.5 10; 20	3 रा	,,	,,	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
995	13497 (7) 35	पद-संग्रह	रूपदास
996	13497 (7) 28	„	रैदास
997	14043 (13) 1	„	„
998	13503 (3) 2	„	ललनासखी
999	13497 (7) 3	„	लालपुरी
1000	13767 (1) 8	„	वाजीद
1001	13497 (7) 9	„	„
1002	14071 (1) 3	„	विष्णुदास
1003	14043 (13) 3	„	विसनदास
1004	13497 (7) 42	„	वीरभद्र
1005	14388 (11)	„ (कुण्डलिया)	संग्रामदास
1006	13501 (1)	„	संतदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
18×13.5 9; 19	107-114	पूर्ण	19 वीं श.	रागबद्ध
18×13.5 9; 19	90 वां	„	„	रागबद्ध
24×16.5 13; 39	1 ला	„	1912	
23.5×15.5 13; 26	6 ठा	„	19 वीं श.	
18×13.5 9; 19	12-13	„	„	रागबद्ध
16.5×11.5 10; 20	4 था	„	20 वीं श.	
18×13.5 9; 19	21 वां	„	19 वीं श.	रागबद्ध
17×18 11; 17	11 वां	„	20 वीं श.	
24×16.5 13; 39	1 ला	„	1912	
18×13.5 9; 19	144-145	„	19 वीं श.	रागबद्ध
12.5×11.5 9; 12	43-63	„	20 वीं श.	अस्त-व्यस्त
12×8 7; 12	1-6	„	1860	रागबद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1007	15296 (1)	पद-संग्रह (कवित्त)	सतीदास
1008	14043 (13) 4	„	सीतलअली
1009	14048 (2)	„	सुन्दरदास
1010	13497 (7) 18	„	जनसुन्दर
1011	13497 (7) 38	„	सुखमनदास
1012	13503 (4) 1	„	सुखराम
1013	13497 (7) 22	„	„
1014	13503 (5) 6	„	सुखसागर
1015	13497 (7) 14	„	सूरदास
1016	13503 (4) 2	„	„
1017	14043 (13) 17	„	„
1018	14071 (1) 1	„	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
17×12.5 11; 12	1-31	पूर्ण	1918-1925	उदयपुर के जगदीश मंदिर का उल्लेख है। प्रारम्भ व अंत में सिवलाल, दीनदरवेश तथा तुलसी के कवित्त हैं। पत्राङ्क 34-49 पर घरू हिसाव व पहाड़े हैं। पत्राङ्क 50-52 पर स्फुट कवित्त हैं।
24×16.5 13; 13	2 रा	„	1912	
15.5×10 10; 24	1-2	„	19 वीं श.	
18×13.5 9; 19	37, 79	„	„	रागवद्ध
18×13.5 9; 19	128 वां	„	„	रागवद्ध
23.5×13.5 12; 24	1 ला	„	„	
18×13.5 9; 19	50 वां	„	„	रागवद्ध
23.5×13.5 16; 26	4 था	„	„	रागवद्ध
18×13.5 9; 19	31-167	„	„	*पत्राङ्कों का विवरण परिशिष्ट में देखें।
23.5×15.5 12; 24	1, 3	„	„	
24×16.5 13; 36	50 वां	„	1912	
17×18 11; 17	1-10, 13, 17, 18	„	20 वीं श.	रागवद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1019	14380 (1)	पद-संग्रह	सूरदास
1020	14043 (13) 13	"	"
1021	13497 (7) 34	"	जनसेवादास
1022	14043 (13) 14	"	जनसेवादास
1023	13497 (7) 41	"	स्यामसखी
1024	14043 (13) 7	"	जनहरिराम
1025	13503 (3) 6	"	शाहहुसैन
1026	13497 (7) 11	"	"
1027	13497 (7) 8	"	हरिदास
1028	13767 (1) 7	"	"
1029	12699 (7)	"	"
1030	13490 (9) 1-2	पद-संग्रह अभ्यंग प्रात समे के	कृष्णदास, चतुर्भुज
1031	14046 (16) 1-4	" आचमन के	कृष्णदास, गोविन्दप्रभु, चतुर्भुज, कुम्भनदास,

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
19×14 14; 20	68-78 +6	पूर्ण	18 वीं श.	अस्त-व्यस्त; 6 पत्र ग्रीर है।
24×16.5 12; 24	24 वां	„	1912	
18×13.5 9; 19	104-105	„	19 वीं श.	रागबद्ध
24×16.5 11; 22	25 वां	„	1912	
18×13.5 9; 12	139-140	„	19 वीं श.	रागबद्ध
24×16.5 13; 36	4, 57-60	„	1912	
23.5×15.5 13; 26	8 वां	„	19 वीं श.	
18×13.5 9; 19	26 वां	„	„	रागबद्ध
18×13.5 9; 19	20-21, 37, 56	„	„	रागबद्ध
16.5×11.5 10; 20	4 था	„	20 वीं श.	
25×14 17; 12	38-43	„	19 वीं श.	पत्र अस्त-व्यस्त
25.5×16.5 22; 19	25 वां	„	„	रागबद्ध
15.5×12.5 10; 10	73, 73-74 75, 76	„	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1032	14738 (22) 1-4	पदसंग्रह आचवन के	जनकल्याण, कृष्णदास मुरारिदास, परमानन्द
1033	13691 (2) 1-5	" आचार्यजी के	हरिदास, परमानन्द, सूरदास, छीतस्वामी, रसिक
1034	13749 (5) 1-5	" आरती के	नामदेव, जगजीवन, गरीबदास जगनाथ, प्रागदास
1035	14284 (4)	„	जनसेवादास
1036	14738 (41) 1-2	„ गुरुभक्ति	सूरदास, रसिक
1037	14046 (8) 1-2	" आरती-मंगला के	चतुर्भुजदास, जनभगवान
1038	14738 (9) 1-4	„ „	चतुर्भुजदास, हित हरिदास, सूरदास, परमानन्द
1039	14738 (23) 1-3	„ „	कृष्णदास, सूरदास, परमानन्द
1040	14046 (12)	„ „ राजभोग समय के	परमानन्द, सूरदास
1041	14738 (31) 1-2	„ संध्या पाछें	चत्रभुजदास, परमानन्द
1042	14738 (32)	" शृङ्गार उतारने के	सूरदास
1043	14738 (27) 1-4 (30) 1-6	" आवनी के	छीतस्वामी, गोविन्दप्रभु, परमानन्द, नन्ददास, चतुर्भुजदास, कृष्णदास परमानन्द, सूरदास, नन्ददास, छीतस्वामी

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16.5 × 13.5 12; 20	58-59	पूर्ण	19 वीं श.	रागबद्ध
22 × 19 15; 16	108-112	„	„	रागबद्ध
16.5 × 10.5 11; 24	526-530	„	1847	लि. क. साध माणकदास
10 × 8 7; 13	144-147	„	1911	लि. क. उदयराम; लि. स्था. खींवसर
16.5 × 13.5 12; 20	96 बां	„	19 वीं श.	रागबद्ध
15.5 × 12.5 11; 16	44-45	„	„	
16.5 × 13.5 12; 20	33-34	„	„	रागबद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	59-64	„	„	रागबद्ध
15.5 × 12.5 11; 16	55-58	„	„	
16.5 × 13.5 12; 20	74 बां	„	„	रागबद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	74-76	„	„	रागबद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	67-70; 71-74	„	„	रागबद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1044	14046 (19) 1-2	पदसंग्रह-आसरे के	परसोत्तम, कृष्णदास
1045	15069 (5) 1-11	" इन्द्रमान-भंग के	सूरदास, कृष्णदास, परमानन्द, आसकरण, कुम्भनदास, चतुर्भुजदास, नागरीदास, नंददास, गोविन्दप्रभु, विष्णुदास, छीतस्वामी
1046	14046 (13) 1-4	" उठापन के	छीतस्वामी, सधनदास, सूरदास, नन्ददास
1047	14738 (24) 1-2	" उत्थापन के	गोविन्दप्रभु, कुम्भनदास
1048	14738 (14) 1-2	" उरहाने के	परमानन्द, सूरदास
1049	13490 (18)	" उरहाने के	सूरदास, चतुर्भुजदास
1050	14046 (7) 1-3	" कलेऊ के	सूरदास, चतुर्भुजदास, कुम्भनदास
1051	14738 (5) 1-3	" कलेऊ के	परमानन्द, सूरदास, जगन्नाथ
1052	12899 (1)	" कानजी नुं कीरतन के	
1053	14914 (27)	" काया-गीत के	महमद
1054	15297 (2) 1-8	" कीर्तन-संग्रह	गोविन्दप्रभु, सूरदास, परमानन्द, रसिकनाथ, जनभगवान, आसकरन, छीतस्वामी, चतुर्भुजदास

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 12.5 10; 10	84-85, 88, 89	पूर्ण	19 वीं श.	
20 × 13.5 16-21; 14-22	129-151	„	„	रागवद्ध
		„		
15.5 × 12.5 11; 16	58-62	„	„	
16.5 × 13.5 12; 20	64-65	„	„	रागवद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	48-50	„	„	रागवद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	39-40	„	„	रागवद्ध
15.5 × 12.5 11; 16	39-43	„	„	
16.5 × 13.5 12; 20	18-21	„	„	रागवद्ध
26.5 × 14 12; 29	1 ला	„	„	लि. क. भाई हरजीवन
15.5 × 11 13; 24	144 वां	„	18 वीं श.	
21 × 16.5 14; 12	1-9	„	20 वीं श.	प्रथम पत्र खंडित

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1055	14969 (2) 1-2	पदसंग्रह-कीर्तन के	नारायण, वाजीद, बालकराम, रसिकनाथ, केवलराम. सूरदास, तानसेन, तुलसीदास, कबीर, नरसी, वृजनिधि, द्वारकेश, मीरां, चन्द्रसखी, ब्रह्मदास, बख्तावर, नन्ददास अग्रदास. परमानन्द, हमीदखान, विष्णुदास
1056	14738 (8) 1-9	" खंडिता के	कृष्णदास, भगवान, चतुर्भुजदास सूरदास, परमानन्द, छीतस्वामी, तानसेन, नन्ददास, गोविन्दप्रभु
1057	14738 (3) 1-3	" गंगाजी के	नन्ददास, गदाधर, परमानन्द
1058	13490 (3)	" "	नन्ददास, परमानन्द
1059	14043 (19)	" गरवी के	नरसी
1060	14738 (26) 1-2	" गाय बुलायबे के	चतुर्भुजदास, गोविन्दप्रभु
1061	14738 (33) 1-6	" गाय दुहने के	रसिक, चतुर्भुजदास, धरमदास, कृष्णदास, आसकरन, नन्ददास
1062	15069 (7)	" गोपाष्टमी के	चतुर्भुजदास, सूरदास, विठ्ठल, परमानन्द, गोविन्दप्रभु
1063	14986 (1)	" गोपीचंद भरथरी के	
1064	13494 (20)	" "	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
19.5 × 14 12; 20	1-25	पूर्ण	गु. 1878- 1900	लि. क. देवकरण सेवग; पत्राङ्क 27 पर तत्त्वज्ञान की टीप व पत्राङ्क 28 पर तुलसीदास का पद है।
		”		
		”		
16.5 × 13.5 12; 20	25-33	”	19 वीं श.	रागवद्ध
		”		
16.5 × 13.5 12; 20	9-10	”	”	रागवद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	19-20	”	”	
24 × 16.5 12; 26	17-18	”	गु. 1912	
16.5 × 13.5 12; 20	66-67	”	19 वीं श.	रागवद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	76-80	”	”	रागवद्ध
20 × 13.5 17; 14	153-160	”	”	
16 × 11 11; 20	23-24	”	”	पत्राङ्क 1-22 अप्राप्त
20 × 16 13; 20	116-119	”	”	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1065	14411 (3)	पदसंग्रह-गोपीचन्द भरथरी के	
1066	13767 (5) 6	" "	
1067	14073 (4-5)	" "	
1068	14741 (18)	" "	
1069	15069 (2) 1-17	" गोवर्द्धन पूजा-कीर्तन के	सूरदास, परमानन्द, नन्ददास, विठ्ठल, जनदयाल, कुंभनदास, हरिदास, लालदास, रामदास, कुम्भनदास, चतुर्भुजदास, छीतस्वामी, गोविन्दप्रभु, विष्णुदास, आसकरन, कृष्णदास, वल्लभ
1070	15069 (3)	" गोवर्द्धन पूजा के	सूरदास
1071	14738 (13) 1-2	" ग्वाल के	परमानन्द, सूरदास
1072	13490 (23)	" ग्वाल के	" "
1073	13490 (16)	" घैय (माखन) के	" "
1074	13490 (22)	" चंदा के	" "
1075	15069 (2) 1-17	" चोपड़-कीर्तन के	विठ्ठल

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 10.5 10; 18	16-22	पूर्ण	1842	
16.5 × 11.5 7; 18	63-65	,,	20 वीं श.	
15.5 × 10 9; 18	282-288	,,	19 वीं श.	
13.5 × 10.5 11; 22	307-310	,,	,,	पत्राङ्क 310-314 पर छीतमदास कृत जखड़ी है ।
20 × 13.5 16; 14	26-90	,,	,	पत्राङ्क 56-57 अप्राप्त
20 × 13.5 16; 14	91-107	,,	,,	
16.5 × 13.5 12; 20	42-43	,,	,,	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	43 वां	,,	,,	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	38-39	,,	,,	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	42-43	,,	,,	रागबद्ध
20 × 13.5 16; 14	121-125	,,	,,	रागबद्ध; पत्राङ्क 111-120 अप्राप्त

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1076	13490 (28) 1-9	पदसंग्रह-छाक के	परमानन्द, ऋषिकेसव, स्यामदास चतुर्भुजदास, विट्ठल, गोविन्दप्रभु, कृष्णदास, आसकरन, सूरदास
1077	14046 (11) 1-4	" छाक के	सूरदास, जनभगवान, रामदास, परमानन्द
1078	14738 (20) 1-4	" छाक के	परमानन्द, जनभगवान, रामदास, चतुर्भुजदास
1079	14738 (4) 1-5	" जगायबे के	चतुर्भुजदास, परमानन्द, आसकरन, सूरदास, नन्ददास
1080	13490 (2) 1-3	" जमुनाजी के	सूरदास, परमानन्द, छीतस्वामी
1081	14043 (18)	" भगड़ो	
1082	14073 (2)	" ठीकरीनाथ के	ठीकरीनाथ
1083	12699 (5)	" डोल के	
1084	14738 (7) 1-5	" दधिमंथन के	गोविन्दप्रभु, आसकरन, चतुर्भुज, सूरदास, नन्ददास
1085	13490 (20)	" दधिमंथन के	सूरदास, गोविन्दप्रभु
1086	14738 (28)	" दान के	सूरदास
1087	13490 (25)	" दान के	कुम्भनदास, चतुर्भुजदास, विट्ठल

मात्र से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र. अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5 × 16.5 22; 19	55-59	पूर्ण	19 वीं श.	रागबद्ध
15.5 × 12.5 11; 16	52-54	"	"	
16.5 × 13.5 12; 20	54-56	"	"	रागबद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	10-18	"	"	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	18-19	"	"	रागबद्ध
24 × 16.5 12; 28	15-16	"	गु. 1912	
15.5 × 10 9; 18	271-272	"	19 वीं श.	
25 × 14 17; 12	31 बां	"	"	
16.5 × 13.5 12; 20	23-25	"	"	
25.5 × 16.5 22; 19	40-41	"	"	रागबद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	70-71	"	"	
25.5 × 16.5 22; 19	44-45	"	"	रागबद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1088	13490 (15)	पदसंग्रह-दामोदर-लीला के	सूरदास
1089	13490 (4)	” दुहिबे के	कुम्भनदास, परमानन्द
1090	14738 (35)	” दूध के	परमानन्द, आसकरन, रसिक, सूरदास
1091	14071 (5)	” धोल के	नरसी
1092	14046 (6) 1-4	” नित्य के	छीतस्वामी, चतुर्भुजदास, सूरदास, परमानन्द
1093	13490 (1) 1-9	” ”	नंददास, द्वारकेश. रामदास, परमानन्द, कृष्णदास, रसिकदास, सूरदास, चतुर्भुजदास, गोविन्दप्रभु
1094	13490 (1) 10-15	” ”	दामोदर, भगवान, गोपालदास, केसोदास, छीतस्वामी, हितहरिवंश
1095	12699 (4) 1-3	” विहार के	दामोदर, माधोदास, नागरीदास
1096	14738 (1)	” ”	हरिदास, परमानन्द, व्यास, कृष्णदास, रसिकदास, नंददास द्वारिकेश, जगन्नाथ, माधोदास, छीतस्वामी
1097	14043 (17)	” पन्द्रह-तिथि के	नरसी
1098	14738 (17)	” पनघट के	परमानन्द, सूरदास, कृष्णदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5×16.5 22; 19	38 वां	पूर्ण	19 वीं श.	रागवद्ध
25.5×16.5 22; 19	20 वां	„	„	रागवद्ध
16.5×13.5 12; 20	83-84	„	„	रागवद्ध
17×18 11; 17	81 वां	„	20 वीं श.	
15.5×12.5 11; 16	35-39	„	19 वीं श.	
25.5×16.5 22; 19	3-18	„	„	रागवद्ध; पत्राङ्क 1-2 अप्राप्त
25.5×16.5 22; 19	9, 11, 13, 15,	„	„	रागवद्ध
25×14 17; 12	24-30	„	„	
16.5×13.5 12; 20	1-4	„	„	रागवद्ध
24×16.5 12; 28	14-15	„	गु. 1912	
16.5×13.5 12; 20	47-48, 63-64	„	19 वीं श.	रागवद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1099	14738 (14)	पदसंग्रह-पलना के	सूरदास, परमानन्द, चतुर्भुजदास, कृष्णदास
1100	13490 (35)	" पोढने के	कृष्णदास
1101	14046 (18)	" "	परमानन्द, आसकरन, सूरदास
1102	14043 (29)	" प्रभाती के	सूरदास
1103	13490 (7)	" फल-फुलैरी के	गोविन्दप्रभु, परमानन्द
1104	13490 (13)	" बलदेवजी के खिजाने के	सूरदास
1105	12699 (1)	" वसंत के	हरिदास, कृष्णदास, हितहरिवंश
1106	14071 (4)	" बांसुरी के	सूरदास
1107	15238 (2)	" "	सूरदास
1108	14909 (2)	" बारामासी के	सूरदास, भवानीदास
1109	13490 (21) 1-4	" बाल-लीला के	नंददास, परमानन्द, सूरदास, चतुर्भुजदास
1110	14738 (15) 1-3	" "	कुम्भनदास, सूरदास, परमानन्द
1111	14738 (34) 1-6	" बीड़ी (पान) के	कुम्भनदास, लछीराम

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16.5 × 12.5 12; 20	43-44	पूर्ण	19 वीं श.	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	78 बां	„	„	रागबद्ध; अन्तिम पत्र पर द्वारिकेश व विट्ठल के पद हैं।
15.5 × 12.5 10; 10	81-83	„	„	
24 × 16.5 14; 38	61-63	„	गु. 1912	
25.5 × 16.5 22; 19	23 बां	„	19 वीं श.	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	37 बां	„	„	रागबद्ध
25 × 14 17; 12	3-8	„	„	प्रथम दो पत्र अप्राप्त
17 × 18 11; 17	80-81	„	20 वीं श.	
14.5 × 13.5 10; 12	1-3	„	19 वीं श.	
8.5 × 12 8; 16	55-60	„	„	
25.5 × 16.5 22; 19	41-42	„	„	रागबद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	44-45	„	„	रागबद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	84 बां	„	„	रागबद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1112	14738 (34) 1-6	पदसंग्रह-ब्यालू के	परमानन्द, सूरदास, मुरलीदास, जगजीवन, आसकरन, स्यामदास
1113	13767 (5) 8	" भक्त-विरुदावली	जनगोपाल
1114	14073 (3)	" भरथरी की महिमा के	कालू
1115	15069 (6)	" भाईदूज	आसकरन, रामदास
1116	14738 (25) 1-4	" भोग के	गोविन्दप्रभु, परमानन्द, कुम्भनदास, रामदास
1117	13490 (30)	" भोग सरते समय के	परमानन्द, जगजीवन, छीतस्वामी
1118	13490 (29)	" भोजन के	परमानन्द
1119	13490 (8)	" मंगला के	चतुर्भुजदास, सूरदास, परमानन्द, गदाधर, जनभगवान
1120	14738 (16)	" माखन-चोरी के	सूरदास, परमानन्द
1121	13490 (17)	" माखन-चोरी के	सूरदास, परमानन्द
1122	13490 (14)	" माटी के	सूरदास
1123	14046 (17) 1-3	" मान के	सूरदास, नन्ददास, कृष्णदास
1124	14738 (38-39) 1-6	" मान के	कृष्णदास, गोविन्दप्रभु, कुम्भनदास चतुर्भुजदास, सूरदास, परमानन्द

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिंगिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16.5 × 13.5 12; 20	80-83	पूर्ण	19 वीं श.	रागबद्ध
16.5 × 11.5 7; 18	61-62; 126, 132	"	"	
15.5 × 10 9; 18	277-282	"	"	
20 × 13.5 17; 19	152 वां	"	,	
16.5 × 13.5 12; 20	65-66	"	,	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	59-60	"	"	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	59 वां	"	"	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	3 रा	"	"	रागबद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	46-47	"	"	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	39 वां	"	"	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	37-38	"	"	रागबद्ध
15.5 × 12.5 10; 10	77-80	"	"	
16.5 × 13.5 12; 20	89-93	"	"	रागबद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1025	14738 (40) 1-6	पदसंग्रह-मिलाप के	रसिकदास, कृष्णदास, नंददास आसकरन, कुम्भनदास, सूरदास
1026	14738 (2) 1-6	" यमुनाजी के	परमानन्द, छोटस्वामी, रसिकदास, सूरदास, गोविन्दप्रभु, नंददास
1027	15074 (3) 1-7	" रथ के	गोविन्दप्रभु, कृष्णदास, माधौदास, सूरदास, कुम्भनदास, नंददास, विठ्ठल
1028	15074 (2) 1-3	" राखी के	गोविन्दप्रभु, कुम्भनदास, आसकरन
1029	13767 (7) 1-13	" रागकल्याण के	दादूदयाल, महीधर, गोनुलसीदास, सूरदास, गरीबदास, हुसैन, वसंत, कबीर, जगन्नाथ, रज्जव, सुन्दरदास, जनकिसोर, नानक
1030	13767 (9) 1-5	" राग कालंगडा के	मीरां, नरसी, बखनो, नामदेव, कबीर
1031	13767 (4) 1-13	" (सबद) राग काफी के	अग्रदास, मीरां, शाहहुसैन, कबीर, रज्जव, सुन्दरदास, सीतलपुरी, बखतावर, बखना, तुरसी, जोगीदास, सूरदास, केवलराम, नागरीदास, पेम
1032	14043 (13)	" राग कालेरो के	वगतभारती
1033	13767 (10) 1-2	" राग खट के	चरनदास, नरसी
1034	13767 (6) 1-5	" राग खमाइची के	मलूकदास, मीरां, शाहहुसैन, सुन्दरबिरहन, वगतावर

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16.5 × 13.5 12; 20	93-96	पूर्ण	19 वीं श.	रागवद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	4-9	„	„	रागवद्ध
17.5 × 11.5 8; 12	54-71	„	„	रागवद्ध
17.5 × 11.5 8; 12	52-54	„	„	रागवद्ध
16.5 × 11.5 7; 18	99-112	„	20 वीं श.	
16.5 × 11.5 7; 18	132-137	„	„	
16.5 × 11.5 7; 18	35-56; 138 वां	„	„	
24 × 16.5 12; 30	46 वां	„	1912	
16.5 × 11.5 7; 18	136 वां	„	20 वीं श.	
16.5 × 11.5 7; 18	96-99	„	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1135	14043 (22)	पदसंग्रह-राग गरवी	
1136	14046 (5)	" राग गौड़ी के	नंददास
1137	13767 (11) 1-2	" राग चरचरी के	नरसी; कवीर
1138	13767 (2) 1-12	" (सबद) राग वसंत के	खींवा; दादू; जनवीठल; कवीर जगजीवन; जगभगतो; जनगोपाल नानक. सुन्दर; बखनो, मुकंद हरदास
1139	14044 (4)	" राग बिलावल के	
1140	13767 (12) 1-2	" राग भैरवी के	मीरां, कवीर
1141	15074 (2) 1-19	" राग मलार (कीर्तन) के	नंददास, कुम्भनदास, तानसेन छीतस्वामी, कृष्णदास, भगवान व्यास, हरिदास, हितहरिवंश सूरदास, चत्रभुज, आनन्दधन नागरीदास, कल्याण, रूपसिंह गोविन्दप्रभु, मदनराय, त्रिहारीदास परमानन्द
1142	13767 (5) 1-15	" राग सोरठ के	बखतावर; कवीर; मीरां; दास नैनोदास, ब्रजनिधि, बखना, सूरदास; सुन्दरदास, नामदेव रज्जव; काजीमहमद; हरिदास हुसैन, जनतुरसी
1143	14043 (23) 1-4	" "	सुखराम; मीरां पूरणदास, दादू

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्णा/ अपूर्णा	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24×16.5 17; 28	34 वां	पूर्णा	1912	
15.5×12.5 12; 16	34 वां	„	19 वीं श.	
16.5×11.5 7; 18	138; 139	„	20 वीं श.	
16.5×11.5 7; 18	1-31	„	„	1-2; 2-3; 5; 6-8, 30-31 6; 8-10; 10; 11; 12; 13 29-30
22×13.5 24; 12	1-6	„	19 वीं श.	'गोद बैठ गोपाल कहति ब्रजराजसों' की तुक पर 40 पद हैं ।
16×11.5 7; 18	140-141	„	20 वीं श.	
17.5×11.5 9; 12	1-52	„	19 वीं श.	
16.5×11.5 7; 18	56-96	„	20 वीं श.	56, 72, 76, 78, 84-86; 57-60, 66; 67-69, 71, 75-76, 78-81, 86-87; 61-63, 65-66; 70, 89; 73, 76-77, 90-91, 74; 82-84; 87-89 90; 91; 92, 95-96 93; 93-94
24×16.5 17; 40	35; 51 52 वां	„	1912	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1144	13767 (3) 1-5	पदसंग्रह-राग होरी के	कवीर; दादू; सूरदास; लछीराम मीरां, वल्लभदास, नारायणदास जनभगतो, चैन; सुखजीवन
1145	13490 (32) 1-16	" राजभोग के	परमानन्द, तानसेन, सूरदास गोविन्दप्रभु, नागरीदास; कृष्णदास हरिदास; चतुर्भुजदास, कुम्भनदास बिट्टल, छीतस्वामी; हितहरिवंश नन्ददास; रामदास; जगजीवन आसकरन
1146	14738 (19) 1-3	" "	सूरदास, परमानन्द, गोविन्दप्रभु
1147	14046 (10)	" "	परमानन्द; सूरदास
1148	14073 (2) 2	" रामचन्द्रजी के	रुघनाथ
1149	13490 (19)	" लगन के	परमानन्द
1150	14043 (21)	" लावणी के	द्यालबाल दास
1151	14043 (23)	" वंशी के	
1152	13503 (5) 17	" वधावा रा	सीतलअलि
1153	14043 (15) 1-8	" "	मूरतराम; नरसी; सुखसागर कान्हड़; तुलसीदास; मीरां कवीरदास, सुखराम

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16.5 × 11.5 7; 18	13-99	पूर्ण	20 वीं श.	13-14, 16, 21, 23, 31-32; 15-16, 24-27; 17-18; 18-19 19, 33; 20, 99; 22 28; 29 वां
25.5 × 16.5 22; 19	61-75 64 वां 67; 69; 70; 71; 72; 73 74 वां	„	19 वीं श.	रागवद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	50-54	„	„	रागवद्ध
15.5 × 12.5 11; 16	48-51	„	„	47, 49, 51; 48-50
15.5 × 10 9; 18	272-273	„	„	
22.5 × 16.5 22; 19	40 वां	„	„	रागवद्ध
24 × 16.5 11; 22	25-27 31 वां	„	गु. 1912	
24 × 16.5 11; 22	34 वां	„	„	
23.5 × 15.5 15; 24	14 वां	„	19 वीं श.	रागवद्ध
24 × 16.5 13; 26	6-44	„	गु. 1912	6; 6, 13, 14; 13; 28; 28, 37-38; 28 वां 29, 44; 37 वां

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1154	14043 (15) 9-15	पदसंग्रह-वधावा के	बाईरांना, रामेश्वरदास, हस्तरांम द्यालवाल, लालदास, प्रमां; अज्ञात
1155	13490 (31, 33)	" वीरी के	कृष्णदास, विठ्ठलदास, मुरारिदास परमानन्द; लछीराम, गोविन्दप्रभु कुम्भनदास
1156	12699 (3)	" ब्रज-खेल के (धमाल)	दामोदर
1157	14738 (21) 1-3	" ब्रज भक्तन के घर भोजन के	सूरदास, परमानन्द, आसकरन
1158	13490 (6) 1-4	" व्रतचर्या के	सूरदास, गोविन्दप्रभु, परमानन्द विठ्ठलदास
1159	14738 (10) 1-2	" "	परमानन्द, सूरदास
1160	13490 (24) 1-3	" व्याह के	नन्ददास, भगवान, परमानन्द
1161	14738 (29)	" शोभा-वर्णन के	सूरदास
1162	14046 (14) 1-4	" संज्या के	परमानन्द: गोविन्दप्रभु चतुर्भुजदास, सूरदास
1163	14738 (37) 1-6	" सन्मुख के	लछीराम, परमानन्द, नन्ददास सूरदास, गोविन्दप्रभु, कुम्भनदास
1164	14738 (12) 1-9	" सिंगार के	परमानन्द, नन्ददास, जनगोविन्द दामोदर, भगवान, छीतस्वामी, रामदास, चतुर्भुज, विष्णुदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24 × 16.5 14; 40	39 वां 44-45; 52 वां	पूर्ण	गु. 1912-	
25.5 × 16.5 22; 19	60 वां 75 वां	„	19 वीं श.	रागबद्ध
		„		
25 × 14 17; 12	22-24	„	„	
16.5 × 13.5 12; 20	56-58	„	„	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	21-23	„	„	रागबद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	34-36	„	„	रागबद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	44 वां	„	„	रागबद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	71 वां	„	19 वीं श.	रागबद्ध
15.5 × 12.5 10; 10	64,66,65 67 वां	„	„	रागबद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	84-89	„	„	रागबद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	37-42	„	„	रागबद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1165	13490 (10-11)	पदसंग्रह-सिंगार के समय के	चतुर्भुजदास, गोविन्दप्रभु, सूरदास कुम्भनदास, कृष्णदास, नन्ददास विष्णुदास, छीतस्वामी सूरदास, नन्ददास, परमानन्द गजाधर, मानदास, जगन्नाथ स्यामदास, हितहरिवंश, कुम्भनदास
1166	13490 (12) 1-7	" सिंगार निरखते समय के	सूरदास, परमानन्द, रामदास, चतुर्भुजदास, नन्ददास, कृष्णदास कुम्भनदास
1167	14046 (9) 1-2	" सिंगार के	सूरदास, परमानन्द
1168	13490 (26) 1-5	" सीतकाल के (भोजन के)	परमानन्द, कुम्भनदास, विट्ठलदास सूरदास, नन्ददास
1169	13490 (27) 1-13	" सीतकाल के	परमानन्द, कुम्भनदास, हितहरिवंश नन्ददास, सूरदास, कृष्णदास, गोविन्दप्रभु, चतुर्भुजदास, छीतस्वामी, हरिदास, मुरारिदास ब्रह्मदास, तानसेन
1170	14046 (15) 1-6	" सेन भोग के	सूरदास, गोविन्दप्रभु, आसकरन परमानन्द, रसिकदास, जनकल्याण
1171	13490 (34) 1-7	" सेन समय के	नन्ददास, गोविन्दप्रभु, परमानन्द कृष्णदास, तानसेन, सूरदास कुम्भनदास
1172	14738 (11)	" स्नान के	सूरदास, छीतस्वामी

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5 × 16.5 22; 19	25-28; 28-31	पूर्ण	19 वीं श.	रागवद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	32-36	„	„	रागवद्ध
15.5 × 12.5 11; 16	46-47	„	„	
25.5 × 16.5 22; 19	45-48	„	„	रागवद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	48-55	„	„	
15.5 × 12.5 10; 10	68-72	„	„	
25.5 × 16.5 22; 19	75-78	„	„	रागवद्ध
16.5 × 13.5 12; 20	36-37	„	„	रागवद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1173	14359 (1) 1-5	स्फुट-पद-संग्रह	जनहरिदास, रामदास, बुधानन्द तुरसी, मानदास
1174	14068 (10) 1-27	"	रामानन्द, कमाल, कृष्णानन्द तुरसी, मलूकदास, परसराम परमानन्द, जनहरिदास, चतरदास नापो, मुकन्ददास, गैबी, नैनूदास सूरदास पीपा, छीतमदास, नानक काजी मैहमद, शेख बहाव, वाजीद नामदेव, जगजीवन, बेणी मल्लिन्द्रनाथ, जनसुन्दर, कन्होराम जनहरिराम
1175	14336 (13) 1-7	स्फुट-पद-संग्रहादि	बुधराव, कनोराम, पीथल, सूरदास, केसोदास, जतीश्वरचन्द बिहारीदास
1176	14357 (11) 1-3	"	मूलचंद, दासगुलाव, ऋषभदास
1177	14914 (51-52)	"	जगराय, मीरां, नरसी
1178	14336 (8) 1-4	"	तुलसीदास, मीरां, गंग, पीथल
1179	14661 (8)	"	सूरदास आदि
1180	13503 (5) 18	स्फुट-पद-संग्रह (साखी)	
1181	14342 (12) 1-2	"	नवल, जुगतराम

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14.5 × 11 15; 18	4-7	पूर्ण	19 वीं श.	प्रारम्भ के तीन पत्र अप्राप्त
15 × 14 19; 22	259 वां 259-260 260-261 261-262 262-264 265-266 267 वां 267-268 269 वां	"	"	
14 × 12.5 16; 20	129-139	"	"	कवित्त, सवेया छप्पय, दोहे आदि
16 × 12.5 14; 18	52-63	"	20 वीं श.	पत्राङ्क 55-56 पर 'भूषण बत्तीसी' है ।
15.5 × 11 12; 20	202-203	"	18 वीं श.	जगराय कृत भवानीजीरी चर्या है । पत्राङ्क 203 पर धरमसी कृत ऋषभदेव स्तुति है । पत्राङ्क 199-201 अप्राप्त
14 × 12.5 15; 20	114-117	"	19 वीं श.	
14 × 11.5 19; 19	44-49	"	18 वीं श.	
23.5 × 15.5 15; 24	15 वां	"	19 वीं श.	पत्राङ्क 16 पर ढोरो (पशु) के उपचार- परक यंत्र-तंत्र हैं ।
21 × 14.5 12; 14	78-95	"	"	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1182	14767 (2)	स्फुट पद-संग्रह (साखी)	
1183	14346 (2) 1-4	„	जनहरिदास, किसनो, सूरदास परमानन्द
1184	14359 (5) 1-7	„	श्यामदास, बुधानन्द, माधोदास कबीर, खेमदास, नामदेव, रैदास
1185	14359 (6) 1-7	„	विक्रमदास, माधोदास, जनतुरसी कबीर, मीरां, जनकालू, चतुर्भुजदास सूरदास, बुधानन्द, चरणदास लालदास, अग्रदास, गोविन्ददास हरिदास, दामोदर, नरसी, शाह? केवलदास, नंददास, लघुकेसो
1186	14359 (13)	स्फुट-पद-संग्रह	
1187	14359 (12) 1-3	„	सुन्दरदास, बखना, सूरदास अग्रदास
1188	14363 (1) 1-3	„	तुलसीदास, सूरदास, चन्द्रसखी
1189	14363 (3) 1-11	„	जनमहज, मीरां, सूरदास तुलसीदास, लवलीन, ललनासखी कबीर, रानावाई, नागरीदास बुधानन्द, अग्रदास
1190	15032 (3) 1-2	„	चन्द्रसखी, बुधराव
1191	15074 (1) 1-6	„	नंददास, सूरदास, चतुर्भुजदास जनमाधो, गोविन्दप्रभु, विट्ठल
1192	15297 (1) 1-8	„	विट्ठलदास, नंददास, सूरदास गोविन्दप्रभु, रसिक, कृष्णदास धौधी, माधोदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
27×17 15; 28	6-8	पूर्ण	19 वीं श.	रामभक्ति परक 16 पद हैं।
24×14 10; 24	17-65	„	„	लि. क. भगत ढगकिशन लि. स्था. जोधपुर
14.5×11 9; 14	33-44	„	„	रागबद्ध
14.5×11 10; 15	1-25	„	„	रागबद्ध
14.5×11 9; 18	65-69	„	19 वीं श.	
14.5×11 9; 18	54-57	„	„	पत्राङ्क 58-62 पर कबीर परक प्रश्नोत्तर हैं एवं पत्राङ्क 63-64 'मूठ काटण' रो मंत्र है।
13×11 11; 15	5-6	„	„	
13×11 11; 16	17-32	„	19 वीं श.	
16×11 13; 10	16-21	„	19 वीं श.	
17.5×11.5 10; 16	1-8	„	„	
21×17 15; 14	1-19	„	„	सूरदास कृत सेवाफल के 50 पद हैं। रागबद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1193	15609 (1) 1-13	स्फुट-पद-संग्रह	कल्याण, माधोदास, नरसी त्रिलोचन, नापा, मीरां. रामानंद तुलसी, परमानन्द, कबीर कृष्णदास, सदाराम, खेमदास
1194	15609 (5) 1-6	"	अग्रदास, नन्ददास, तुलसीदास मीरां, चतुर्भुजदास, जनमुरली
1195	15609 (3) 1-8	"	रामचन्द्र, अग्रदास, तुलसीदास सूरदास, हरिअलि, सुखसखी व्यास, परमानन्द
1196	15613 (13) 1-3	"	तुलसीदास, विष्णुदास, अग्रदास
1197	15613 (6) 1-2	"	सूरदास, व्यास
1198	15613 (18) 1-5	"	सूरदास, अग्रदास, गदाधर, व्यास ललितसखी
1199	15613 (15) 1-2	"	तुलसीदास, नन्ददास
1200	14351 (4) 1-9	"	संतदास, विष्णुदास, सूरदास कबीर, दासगोपाल, पुरुषोत्तमदास मीरां, देवा भगत, जनहरिदास
1201	14043 (26)	" (कवित्त-छप्पै)	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र. अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
19×15 16; 16	1-9	पूर्ण	गु. 1789	अंतिम 34 पत्रों पर 19-35 तक के पहाड़े हैं।
19×15 16; 16	26-32	„	„	
19×15 16; 16	11-15	„	„	
17.5×13 17; 30	32-38	„	18 वीं श.	
17.5×13 19; 30	7-9	„	„	पत्राङ्क 1-7 पर संस्कृत की कृतियां हैं। रागवद्ध
17.5×13 19; 30	52-59	„	„	अंतिम पत्र पर गुसाईं श्री रूपसनातन के ग्रन्थों का विवरण है।
17.5×13 13; 28	46-48	„	„	
14.5×11 10; 18	33-41	„	19 वीं श.	
24×16.5 12; 26	47 वां	„	गु. 1912	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1202	14434 (4) 1-10	स्फुट-पद-संग्रह	कविभारती, नंददास, सूरदास जनहरिया, तुलसीदास, कबीरदास भगवान, परमानन्द, मीरां कृष्णदास
1203	14371 (2) 1-4	स्फुट-पद-संग्रहादि	देवीदास, हंस, हरिराय, सूरदास
1204	13514 (5) 1-2	"	कबीरदास, मलूकदास
1205	13494 (28) 1-3	"	द्यालवाल, रामदास, जनकालू
1206	13494 (18) 1-2	" (कुण्डलिया)	राघोदास, रामचरण
1207	14473 (4) 1-6	"	उर्जनदास शिष्य जनमुखदास मीरां, कबीर, विहारीदास नानगदास, लालदास
1208	14473 (11) 1-14	स्फुट-पद-संग्रह	कबीरदास, तुलसीदास, सुन्दरदास दास, जनजंगी, जनग्यानी, नामदेव देवादास, परसराम, अग्रदास सूरदास, प्रेमानंद, श्रीभट केवलदास
1209	14403 (1-6)	"	नंददास, सूरदास, परमानन्द लछीराम, गोविन्दप्रभु जनहरिया आदि

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
11×7.5 6; 12	47-72	पूर्ण	गु. 1880	
22.5×15.5 18; 15	1-6	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 1 पर सुन्दरदासजी कृत 'सवैया' के अंगों का विवरण है। पत्राङ्क 6 पर एकश्लोकी-रामायण है। पत्राङ्क 7-10 पर हनुमत्कवच है।
16×12.5 16; 12	21-24	„	20 वीं श.	
20×16 13; 20	151-152	„	„	
20×16 13; 20-16	102-104	„	„	
20×16 13; 16	38-43	„	„	
22.5×12.5 22; 10	115-133	„	„	रागबद्ध
22×16 16; 17	1-118	„	„	राग ताल बद्ध; पत्र अस्त-व्यस्त हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1210	14474 (3) 1-22	स्फुट-पद-संग्रह	सूरदास, चन्द्रसखि, ग्यांनदास मीरां, कवीर, रामसखी जनहरिदास, तुलसी, पदमातेली अग्रदास, सागरदास, कुम्भनदास दुलहैराम, कान्हड़, कृष्णदास काजीमहमद, बालकदास रामचरण, रंगीलीसखी, तानसेन रूपदास, लालदास
1211	14434 (2) 1-14	"	हरिदास, सूरदास, अग्रदास तुलसीदास, विष्णुदास, कान्हड़ नागरीदास रूपरसिक भगवान सखी, परमानन्द, नरसी मीरां, रैदास, तानसेन
1212	14382 (1-8)	" (लीला)	सूरदास, परमानन्द, नंददास द्वारकेश, चतुर्भुजदास, गोविन्दप्रभु छीतस्वामी, कृष्णदास आदि
1213	14384 (1-15)	" "	नंददास, कुम्भनदास, परमानन्द माधोदास, सूरदास, हरिदास, चतुर्भुजदास, गोकुलचंद, तुलसीदास रसिकदास, छीतस्वामी, गोविन्दप्रभु कृष्णदास, गोपालदास, आसकरन
1214	14074 (1) 1-16	" "	जनभगवान, परमानन्द, सूरदास देवीदास, रसिकदास, कृष्णदास नंददास, छीतस्वामी, दामोदर चतुर्भुजदास, नरसी, दास जगजीवन, गोविन्दप्रभु, रसनिधि कुम्भनदास आदि
1215	14388 (6) 1-4	"	सूरदास, मीरां, कवीर, लघुप्रह्लाद

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
19.5 × 14.5 18; 13	60-103	पूर्ण	1845	पत्राङ्क 60-61 पर 'अंकफल-विचार' है।
11 × 7.5 6; 12	1-32	„	गु. 1880	
18.5 × 14 12; 11	1-236	„	1874	लि. क. अर्जुनदास; रागबद्ध 460 पद हैं।
15.5 × 14 14; 13	3-70	„	19 वीं श.	प्रथम दो पत्र अप्राप्त; रागबद्ध
15.5 × 12.5 10; 20	4-333	„	1829	प्रथम तीन पत्र अप्राप्त; रागबद्ध
12.5 × 11.5 11; 14	1-12	„	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1216	14388 (4) 1-16	स्फुट-पद-संग्रह	कबीरदास, नैणदास, तुलसीदास नामदेव, मीरां, काजीमहमद वाजीद, देवादास, हरिदास, दीन जन प्रेमदास, अग्रदास, रामजन गरोवदास, सूरदास, नरसी
1217	14388 (8) 1-3	"	बखतावर, सूरदास, ठीकरीनाथ
1218	14388 (10) 1-6	"	मीरां, तुलसीदास, नरसी, कबीरदास विजयराम, रामदास
1219	14388 (12) 1-8	"	मीरां, रामचरण, जनहरिराम ललना सखी, कबीरदास, सुन्दरदास संग्रामदास, नरसी
1220	14342 (8) 1-2	"	देवा ब्राह्मण, सीयल
1221	15069 (1) 1-12	" (पर्वों के)	कुम्भनदास, द्वारकेश, कृष्णदास नन्ददास, नागरीदास, परमानन्द चतुर्भुजदास, विष्णुदास, सूरदास विट्ठलप्रभु, रसिकप्रभु, रामदास
1222	14715 (4) 1-2	"	रामचरण, रैदास आदि
1223	14741 (21) 1-9	"	नैनूदास, दास, सेवादास, कबीर नामदेव, पीपा, काजी महम्मद जनतुरसी, शाहहूसैन

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
12.5 × 11.5 10; 12	1-38	पूर्ण	20 वीं श.	रागबद्ध
12.5 × 11.5 10; 12	23-27	„	„	
12.5 × 11.5 10; 12	31-42	„	„	
12.5 × 11.5 10; 12	63-84	„	1939	लि. क. भरतदास साध; पत्राङ्क 71 पर 'रीस राठोड़ांरी' आदि बातें हैं।; पत्राङ्क 79-83 पर 'गोरखनाथजी की जखड़ी' है
21 × 14.5 15; 15	62-65	„	19 वीं श.	
20 × 13.5 16; 14	1-26	„	„	पत्राङ्क 18-23 अप्राप्त
9 × 6.5 5; 12	182-189	„	„	
13.5 × 10.5 11; 20	340-361	„	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1224	14909 (2) 1-18	स्फुट-पद-संग्रह	कबीर, सूरदास, जनहरिदास मीरां, माधोदास, परसोत्तम तुलसीदास, देवादास, कृपासखी नृसिंह, आनन्दघन, चन्द्रसखी नरसी, हुसैन, भूधर, दीन रामसखी, काजी महम्भद
1225	14909 (2) 1-10	"	संतदास, सूरदास, माधोदास तुलसीदास, मुरली, मीरां कबीरदास, काजी महमद, नरसी भवानीदास
1226	14909 (2) 1-4	"	मीरां, रामदास, दास, नैनोदास
1227	14909 (2) 1-16	"	बालकराम, ब्रजानंद, मीरां तुलसीदास, विष्णुदास, शिवदत्त आनन्दघन, जनतुरसी, जनहरिदास परमानन्द, दीन, बसंत, कबीरदास सूरदास, दयालसखी, चन्द्रसखी
1228	14909 (4) 1-24	"	छोगा, जनतुरसी, नागरीदास सूरदास, तुलसीदास, मीरां कबीरदास, हुसैन, गंगादास मदासुख, नामदेव, रूपदास माधोसुत, ललनासखी, चरणदास आनन्दघन, दादू, लघुदामो जनहरिदास, अग्रदास, सेवादास नामदेव, रैदास, नापा
1229	14373 (1) 1-3	"	तुलसी, हरीराम, रज्जब आदि
1230	14396 (2) 1-2	"	कबीरदास, जनहरिदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
8.5 × 12 8; 16	1-44	पूर्ण	19 वीं श.	रागबद्ध; मीरां के पदों में 'वगतावर' मीरां 'वडभागण' का प्रयोग हुआ है।
8.5 × 12 8; 16	44-55	„	„	रागबद्ध
8.5 × 12 8; 16	61-69	„	„	रागबद्ध
8.5 × 12 8; 16	74-112	„	„	रागबद्ध
8.5 × 12 8; 16	126-225	„	„	रागबद्ध
20 × 16 13; 16	1-14	„	20 वीं श.	
11 × 8 11; 18	1-16	„	19 वीं श.	लि. क. गुरु तिलोकमुन्दर; पदों से पूर्व परमानन्द कृत 'अम्बामाता की आरती' है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1231	14969 (2) 1-24	स्फुट-पद-संग्रह	कबीर, गोपालदास, खेतल, सूरदाम रसिकनाथ, द्वारकेश, जनपारख तुलसीदास, मीरां, रामसखी बखतावर, जगन्नाथ, सीतलपुरी गैस, तानसेन, चन्द्रसखी, ईश्वरलाल अनूप, ललनासखी, जिनदास परमानन्द, हुसैन, नरसी, चरनदास
1232	14373 (7)	"	कबीरदास, मीरां, तोलाराम सुखराम, प्रेमदास, जनदरिया संग्राम
1233	14371 (4) 1-3	"	नरहरिदास, हरिदास, अग्रदास
1234	14366 (3)	"	सूरदास, मुरलीधर, समन
1235	14389 (2) 1-5	"	नामदेव, नरसी, कबीरदास रामचरण, जनमुरली
1236	13494 (21) 1-4	" (साखी कुण्डलियां)	संतदासः द्यालबाल, रामचरण, रामजन
1237	13514 (3) 1-2	" (हरिजस)	कबीर अग्रदास
1238	13511 (37)	"	मीरां, परमानन्द, तुलसीदास वल्लभसखी, नरसी, दयाराम
1239	13509 (49)	"	
1240	13503 (5)	"	गोविन्द

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र. अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
19.5 × 14 12; 20	13-35; 39-51	पूर्ण	20 वीं श.	लि. क. देवकरण सेवग; पत्राङ्क 10-11 अप्राप्त पत्राङ्क 1-9 पर हनुमन्नाटक को जगन्नाथ कृत टीका है।
20 × 16 15; 16	5-24	„	„	
22.5 × 15.5 14; 15	32-37	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 10-31 अप्राप्त
22.5 × 16 12; 18	58-61	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 62-66 पर सप्तद्वीप परिमाण आदि प्रकीर्ण विगत है।
15 × 7.5 6; 15	17-46	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 25-28 पर जनमुरली कृत 'बारेमासी' है।
20 × 16 13; 20	119 बां 120 बां	„	„	
16 × 12.5 16; 12	9-11 12 बां	„	„	अगले पत्रों पर स्फुट कवित्त, तन्त्रादि हैं।
17 × 12 11; 16	133-139	„	19 वीं श.	
24 × 17 13; 28	74 बां	„	„	सर्वशक्तिमान-गुणवर्णन
23.5 × 15.5 15; 26	4, 5	„	„	रागबद्ध

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1241	13494 (19) 1-13	स्फुट-पद-संग्रह (हरिजस)	रामदास द्यालवाल मलूकदास, सेवगराम कबीरदास परसराम बखना तुलसीदास पेम, राधोदास केवलदास, रामचरण; नानग
1242	14352 (2)	" "	जैमलदास
1243	14352 (5)1-3	" "	जानसायब, चतुर्भुजदास, गंगाधर
1244	12699 (6)	पद-संग्रह-हितहरिवंश स्तुति के	
1245	14738 (6) 1-5	" हिलग के	माधोदास, सूरदास, कुंभनदास, कृष्णदास, चतुर्भुजदास
1246	13490 (5)1-4	"	नंददास, सूरदास चतुर्भुजदास, कुंभनदास
1247	12699 (2) 1-8	" होरी के (द्यमाल)	हितहरिवंश गोस्वामी विनैचंद दामोदरस्वामी ध्रुवदास जयवल्लभ रूपलाल कृष्णदास अज्ञात
1248	14376 (3)1-5	" होरी, वधावा आदि के	सूरदास, बुधानंद, आशानंद कृष्णदास, कबीर

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
20 × 16 13; 20	104, 112; 105 वां 106 वां 108 वां 109 वां 110 वां 111; 113 वां	पूर्ण	19 वीं श.	105, 110, 115 106, 108, 109, 112-114
13.5 × 10.5 8; 12	6-12			
13.5 × 10.5 8; 12	65-71	„	„	
25 × 14 17; 12	32-37	„	„	
16.5 × 13.5 12; 20	21-23	„	„	रागवद्ध
25.5 × 16.5 22; 19	20-21	„	„	
25 × 14 17; 12	8, 9 9, 10 10-13 13, 14 14 वां 15 वां 15, 16 17-21	„	„	
21.5 × 15.5 20; 18	28-33	„		पत्राङ्क 31-33 पर 'वैष्णव गीता' हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1249	14043 (14) 1-10	पद-संग्रह—होरी के (धमाल)	जनकालू कबीरदास सेवगरांम प्रतापसिंह चन्द्रसखी मीरां तुलसीदास टीकमदास रूपदास, मुखरांमदास
1250	14043 (14) 11-17	„ होरी के	गंगाधर गोविन्दराम मनसुखदास पोहकरराम जीवणदास जनहरिराम, द्यालवाल
1251	14369 (7)	परसरामजी की बांगी	परसराम शिष्य रामदास
1252	14068 (17)	पातसाह-नामदेवरो भगड़ो	कबीरदास
1253	14475 (13)	पिसण-सिणगार	सेवादास
1254	14369 (9)	पीथारामजी की बांगी	पीथाराम शिष्य रामदास
1255	14741 (6)	पीपाजी की परची	अनन्तदास
1256	14366 (2)	„	„
1257	13480 (11)	„	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14 × 16.5 13; 39	3, 49 3 30, 36 3, 5, 6, 9 वां 9, 29 9-10, 10-11, 29 वां 30 वां	पूर्ण	1912	18, 36 वां 32-33, 35 वां
24 × 16.5 19; 39	31 वां 33 वां 35 वां 36 वां 37 वां 50 वां	„	„	
22 × 15 16; 36	250-264	„	19 वीं श.	
15 × 14 12; 16	307 वां	अपूर्ण	„	जीर्ण; अंत में फुटकर नुस्खे हैं।
19 × 15.5 14; 20	101-104	„	20 वीं श.	39 वें पद्य पर्यन्त; अंतिम 9 पत्रों पर 'कर्मविपाक' है।
22 × 15 16; 36	267-272	पूर्ण	19 वीं श.	
13.5 × 10.5 11; 20	87-167	पूर्ण	19 वीं श.	
22.5 × 16 13; 26	8-57	„	1723	लि. क. गंगाराम
17 × 14 13; 18	243-251	अपूर्ण	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1258	14068 (9)	पीपाजी की वांणी	संत पीपा
1259	14968 (4)	पीर-मुरीद को संवाद	
1260	14071 (3)	पुरुषोत्तमजी (कृष्ण) के ख्याल	
1261	14369 (6)	पूरणदासजी की वांणी	पूरणदास शिष्य द्यालबाल (दयालजी)
1262	13765 (1)	प्रह्लादचरित्र	जनरैदास
1263	14047 (2)	"	जनगोपाल
1264	14068 (16)	"	"
1265	15033 (5)	प्रह्लादचरित्र	
1266	14482 (8)	"	जनगोपाल
1267	14741 (12)	"	"
1268	15099 (9)	"	"
1269	13497 (1)	" (बारामासी)	जनरैदास
1270	14043 (28)	प्रह्लादजी की लावणी	सेवादास

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15 × 14 19; 22	256-259	पूर्ण	19 वीं श.	
19.5 × 14 12; 26	36-38	„	1891	लि. क. देवकरण अंत में 'राग-विहाग' का एक पद है।
17 × 18 11; 17	56-80	„	20 वीं श.	रागवद्ध
22 × 15 16; 36	239-250	„	19 वीं श.	
22 × 16 19; 15	1-2	अपूर्ण	1780	लि. क. गुलाल लि. स्था. मेड़ता
13.5 × 12 15; 18	36-53	पूर्ण	19 वीं श.	लि. स्था. डूंगर-गाँव, हाड़ोती में
15 × 14 19; 22	303-306	„	1845	लि. क. रूपदास निरंजनी लि. स्था. गाँव कठौती
17 × 13.5 15; 20	25-26	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 23-24, 27 पर स्फुट गीत, कवित्त एवं दोहे हैं।
24.5 × 12 35; 15	527-535	पूर्ण	गु. 1844	
13.5 × 10.5 11; 20	230-253	„	19 वीं श.	
18 × 12 10; 18	335-354	„	गु. 1898	
17.5 × 13.5 9; 20	2-5	अपूर्ण	19 वीं श.	
24 × 16.5 14; 32	55-57	„	1912	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1271	14837 (2)	प्रियाजी (राधा) के नाम	
1272	14364 (6)	बखतरांमजी री वांणी	बखतराम
1273	12705 (2)	वारहमासी	लालदास
1274	14043 (16)	वारहमासो	तुलसीदास
1275	14417 (4)	बालकरामजी के कवित्त	बालकराम
1276	14352 (8)	बालराचरित्र	परसराम
1277	13498 (5)	बाल-लीला	माधौदास
1278	13789 (4)	बैनविलास	नागरीदास
1279	13339 (5)	ब्रह्मनिरूपण	कबीरदास
1280	13747	ब्रह्मसमाधि	जगन्नाथ शिष्य रामचरण
1281	14909 (1)	ब्रह्मस्तुति	जनहरिदास
1282	14364 (3)	" आदि	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
29.5 × 22.5 28; 21	1 ला	पूर्ण	19 वीं श.	
13 × 11 10; 15	42-53	„	„	
17.5 × 11.5 10; 21	1-18	„	19 वीं श.	शोभन वार्डर; जीर्णः प्रारंभ में स्तुति- स्तोत्र (संस्कृत) एवं अंतिम पत्रों पर वशीकरण मंत्र है।
16 × 11 14; 30	11-13	„	1912	
14 × 10 10; 20	88-102	„	„	दाढ़ू से भेट का कवित्त पत्राङ्क 96 पर है।
13.5 × 10.5 10; 16	92-98	„	गु. 1921	
14.5 × 12 10; 24	128-133	अपूर्ण	1670	67 वें दोहे पर्यन्त
22 × 18 17; 26	157-158	पूर्ण	गु. 1814	आगे 6 पत्रों पर स्फुट गीत, कवित्त सवैया तथा छोक विचार है।
20 × 14 12; 24	1-4	„	19 वीं श.	
34 × 17.5 12; 34	1-15	„	1927	कर्त्ता का जन्म स्थान ढूँढाड़ गत अजमेर सूबे में सोडो, मालपुरे के पास।
8.5 × 12 8; 16	1-8	„	19 वीं श.	
13 × 11 10; 14	4-17	अपूर्ण	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1283	14340 (1)	भँवरगीत (भ्रमरगीत)	जनमोहन
1284	14391 (2)	"	"
1285	13737 (3)	" सचित्र	"
1286	13494 (30)	भक्तमाल	रामदास
1287	14373 (3)	"	जनसुखिया
1288	14369 (1)	"	रामदास
1289	14766 (1)	भक्तमाल	नारायण दास (नाभादास)
1290	15254	" भक्तिरसबोधिनी टीका युक्त	मू. नारायणदास; टी. प्रियादास
1291	15093 (2)	" "	" "
1292	14256	" "	" "
1293	14460	" "	" "

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24×14 9; 24	8-16	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 1-7 अप्राप्त; पत्राङ्क 16-17 पर मानदास कृत 'गोपीचंद' है। लि. क. हरकिशन लि. स्था. जोधपुर
12×10 10; 14	1-16	पूर्ण	1810	लि. क. खेतसी प्रोहित लि. स्था. विक्रमनगर अगले पत्रों पर 'कर्मविपाक गीता' संस्कृत में है।
21.5×14.5 11; 24	50-64	„	1799	चित्र संख्या-4 रेखा चित्र-4 पत्राङ्क 55 वां त्रुटित
20×16 13; 20	154-169	„	19 वीं श.	
20×16 13; 16	21-38	„	20 वीं श.	
22×15 16; 36	167-172	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 171 वां अप्राप्त पत्र अस्त-व्यस्त
16×11 10; 22	1-55	„	गु. 1763	अंतिमांश अप्राप्त; जीर्ण प्रति
21.5×11.5 11; 36	1-156	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 21,22 28,29,68,106-109, 127,128,131-135,137-140,143, 145,147-150, 154, 156 अप्राप्त
17.5×16.5 13; 18	1-232	पूर्ण	1829	टी. र. का. 1769 लि. क. गोपालदास भट्ट
30×15.5 14; 38	1-98	अपूर्ण	19 वीं श.	अंतिमांश अप्राप्त
29×11 12; 44	1-118	पूर्ण	„	संवत् 1792 की प्रति से प्रतिलिपित लि. क. स्यामदास निरंजनी

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1294	14960 (5)	भक्तमाल भक्तिरसबोधिनी टीका युक्त	मू. नारायणदास; टी. प्रियादास
1295	14802	भक्तमाल भक्तिरसबोधिनी टीका युक्त	मू. नारायणदास टी. प्रियादास टिप्पण-वैष्णवदास
1296	14459	भक्तमाल संजुक्ति टीका	मू. नारायणदास टी. बालकराम
1297	14473 (3)	भक्त-विरुदावली	मल्लूकदास
1298	14043 (27)	भक्त-विरुदावली	दास (अमरदास)
1299	14359 (8)	भक्त-विरुदावली (भक्त-वत्सलताई को अंग)	" "
1300	14909 (2)	भक्ति-विरुदावली	भवानीदास
1301	14043 (4)	भक्तिजोग	रामानन्द
1302	13746 (4)	भक्ति-पतिव्रत वर्णन, उपदेश चिंतामणि	रामसजन शिष्य रामचरणदास
1303	14391 (4)	भक्तिभावंती	गैसानन्द शिष्य अनन्तानन्द
1304	15101 (3)	भक्तिभावनी	" "
1305	15613 (10)	भक्तिसारसुख	लालदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिंगिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
17×15 21; 19	205-334	पूर्ण	1867	टी. र. का. 1769 लि. क. साधूराम लि. स्था. विक्रमनगर
31×15.5 14; 38/45	1-241	„	19 वीं श.	टी. र. का. 1769
31×15.5 12; 38	2-421	अपूर्ण	1932	टी. र. का. 1800 लि. क. बुदहीराम लि. स्था. भैरूंदै; प्रथम पत्र अप्राप्त
22.5×12.5 22; 10	24-26, 37-40	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 27-36 अप्राप्त
24×16.5 14; 34	54-55	„	गु. 1972	
14.5×11 10; 18	46-53	पूर्ण	19 वीं श.	अंत में 'भाड़े' का मंत्र है।
8.5×12 8; 16	69-74	„	„	
24.5×17 11; 24	6-7	„	गु. 1910	
14×12 17; 15	146-153	„	20 वीं श.	
12×10 9; 13	107-168	अपूर्ण	गु. 1811	अंतिमांश अपूर्ण
23×14 20; 14	1-22	पूर्ण	1817	र. का. 1609; पत्र त्रुटित
17.5×13 21; 34	21-25	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 25-27 पर स्फुट-पद व 27-30 पर 'एकादशी नाम' आदि ज्ञातव्य हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1306	15297 (4)	भगवदी (भक्त) के लक्षण	
1307	14359 (16)	भयचितावणी	लालदास
1308	14741 (15)	"	"
1309	13508 (5)	भरथरीजी की वारे-मासी	
1310	14383 (1)	" "	लालदास
1311	14741 (17)	" की महिमा के पद	
1312	13744	भरथरीवैराग्य	हरिदास
1313	14716 (8)	भरथरीजी की सव्दी	
1314	13480 (4)	भीखवावनी	भीखजन
1315	14043 (25)	भुजंगी छन्द	
1316	13494 (12)	भ्रमतोड़	सुखराम
1317	13494 (26)	भ्रमविधूसण को अंग आदि	रामदास
1318	14046 (2)	मणिवंध ग्रन्थनी टीका	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्णा/ अपूर्णा	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
21 × 16.5 14; 12	15-22	पूर्ण	20 वीं श.	
14.5 × 11 9; 18	70-82	„	19 वीं श.	
13.5 × 10.5 11; 22	278-287	„	„	
12 × 6 6; 13	3-11	„	1898	लि.क. नथमल; लि.स्था टाटगढ प्रारम्भ व अंत में औषधी संग्रह है ।
16 × 12.5 9; 18	1-4	„	1928	अंत में 'सनिश्चरजी की कथा' का प्रारम्भ मात्र है ।
13.5 × 10.5 11; 20	303-307	„	19 वीं श.	लि. क. डिगंबरदास कर्त्ता जन्म स्थान—बाँसवरेली
17 × 13.5 15; 42	1-17	„	1864	लि. क. साध माधवदास भामापंथी लि. स्था. संबल, फतैपुर परगना
21 × 14.5 25; 21	425-427	„	गु. 1826	अंत में चोरंगीनाथ की सबदी के 4 पद हैं ।
17 × 14 15; 22	265-275	„	19 वीं श.	
24 × 16.5 14; 40	41-42	„	1912	मृग, काग, खर, मुर्ग, श्वान आदि का संवाद है ।
20 × 16 11; 20	61-62	„	20 वीं श	
20 × 16 13; 20	139-148	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 149-150 पर स्फुट गीत व दोहे हैं ।
15.5 × 12.5 11; 18	10-20	„	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1319	13494 (7)	मनराड़	रामदास
1320	14405 (2)	मनहूठ	जनहरिदास
1321	14837 (3)	माधौ-विदग्ध	रूपसनातन
1322	14043 (2)	मानसीसेवा	रामानन्द
1323	14364 (1)	"	"
1324	13494 (17)	माला को अंग	रामदास
1325	14715 (3)	मुरलीरामजी की वांणी	जनमुरसी
1326	13494 (3)	मूलपुराण	रामदास
1327	14737 (2)	मूलपुरुष	द्वारिकेश
1328	14479 (2)	मोतीरामजी की वांणी	मोतीराम
1329	13508 (4)	मोरधजरी कथा	सूरदास
1330	14351 (1)	मोहमरद राजांरी कथा	जगन्नाथ
1331	14411 (5)	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
20 × 16 13; 20	39-43	पूर्ण	19 वीं श.	
16 × 10.5 10; 16	19-22	„	„	
29.5 × 22.5 29; 22	1-21	अपूर्ण	„	पत्राङ्क 2-6 अप्राप्त
24.5 × 17 11; 24	3-4	पूर्ण	गु. 1910	
13 × 11 10; 14	1-3	„	19 वीं श.	प्रारंभ के पत्रों पर कबीर व मोतीराम के पद हैं।
20 × 16 13; 20	96-100	„	„	पत्राङ्क 101 पर जनतुरसी कृत 'गुरु महिमा' का पद है।
9 × 6.5 5; 12	116-182	„	„	
20 × 16 13; 20	20-22	„	„	
16 × 12.5 9; 18	22-31	„	„	
15 × 10 8; 16	26-186	„	गु. 1898	
12 × 6 6; 10	1-22	„	1935	
14.5 × 11 10; 24	3-18	„	19 वीं श.	प्रारंभ में संतदाम कृत 'चितावली' तथा 'पीरू' शकुनावली है।
15.5 × 10.5 10; 18	71-79	„	गु. 1842	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1332	14423 (6)	मोहमरद राजारी कथा	जगन्नाथ
1333	14482 (10)	"	"
1334	14741 (13)	"	"
1335	15099 (5)	"	"
1336	14914 (47)	योगपावड़ी	गरीबगिरि
1337	15047	रघुनाथलीला	माधवदास शिष्य जगन्नाथ
1338	13749 (3)	रज्जवजी का कवित्त (अंगवद्ध)	रज्जव
1339	14837 (4)	रसमुक्तावली	हितध्रुव (ध्रुवदास)
1340	14452 (2)	राधा-कृष्ण ब्रज-विहार लीला सचित्र	
1341	15609 (2)	राधाजी को शृंगार आभूषण	
1342	13497 (4)	रामचरणजी की लावणी	लवलीनराम शिष्य रामलोचन
1343	14389 (1)	" वांगी	रामचरण

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र. अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
11×11 10; 12	163-187	पूर्ण	20 वीं श.	
24.5×12 32; 15	538-550	„	गु. 1844	र. का. 1776
13.5×10.5 11; 20	253-266	„	19 वीं श.	
18×12 10; 18	159-172	„	गु. 1898	
15.5×11 13; 20	188-193	„	18 वीं श.	
21.5×9.5 8; 27	1-26	„	19 वीं श.	लि. क. मँगनीराम
16.5×10.5 11; 24	500-521	„	1847	लि. क. साध माणकदास; पत्र जीर्ण
29.5×22.5 29; 22	21-25	„	1812	लि. स्था. नागपुर
24.5×16.5 11; 16	12-77	„	20 वीं श.	चित्र संख्या 102: लि. क. वल्लभदास लि. स्था. जोधपुर; पत्राङ्क 40 के स्थान पर 31 व 41 के बाद भी दो पत्रों पर गलत पत्राङ्क लगे हैं। अंत में 'तुलसी की कथा' अपूर्ण है।
19×15 16; 16	9-11	„	1789	लि. क. अमरा
17.5×13.5 9; 16	1-6	„	19 वीं श.	
15×7.5 6; 15	1-17	अपूर्ण	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1344	14482 (2)	रामचरणजी की वांगी एवं कृति-संग्रह	रामचरण
1345	14710 (2)	" "	" सं. क. नवलराम
1346	14711	" "	"
1347	14713 (2)	" "	"
1348	14714 (1)	" "	"
1349	14715 (2)	रामचरणजी की वांगी	"
1350	15304	"	"
1351	14482 (4)	" की महिमा का सबद	देवादास
1352	13494 (10)	" के स्फुट कुण्डलिया रेखता	रामचरण
1353	13743	रामजन की वांगी	रामजन
1354	14713 (3)	" "	"
1355	13337 (1)	रामदासजी का कृति-संग्रह	रामदास (जनरामा)
1356	14369 (2)	रामदासजी का कृति-संग्रह	रामदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24.5 × 12 35; 24	67-247	पूर्ण	गु. 1844	
34.5 × 17.5 14; 38	64-287	,,	20 वीं श.	अंतिम पत्र अप्राप्त
35 × 20.5 21; 40	1-66	,,	19 वीं श.	
13 × 6.5 7; 21	44-468	,,	1898	लि. क. सरणाराम लि. स्था. पाली
10.5 × 8 7; 12	1-51	अपूर्ण	20 वीं श	
9 × 6.5 5; 12	10-116	,,	19 वीं श.	
26 × 12 10; 32	1-122	,,	20 वीं श.	
24.5 × 12 35; 15	252-264	पूर्ण	गु. 1844	
20 × 16 13; 20	52-54	अपूर्ण	19 वीं श.	
24.5 × 16.5 18; 32	1-100	पूर्ण	,,	
13 × 6.5 7; 21	468-484	,,	गु. 1898	लि. क. सरणाराम लि. स्था. पाली
14 × 12.5 14; 22	261-381	अपूर्ण	1851	लि. क. परसराम; लि. स्था. मूंडवा पत्राङ्क 296-298, 325-336, 361-370 अप्राप्त; जीर्ण
22 × 15 16; 36	172-207	पूर्ण	19 वीं श.	23 कृतियाँ हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1357	13494 (6)	रामदासजी की छुटकर बांगी	रामदास
1358	13494 (1)	” ”	”
1359	14043 (7)	” ”	”
1360	14433	” बांगी	”
1361	14364 (4)	” ”	”
1362	14398 (1)	” ”	”
1363	14779 (1)	” ”	”
1364	14475 (4)	” ”	”
1365	14398 (3)	” ”	”
1366	13770 (10)	” साखियाँ	”
1367	14369 (3)	” साखी, रेखता, पद	”
1368	13494 (8)	” ” छन्द भुजंगी	”

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
20×16 13; 20	30-39	अपूर्ण	19 वीं श.	
20×16 12; 17	1-10	„	„	
24.5×17 11; 24	17-20	„	गु. 1910	
11.5×8.5 8; 16	1-128	पूर्ण	20 वीं श.	
13×11 10; 10	17-32	अपूर्ण	19 वीं श.	
10×8 5; 14	1-33	पूर्ण	गु. 1922	
15×10 8; 16	2-26	„	1898	
19×15.5 14; 20	26-32; 40-46	„	20 वीं श.	
10×8 8; 14	5-16	„	गु. 1922	
10×9 9; 12	71-82	„	1862	
22×15 16; 36	207-222	„	19 वीं श.	
20×16 13; 20	43-45	„	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1369	13972 (4)	रामरत्न गीता	कुशलसिंह शिष्य गुरुदयाल
1370	13746 (3)	रामसजनजी की वांगी एवं कृति-संग्रह	रामसजन शिष्य रामचरण
1371	14482 (9)	रामसागर	कबीरदास
1372	13497 (5)	रावण की लावणी	लवलीनराम शिष्य रामलोचन
1373	14463 (12)	रासकीला	ईसरदास वारठ
1374	14068 (7)	रूपदासजी का पद	रूपदास
1375	14716 (13)	रैदासजी की परची	अनन्तदास
1376	14741 (10)	"	"
1377	13960 (3)	"	"
1378	14068 (8)	रैदासजी की वांगी	रैदास
1379	14396 (4)	रोमावली	गोरखनाथ

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
21 × 16 19; 18	1-34	पूर्ण	1887	अंतिम पत्र पर श्री रामचन्द्र के राज्य- तिलक विषयक एक चित्र है। पत्राङ्क 1-6 पर 'पाण्डवगीता', 7-8 पर 'कर्मविपाक गीता' एवं 8-10 पर 'गर्भ- गीता' संस्कृत में हैं। लि. क. खीमजी छगनजी तिवाड़ी; कछ देशे, भुजनगर
14 × 12 18; 15	1-108	,,	20 वीं श.	
24.5 × 12 32; 15	535-538	,,	गु. 1844	
17.5 × 13.5 9; 16	6-7	,,	19 वीं श.	
20 × 16.5 25; 24	121-127	,,	1764	लि. क. जोगीदास
15 × 14 19; 22	242-244	,,	19 वीं श.	
21 × 14.5 25; 22	575-582	,,	गु. 1826	अंत में जगजीवनदास के स्फुट-पद हैं।
13.5 × 10.5 11; 20	199-222	,,	19 वीं श.	
14.5 × 10.5 9; 14	36-70	,,	,,	
15 × 14 19; 22	250-256	,,	,,	
11 × 8 11; 18	2-5	,,	,,	इसके बाद साधु के 91 लक्षण हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1380	14741 (25)	लघुताग्रन्थ	पीपा
1381	13519 (6)	लहरवत्तीसी	
1382	13509 (9)	लावणी	
1383	13497 (2)	„ अष्टपदी	लवलीनराम शिष्य रामलोचन
1384	13514 (6)	वमेकवाररी नीसाणी	केसोदास गाडण
1385	13761 (1)	„	„
1386	13765 (7)	„	„
1387	14079 (10)	„	„
1388	14463 (14)	„	„
1389	14478 (4)	„	„
1390	13890 (5)	„	„
1391	15096 (1)	„	„
1392	14737 (1)	वल्लभाख्यान	भाई गोपालदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
13.5×10.5 11; 20	487-492	पूर्ण	19 वीं श.	
22×17 21; 20	1-5	„	„	अंत में मल्ल कृत 'कलिजुग के कवित्त' हैं।
24×17 13; 26	76-77	„	„	
17.5×13.5 10; 16	5-8	„	„	
16×12.5 17; 12	24-45	अपूर्ण	20 वीं श.	पत्राङ्क 46-48 पर औषधी संग्रह है।
16×22.5 24; 20	1-10	पूर्ण	गु. 1804 1855	जीर्ण; प्रारंभ में जैनतीर्थ माहात्म्य का कवित्त है।
22×16 17; 17	42-56	„	1770	लि. क. मयाचन्द श्वेताम्बर लि. स्था. योधपुर
14×13.5 15; 18	45-64	„	गु. 1793	
20×16.5 25; 24	137-144	„	1764	लि. क. जोगीदास
11.5×9.5 9; 15	388-423	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 424-429 पर 'गणेश-गोरख-गोष्ठी' है।
23×16.5 23; 24	36-48	„	1827	लि. स्था. जोधपुर
20.5×15.5 16; 22	1-12	„	1836	लि. क. छीतरमल मथेन; अंत में कवित्त एवं सुभाषित पद्य हैं।
16×12.5 9; 18	1-22	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1393	14473 (9)	वाजीदजी की अरित्तल	वाजीद
1394	14423 (1)	विरह को अंग	रामचरण
1395	14392 (2)	विवेक-चितावणी	सुन्दरदास
1396	14362 (6)	विवेक-सागर	लछीराम
1397	15613 (16)	विरहमंजरी	नन्ददास
1398	15238 (1)	बुढियालीला	वीरभद्र
1399	15218 (2)	वृन्दावनसत	ध्रुवदास
1400	14048 (5)	शतप्रश्नोत्तरी	मनोहरदास
1401	14398 (4)	शब्दप्रकाश	
1402	15297 (5)	शिक्षापत्री भाषा	हरिराम
1403	14044 (1)	„ साग्रथ	„
1404	14043 (11)	शुक (सुख) संवाद	खेमकवि (खेमदास)
1405	14048 (6)	„	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिङ्गिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
22.5 × 12.5 22; 10	87-90	पूर्ण	19 वीं श.	
11 × 11 7; 9	1-4	अपूर्ण	20 वीं श.	पत्राङ्क 5 पर परसराम के कवित्त हैं।
11 × 9.5 7/12; 12/15	11-18	पूर्ण	„	
16 × 11 11; 16	96-129	„	18 वीं श.	
17.5 × 13 21; 34	48-52	„	„	पत्राङ्क 52 पर ही गदाधर कृत 'यमुनाष्टक' है।
14.5 × 13.5 10; 12	1-15	„	19 वीं श.	144 पद्य हैं।
11.5 × 11 9; 12	1-18	„	1831	र. का. 1686
15.5 × 10 11; 26	1-30	„	1826	
10 × 8 6; 10	17-29	„	गु. 1922	पत्राङ्क 30-40 पर 'अश्वत्थामा-सुयोधन संवाद' भाषा है।
21 × 16.5 14; 12	22-27	अपूर्ण	20 वीं श.	
22 × 13.5 26; 14	11-59	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 1-10 अप्राप्त
24.5 × 17 13; 24	30-46	पूर्ण	गु. 1912	
15.5 × 10 11; 26	1-14	„	गु. 1826	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1406	14068 (14)	शुक (सुख) संवाद	खेमकवि (खेमदास)
1407	14078 (6)	„	„
1408	14351 (8)	„	„
1409	14482 (11)	„	„
1410	14716 (3)	„	„
1411	14741 (2)	„	„
1412	19099 (4)	„	„
1413	14710 (1)	संतदासजी की वांणी	संतदास सं. क. नवलराम
1414	14482 (1)	„	„
1415	14337 (3)	„	„
1416	14713 (1)	„ (साखी)	„
1417	14715 (1)	„ „	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15×14 19; 22	279-290	पूर्ण	19 वीं श.	
15.5×15 13; 14	32-53	„	गु. 1729	आगे दो पत्रों पर स्फुट-पद हैं ।
14.5×11 10; 18	61-86	अपूर्ण	19 वीं श.	
24.5×12 32; 15	550-560	पूर्ण	गु. 1844	
21×14.5 25; 21	274-282	„	गु. 1826	
13.5×10.5 11; 20	24-45	„	19 वीं श.	
18×12 10; 18	133-159	„	गु. 1898	
34.5×17.5 14; 38	1-64	„	20 वीं श.	सं०काल 1830 शाहपुरा; अंत में कृपा- रामजी के परमधाम प्राप्ति के साक्ष्य का कवित्त है ।
24.5×12 31; 16	1-67	„	1844	अंत में संतदासजी की निर्वाणतिथि का कुण्डलिया है ।
14×12.5 14; 22	1-29	अपूर्ण	19 वीं श.	
13×6.5 7; 21	1-44	पूर्ण	गु. 1898	
9×6.5 5; 12	1-10	अपूर्ण	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1418	14352 (9)	सन्यासजोग (योग)	
1419	14482 (3)	सबद-माणिक-बोध चोहड़	मू. रामचरण चो. बालकराम शिष्य मीठाराम
1420	14405 (3)	समन सेऊ की परची	अनन्तदास
1421	14482 (6)	सर्वंगसार	संकलन कर्त्ता नवलराम
1422	14713 (4)	” का छांटमा सबद	सं. क. नवलराम जनतुरसी, जनहरिदास, कबीर, रामचरण आदि
1423	13480 (1)	” ”	सं. क. नवलराम
1424	13670 (13)	सवैया आदि	सुन्दरदास, राघो
1425	15297 (3)	सर्वोत्तम-नामावली	
1426	14363 (2)	सहजरामजी की बांगी	जनसहजराम
1427	15294 (1)	साखी-दूहा संग्रह	किसनदास
1428	15294 (2)	साखी संग्रह	कर्मानन्द
1429	14362 (1)	साध-पृच्छा	पृथ्वीनाथ
1430	13494 (23)	साध-महिमा को अंग	द्यालबाल (दयाल) शिष्य रामदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य .
13.5 × 10.5 10; 16	98-108	पूर्ण	गु. 1921	
24.5 × 12 35; 15	247-252	„	गु. 1844	
16 × 10.5 10; 16	22-29	„	19 वीं श.	अंत के दो पत्रों पर रामानन्द कृत 'ज्ञानलीला' है ।
24.5 × 12 35; 15	446-605	„	गु. 1844	पत्राङ्क 605 के बाद 501 है । लि. क. श्रीराम
13 × 6.5 7; 21	484-515	„	1898	लि. क. सरणाराम लि. स्था. पाली
17 × 14 18; 23	1-241	„	19 वीं श.	
10 × 9 9; 12	146-153	„	गु. 1862	
21 × 16.5 12; 10	10-14	„	20 वीं श.	
13 × 11 12; 16	8-17	„	19 वीं श.	
9.5 × 9 10; 15	1-4	अपूर्ण	„	
9.5 × 9 11; 15	1-3	„	„	पत्राङ्क 4-6 पर स्फुट-पद हैं ।
16 × 11 9; 16	3-7	„	18 वीं श.	
20 × 16 13; 20	122-126	पूर्ण	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1431	14716 (1)	सिद्धवन्दना-वत्तीसी	प्रेम
1432	15613 (9)	सिद्धान्त पंचाध्यायी	नन्ददास
1433	12702	सिद्धान्त-शतक	लाङ्गनाथ
1434	14381 (5)	मीता-स्वयंवर	रामदास निवास
1435	14398 (7)	सुदामा-चरित्र	मल्लूकदास
1436	14969 (3)	"	जेठमल
1437	15218 (3)	"	कलिराम
1438	15613 (7)	"	नन्ददास
1439	14342 (9)	" की बारखड़ी	
1440	14381 (4)	" "	
1441	15098 (3)	" "	
1442	13761 (26)	सुन्दरदासजी की बांणी	सुन्दरदास
1443	14176	सुन्दरदासजी की बांणी आदि	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
21 × 14.5 25; 22	554-555	पूर्ण	गु. 1826	अंत में 'साध को व्योरो' है।
17.5 × 13 19; 30	17-20	„	18 वीं श.	
20 × 16 10; 18	2-15	अपूर्ण	1912	र. का. 1800; लि. स्था. जोधपुर प्रथम पत्र अप्राप्त; अंत के दो पत्रों में लाङ्गनाथजी के प्रशस्तिपरक 9 दोहे हैं।
20.5 × 11 17; 10	110-118	पूर्ण	गु. 1810	पत्राङ्क 118 के बाद 'कृष्णार्जुन प्रश्नोत्तर' हैं।
10 × 8 5; 14	56-85	„	1922	लि. क. मलूकदास (कर्त्ता से भिन्न)
19.5 × 14 13; 22	30-36	„	1883	र. का. 1815; लि. क. चैनकरण सेवग लि. स्था. गाँव वड़लू
11.5 × 11 9; 12	1-74	„	1831	लि. क. नंद ब्राह्मण
17.5 × 13 21; 34	10-11	अपूर्ण	18 वीं श.	
21 × 14.5 12; 15	66-69	पूर्ण	19 वीं श.	
20.5 × 11 21; 8	103-107	„	1810	पत्राङ्क 76-103 पर 'ब्रह्मगीता' है।
16 × 11.5 9; 15	1-6	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 6-7 पर स्फुट-कवित्त हैं।
16 × 22.5 28; 18	1-5	अपूर्ण	गु. 1885	
28 × 14 12; 38	1-63	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1444	14417 (5)	सुन्दरदासजी की वांगी	सुन्दरदास
1445	14480 (1)	" " सवैया आदि	"
1446	14745	" "	"
1447	14417 (1)	" साजी एवं अनभैप्रोखि	"
1448	14473 (7)	" के कवित्त	"
1449	13959 (3)	" के सवैया आदि	"
1450	14391 (1)	सुन्दरविलास	"
1451	14475 (6)	सूरातन को अंगादि	मोतीराम
1452	14351 (3)	सेऊ-समन की परची	अनन्तदास
1453	14475 (10)	"	"
1454	14741 (4)	"	"
1455	14913 (2)	"	"
1456	14924	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14×10 10; 20	103-161	पूर्ण	19 वीं श.	
17×8 8; 20	1-249	„	„	
24.5×11 13; 44	2-55	अपूर्ण	„	प्रथम पत्र अप्राप्त
14×10 10; 20	4-18 18-31	„	„	प्रारंभ के 3 पत्रों पर दाढ़ कृत साखियाँ हैं।
22.5×12.5 22; 10	68-82	पूर्ण	„	
17×10.5 9; 24	28-58	„	„	
12×10 10; 16	15-44	अपूर्ण	गु. 1810	पत्राङ्क 1-14 अप्राप्त
19×15.5 14; 20	46-56	पूर्ण	20 वीं श.	
14.5×11 10; 18	25-33	„	19 वीं श.	
19×15.5 14; 20	87-92	„	20 वीं श.	
13.5×10.5 11; 20	79-84	„	19 वीं श.	
16×11 8; 18	1-8	„	गु. 1865	
30.5×15.5 15; 40	1-4	अपूर्ण	20 वीं श.	पत्राङ्क 2 अप्राप्त धन्नाजी की परची भी है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1457	14475 (12)	सेवगरामजी की वांणी (भूलणा)	सेवगराम शिष्य परसराम
1458	14369 (8)	” की वांणी	
1459	14716 (5)	सेवादासजी की फुटकर वांणी	सेवादास
1460	14360 (4)	सेवादासजी की साखी	”
1461	14073 (1)	” का कृति-संग्रह	”
1462	14068 (3)	” ”	”
1463	14365 (2)	स्नेहलीला	जनमोहन (मोहनदास)
1464	14366 (1)	”	”
1465	15070 (4)	”	”
1466	15095 (3)	”	”
1467	15294 (5)	”	”
1468	15053 (1)	स्नेह-संग्राम	व्रजनिधि (सवाईप्रतापसिंह)
1469	15238 (4)	स्याम-सगाई	नंददास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
19 × 15.5 14; 20	94-101	पूर्ण	20 वीं श.	
22 × 15 16; 30	264-267	„	19 वीं श.	
21 × 14.5 25; 21	291-397	„	„	
15.5 × 10 10; 18	287-315	„	„	
15.5 × 10 9; 18	1-270	„	„	
15 × 14 19; 22	80-148	„	„	
15 × 10.5 10; 15	57-82	„	गु. 1888	
22.5 × 16 15; 26	5-8	अपूर्ण	1723	पत्राङ्क 1 पर संत-परम्परा एवं पद हैं । पत्राङ्क 2-4 अप्राप्त
15 × 12 8; 14	42-58	पूर्ण	1803	लि. क. सीताराम लि. स्था. नवलकिसोरपुरा
15 × 11 9; 19	60-71	„	19 वीं श.	
9.5 × 9 9; 10	1-29	„	1801	लि. क. केसोराम पंचोली, उदयपुर पत्राङ्क 30-31 पर स्फुट दोहे हैं ।
26.5 × 16.5 20/25; 18	1-4	„	20 वीं श.	र. का. 1852 र. स्था. चन्द्रमहल, जयपुर
14.5 × 13.5 10; 12	1-10	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1470	13825 (9)	हरचन्दनी चउपई	
1471	14741 (3)	हरचंद सत (हरिश्चन्द्र सत्य)	ध्यानदास
1472	14078 (5)	„	„
1473	14047 (1)	„	„
1474	14464	„	„
1475	15099 (10)	„	„
1476	14359 (4)	हरबोल चितावणी	सुन्दरदास
1477	14068 (4)	हरिदासजी का कृति-संग्रह	जनहरिदास
1478	14709 (1)	„	„
1479	14716 (2)	„	„
1480	14360 (2)	„	„
1481	14284 (2)	„	„

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24.5 × 16 19; 26	119-124	अपूर्ण	17 वीं श.	पत्राङ्क 125-127 अप्राप्त
13.5 × 10.5 11; 20	45-79	पूर्ण	1814	
15.5 × 15 13; 14	1-32	„	1729	लि. क. दयाराम लि. स्था. जोधपुर
13.5 × 12 15; 18	1-36	„	19 वीं श.	
30.5 × 13.5 14; 38	1-13	„	„	पत्राङ्क 14 पर रामानंद कृत 'रामरक्षां स्तोत्र' है ।
18 × 12 10; 18	354-382	„	1898	लि. क. साध नंदराम लि. स्था. बडु ग्राम
14.5 × 11 12; 22	26-28	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 27-28 पर स्फुट-पद पत्राङ्क 31-33 पर स्फुट मंत्रादि हैं ।
15 × 14 19; 22	148-185	„	„	फुटकर कृतियाँ हैं ।
26.5 × 12.5 13; 46	1-72	„	„	जीर्ण
21 × 14.5 25; 21	150-274	„	गु. 1826	लि. क. साध वनमालीदास लि. स्था. डीडवाणा पत्राङ्क 149 पर रमानंदजी कृत 'रामरक्षा स्तोत्र' है ।
15.5 × 10 9; 18	91-155	„	गु. 1826	साखी 314, पद 31, ग्रन्थ 5 लि. क. माधोदास निरंजनी लि. स्था. दिल्ली
10 × 8 7; 13	33-133	„	1911	लि. क. नदयराम लि. स्था. खींवसर

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1482	14337 (5)	हरिदासजी की वांणी (साखी)	जनहरिदास
1483	14359 (3)	” ”	”
1484	14395 (2)	” ”	”
1485	14475 (3)	” ”	”
1486	14043 (6)	हरिरामदासजी की वांणी	जनहरिया
1487	14352 (3)	”	”
1488	14398 (2)	” (गुरुदेव को अंग)	”
1489	14476 (2)	” (छुटकर सबद)	”
1490	14479 (4)	” (छुटकर प्रसंग)	”
1491	14394 (1)	” एवं अन्य ग्रन्थ	जनहरिराम शिष्य जैमलदास
8 कथा- वार्त्ता	14643 (1)	अकबर-बीरबल के किस्से आदि	
1493	12709 (15)	अचलदास-खीचीरी वार्त्ता, (वचनिका)	शिवदास गाड़ण
1494	14670	” वचनिका	”

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14 × 12.5 14; 22	1-6	अपूर्ण	19 वीं श.	
14.5 × 11 13; 16	14-24	„	„	पत्राङ्क 25वें पर कबीरदास का पद है ।
11 × 9.5 8; 12	197-216	पूर्ण	1884	लि.क. सीताराम; लि.स्था. देसणोक पत्र चिपके हुए हैं ।
19 × 15.5 14; 20	18-26	अपूर्ण	20 वीं श.	
24.5 × 17 11; 24	9-17	पूर्ण	1910	
13.5 × 10.5 8; 14	12-44	„	19 वीं श.	
10 × 8 8; 19	1-5	„	1922	
17.5 × 11.5 9; 19	23-173	„	19 वीं श.	
15 × 10 8; 16	191-215	„	1898	लि. क. कल्याणदास लि. स्था. लाडणू, रामद्वारा
11.5 × 10 9; 12	2-58	अपूर्ण	19 वीं श.	प्रथम पत्र अप्राप्त
24.5 × 15.5 15; 34	1-8	„	20 वीं श.	त्रुटित; 42 किस्से हैं ।
23 × 13 16; 32	129-136	पूर्ण	19 वीं श.	लि. क. नित्यसागर
23.5 × 10.5 11; 34	1-18	„	1787	लि. क. नाथा; पत्राङ्क 18 पर स्फुट- गीत तथा हिचकी मिटाने का नुस्खा है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1495	12717 (3)	अचलदास-खींचीरी वार्त्ता (वचनिका)	शिवदास गाड़ण
1496	15295 (10)	" ऊमादे-भटियाणीरी वार्त्ता	
1497	12709 (12)	अनंतराय-सांखलारी वात	
1498	15086 (4)	" "	
1499	15295 (16)	अप्सरा च्यारां हे इन्द्र सराप- दीदो जणीरी वात	
1500	15295 (22)	अस्त्री सूवटी बोली ज्या वात	
1501	14756 (12)	उरजण (अर्जुन) ने हमीररी वात	
1502	12709 (2)	एकलगिढ दाढालारी वार्त्ता	
1503	14756 (11)	" "	
1504	14836 (2)	" "	
1505	15295 (30)	ओखाणारी वार्त्ता (तणारा भारतरी वार्त्ता)	
1506	15295 (18)	कांणा-रजपूतरी वार्त्ता	
1507	15295 (17)	कुंअर-भूपतसेणरी वार्त्ता	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
21.5 × 14 15; 32	13-20	पूर्ण	1796	लि. क. ज्ञानराज लि. स्था. खेरवा
23.5 × 23 25; 30	75-80	,,	19 वीं श.	
23 × 13 15; 32	97-105	,,	,,	
20.5 × 15.5 14; 22	85-98	,,	1854	
23.5 × 23 25; 34	98-100	,,	19 वीं श.	
23 5 × 23 22; 28	114-116	,,	,,	
24 × 15 35; 24	58-64	,,	गु. 1811	अंत में 'वीर जिन स्तुति' तथा फला-फल विचार है।
23 × 13 15; 42	32-37	अपूर्ण	1828	प्रारम्भ अप्राप्त; लि. स्था. गुदगरीनगर पत्राङ्क 38 पर 'वारह-मंडलीकों' के कवित्त हैं।
24 × 15 35; 24	54-58	पूर्ण	गु. 1811	
32 × 22 27; 22	30-41	,,	19 वीं श.	
23.5 × 23 27; 28	154-161	,,	,,	
23.5 × 23 25; 34	105-107	,,	,,	पत्राङ्क 108 अप्राप्त; पत्राङ्क 109 पर 'भला-बुरारी बात' का अंतिमांश है।
23.5 × 23 25; 34	100-104	,,	,,	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1508	15295 (32)	कुंअर-मंगलरूपरी अर महत् सुमंतरी वार्त्ता	
1509	13769 (50)	कुतबदीन-साहिजादारी वार्त्ता	
1510	14463 (22)	” ”	
1511	13770 (5)	खूवीरी वात	
1512	15295 (28)	गांमरा-धणीरी वात	
1513	14341 (2)	चत्रमुकट-चन्द्रकिरण राणीरी वात	
1514	17709 (14)	चन्दकुंवररी वात	रसिक कविराय
1515	13737 (5)	” सचित्र	”
1516	14081 (10)	”	”
1517	15015 (3)	”	”
1518	15295 (13)	चांपा-सिंघलरी अर वीरा- भायलारी वार्त्ता	
1519	15295 (31)	चित्रसेण-कुंवररी वार्त्ता	
1520	13512 (9)	चौवोलीरी कथा	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
23.5 × 23 25; 34	167-171	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 169 वां खंडित पत्राङ्क 170 वां अप्राप्त
13.5 × 10.5 12; 16	221-244	पूर्ण	1705	अन्य प्रति के पाठान्तर भी दिए हैं ।
20 × 16.5 23; 22	226-231	„	1765	लि. क. जोगीदास 'ढंढणी देवलरी कही'
10 × 9 9; 12	30-34	„	19 वीं श.	शकुनों के कवित्त भी हैं ।
23.5 × 23 20; 26	132-133	अपूर्ण	„	
21.5 × 15.5 15; 12	87-98	„	„	
23 × 13 15; 32	124-129	पूर्ण	„	
21.5 × 14.5 12; 22	1-9	„	1799	र. का. 1740 चित्र संख्या 1
16 × 12 11; 20	32-45	„	1890	
16.5 × 12.5 10; 21	81-111	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 110 वां अप्राप्त
23.5 × 23 25; 30	86-93	पूर्ण	„	
23.5 × 23 26; 26	161-167	अपूर्ण	„	पत्राङ्क 163, 165 अप्राप्त
15 × 11.5 12; 20	82-92	पूर्ण	1859	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1521	12709 (13)	जगदेव-परमाररी वार्त्ता	
1522	12709 (10)	जलाल-गहाणीरी वार्त्ता	
1523	12717 (12)	„ „	
1524	12730 (3)	„ „	
1525	13512 (8)	„ „	
1526	14836 (1)	ढोला-मखणरी वार्त्ता	
1527	15237 (2)	ढोला-मारुणी की वात	
1528	15295 (21)	तांतवाजी ने राग-पिछाण्यो ज्या वात	
1529	15295 (11)	तिलोकसी-जसड़ोतरी अर कुंगडे- बलोचरी वात	
1530	15295 (33)	दामा-देवड़ा अर सामा-सरवहिया- री वात	
1531	15295 (3)	दीदमांनरा फलरी वात	
1532	13495	नलराजारी वात	
1533	15086 (1)	नागवंती ने नागजीरी वात	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
23 × 13 15; 32	105-124	पूर्ण	19 वीं श.	
23 × 13 15; 32	72-89	„	„	लि. स्था. गुदगरीनगर
21.5 × 14 13; 27	46-73	„	1795	लि. क. उमेदराज अंत में 'नीसाणी' छंद है।
17 × 12.5 11; 16	76-116	„	19 वीं श.	
15 × 11.5 11; 18	49-87	„	1859	लि. क. नेमीचन्द
32 × 22 27; 22	1-29	„	19 वीं श.	चित्र बनाने के लिए स्थान रिक्त है।
20.5 × 12.5 10; 22	1-57	„	„	दूहा-वार्त्ता क्रम में
23.5 × 23 22; 28	112-114	„	„	
23.5 × 23 24; 28	80-83	„	„	
23.5 × 23 34; 32	171-174	अपूर्ण	„	अंतिमांश अप्राप्त
23.5 × 23 24; 28	24-25	पूर्ण	„	
20.5 × 15 11; 25	1-46	अपूर्ण	„	अंतिमांश अप्राप्त
20.5 × 15.5 15; 22	1-15	पूर्ण	1854	प्रारम्भ में स्फुट कवित्त-श्लोकादि हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1534	15293 (25)	नागवंती ने नागजीरी वात	
1535	15295 (12)	पंचमाररी वात्ता	
1536	12730 (4)	पन्ना-कस्तूरीरी वात	
1537	13505 (13)	पन्ना-वीरमदेरी वात	
1538	13745	"	
1539	15015 (1)	"	
1540	15052 (1)	फूलजी-फूलकंवररी वात	
1541	15015 (2)	फूलजी-फूलमतीरी वात	
1542	12706 (21)	"	
1543	15295 (23)	बंधीबुहारीरी वात	
1544	15295 (8)	बाघ अर बछारी वात	
1545	14867	मदनसत	दामा

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5 × 15.5 24; 40	45-50	पूर्ण	17 वीं श.	
23.5 × 23 25; 30	84-86	::	19 वीं श.	
17 × 12.5 14; 20	1-48	अपूर्ण	,,	
16 × 11.5 10; 16	5-21	,,	,	
27.5 × 17 20; 14	1-63	,,	20 वीं श.	
16.5 × 12.5 9; 21	22-64	,,	1899	प्रारम्भ अप्राप्त लि. क. मोतीराम खतरी
25 × 20 28; 25	1-5	,,	20 वीं श.	प्रारम्भ के दो पत्रों तथा पत्राङ्क 5-6 पर स्फुट-दोहे है ।
16.5 × 12.5 8; 18	65-80	पूर्ण	19 वीं श.	
15.5 × 11.5 9; 17	123-129	अपूर्ण	,,	
23.5 × 23 22; 28	116-118	पूर्ण	,,	
23.5 × 23 24/27; 28/30	65-71	,,	,,	पत्राङ्क 69 वां त्रुटित
25 × 11 15; 48	1-5	,,	1788	लि.क. पूरणप्रभ; लि.स्था. धरणावास पत्राङ्क 5 वें पर ही पूरणप्रभ कृत 'यंत्र कोठाभरण विचार चउपई' है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1546	14717 (1)	मधुमालतीरी कथा चौपई सचित्र	चतुर्भुजदास कायस्थ
1547	15298 (1)	„ „	„
1548	14083	„ „	„
1549	12732 (4)	„ „	„
1550	12709 (7)	„ „	„
1551	13969 (1)	मधु-मालतीरी कथा चौपई के फुटकर पत्र (सचित्र)	„
1552	14437 (3)	मधु-मालतीरी कथा चौपई सचित्र	„
1553	14676 (3)	मृग-कपोत कथा	„
1554	15295 (1)	रतन-हीरा अर परीत-हीरारी वार्त्ता	

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
22 × 20 23; 21	5-90	अपूर्ण	1838	प्रारम्भ अप्राप्त लि. क. मथेन सरूपचंद; लि.स्था. मेड़ता पत्राङ्क 6, 7, 12, 13, 16, 20, 24, 56, 57, 61, 65, 85, 88 अप्राप्त चित्र सं. 88; 8 खण्डित पत्रों सहित ।
26.5 × 22.5 23; 28	3-116	„	19 वीं श.	चित्रित पृ. 210; पत्राङ्क 1-2, 10, 76, 80 अप्राप्त; पत्राङ्क 113 वां दो बार; पत्राङ्क 20, 23, 26, 28 में एक-एक चित्र कटा हुआ; पत्राङ्क 44 में दो चित्र कटे हुए हैं ।
19 × 17 9: 32	22	„	„	चित्र सं. 3; जीर्ण एवं अस्तव्यस्त
21 × 16 17; 34	52-85	पूर्ण	1851	लि. क. लक्ष्मीविजय लि. स्था. तिवरीग्राम
23 × 13 15; 42	1-29	„	19 वीं श.	लि. क. नानजी
28 × 17.5 20.5 × 15 22.5 × 14.5 14; 21	9-13; 5, 7	अपूर्ण	„	एक पत्र 'पन्ना-वीरमदेरो वात' का है जिसके दोनों ओर चित्र हैं । चित्रित पत्र 5B, 7B, 9AB, 10AB, 11AB, 12AB; 13AB=14
25 × 13.5 20; 22	1-58	पूर्ण	1814	लि. क. साध गोपालदास लि. स्था. गुढा-गिरवा चित्र सं. 29, 1-17 तक पूरे रंगीन एवं 18-29 तक रेखा चित्र
21.5 × 12.5 11; 24	49-54	अपूर्ण	गु. 1848	पत्राङ्क 12-13 पर दो चित्र हैं । गुटके की अन्य कृतियाँ संस्कृत में हैं ।
23.5 × 23 26; 30	14-17	„	19 वीं श.	त्रुटित; पत्राङ्क 15 वां अप्राप्त प्रारम्भ में 'देवसी रेबारी की वार्त्ता' का अंतिमांश है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1555	14643 (3)	रतनाहमीररी वात	
1556	14042 (2)	"	
1557	12730 (5)	रसालु-कँवररी वात	नरवद चारण
1558	12717 (1)	रसालु-राजारी वात	"
1559	13509 (5)	"	"
1560	14335 (6)	"	"
1561	14898 (3)	"	"
1562	13771 (3)	" सचित्र	"
1563	15295 (26)	राजाकेरवरी वात	
1564	12709 (11)	राजाचन्द-प्रेमलालछि रुद्रदेवरी वात	
1565	15295 (29)	राजापराक्रमसेनरी वात	
1566	15295 (2)	राजाभोज अर छीपणरी वात	
1567	14081 (8)	राजाभोज अर डोकरीरी वात	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24.5 × 15.5 20; 36	1-17	पूर्ण	1919	अंत में विरोधोक्त उक्तियाँ हैं ।
25.5 × 17 21; 17	30-60	„	1925	आगे के 5 पत्रों पर स्फुट-कवित्त, सवैया व रेखातादि हैं ।
17 × 12.5 14; 20	1	„	19 वीं श.	लि. क. उदेचन्द
21.5 × 14 11; 23	1-5	अपूर्ण	18 वीं श.	
24 × 17 15; 32	56-73	पूर्ण	1860	लि. क. करमचन्द गोलछा
15 × 11.5 15/22; 20/30	34-44	अपूर्ण	19 वीं श.	
16.5 × 12 10; 16	1-31	पूर्ण	190	लि. क. तेजकरणा; लि. स्था. जोधपुर पत्राङ्क 32 वें पर भाड़ामंत्र है ।
19 × 15 14; 24	95-110	„	1861	चित्र. सं. 20 लि. क. हर्षसागर
23.5 × 23 27; 28	125-128	„	19 वीं श.	
23 × 13 15; 32	89-97	„	„	
23.5 × 23 27; 28	29-35	अपूर्ण	„	पत्राङ्क 134-150 अप्राप्त
23.5 × 23 24; 28	18-24	पूर्ण	19 वीं श.	
16 × 12 12; 22	24-26	„	गु. 1890	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1568	12709 (9)	राजाभोजरी पनरमी-विद्यारी वात	भवानीदास व्यास
1569	13785 (1)	राजाभोजरी पनरमी-विद्यारी वात	भवानीदास व्यास
1570	14898 (4)	" "	"
1571	15086 (2)	" "	"
1572	14339 (10)	" "	"
1573	15295 (20)	राजामित्रसेनरी वात	
1574	15295 (9)	राजाविजेपतरी वात	
1575	15295 (5)	राजाशालिवाहनरी वार्त्ता	
1576	15295 (14)	रावनरपतरी वार्त्ता	
1577	15295 (15)	रुद्रवे-पाटण मांहे बामण चोरी कीदी जणीरी वात	
1578	15295 (6)	लूणसाहरी बेटीरी वार्त्ता	
1579	15035	वीरमदे-पनारी वात	शेरसिंह
1580	12709 (8)	वीरमदे-सोनगरारी वार्त्ता	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
23 × 13 15; 32	41-72	पूर्ण	1829	लि. क. नन्दसागर लि. स्था. गुदवस नगर
22.5 × 16.5 12/17; 24	3-36	अपूर्ण	1839	प्रारम्भ अप्राप्त लि. स्था. भजेरा
16.5 × 12 10; 16	34-46	„	गु. 1902	
20.5 × 15.5 15/11; 22/15	15-82	पूर्ण	गु. 1854	
12 × 13.5 16; 16	16-19	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 21-27 पर 'केशव' तथा 'भूषण' के स्फुट-छन्द हैं।
23.5 × 23 22; 28	151-154	„	„	पत्राङ्क 110 अप्राप्त
23.5 × 23 27; 30	111-112	पूर्ण	„	
23.5 × 23 24; 28	71-74	„	„	
23.5 × 23 25; 34	94-96	„	„	
23.5 × 23 25; 34	97-98	„	„	
23.5 × 23 24; 28	36-44	अपूर्ण	„	पत्राङ्क 44-59 अप्राप्त पत्राङ्क 42 वां खण्डित
18 × 13 13; 14	5-109	पूर्ण	1904	पत्राङ्क 1-4 अप्राप्त लि. क. तुलाराम हजारी
23 × 13 15; 42	29-41	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1581	15237 (1)	सदैवच्छ-सावलिगारी बात	
1582	13737 (4)	सदैवच्छ-सावलिगारी बात सचित्र	
1583	12717 (15)	" "	
1584	13825 (26)	" "	
1585	13512 (7)	" "	
1586	13772	" " स्फुट सचित्र पत्र	
1587	15295 (7)	साहरा बेटारी अर राजारा कुंअररी वार्त्ता	
1588	15295 (25)	साहूकार ने सूआरी बात	
1589	15295 (27)	साहूकाररी वार्त्ता	
1590	14787	सिंघासन बत्तीसी भाषा	
1591	14341 (1)	"	
1592	15238 (3)	सुआ की वार्त्ता	
1593	13509 (1)	सुआ-बहोत्तरीरी कथा	
			गुणविजय शिष्य मेघजा (उद्योतविजय)

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिंगिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
20.5 × 12.5 8; 22	1-9	अपूर्ण	19 वीं श.	
21.5 × 14.5 13; 26	1-31	पूर्ण	1799	चित्र संख्या 18 जीर्ण एवं खंडित
21.5 × 14 13; 27	81-120	,,	1798	लि.क. उत्तमराज; लि.स्था. गुदगरी र. का. 1662
24.5 × 16 21; 40	281-292	अपूर्ण	17 वीं श.	आद्यन्त अप्राप्त
15 × 11.5 14; 18	1-48	पूर्ण	1859	लि. क. नेमचंद; जीर्ण र. का. 1662
20.5 × 13.5 18; 20	24	अपूर्ण	19 वीं श.	चित्र संख्या 21 पत्राङ्क 1, 3, 8, 9 खंडित
23.5 × 23 29; 28	60-65	,,	,,	प्रारम्भ अप्राप्त
23.5 × 23 22; 28	121-125	पूर्ण	,,	
23.5 × 23 20; 26	129-131	,,	,,	पत्राङ्क 130 बां खंडित
25 × 11.5 19; 48	1-46	,,	1764	
21.5 × 15.5 14/21; 14/21	1-86	अपूर्ण	19 वीं श.	तीसरी पुतली की कथा से प्रारम्भ
14.5 × 13.5 10; 12	38-71	पूर्ण	,,	
24 × 17 15; 32	2-45	अपूर्ण	,,	प्रथम पत्र अप्राप्त 57 कथाएं हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1594	14410 (1)	सुम्ना-बहोत्तरीरी कथा	
1595	15295 (24)	सुनारी ने सुम्नारी वार्ता	
1596	12697 (2)	हितोपदेश पंचाख्यान भाषा	
1597	12696	"	
10 काव्य- शास्त्र	15089	अलंकार-प्राशय	उत्तमचन्द भण्डारी
1599	14397	अलंकार-रत्नाकर	दलपतिराय
1600	13784 (21)	अलंकार रा दूहा	"
1601	13784 (8)	कविकुलकंठाभरण	कवि दूलह
1602	13512 (1)	कविप्रिया	केशवदास
1603	14041	"	"
1604	14461 (3)	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15 × 11.5 10; 18	24-146	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 1-23 अप्राप्त 42 वीं कथा पर्यन्त
23.5 × 23 22; 28	118-121	पूर्ण	"	
16.5 × 17 17; 18	31-230	अपूर्ण	1823	पत्राङ्क 1-30 अप्राप्त; लि.क. पुरोहित- सदाराम; लि. स्था. रूपनगर व गाँव रोहिड़ी; अंत में हरलाल कृत महाराजा जसवंतसिंह आदि के कवित्त हैं।
24.5 × 17 11; 24	6-148	"	1885 1886	लि. क. हिम्मतराम तथा जैतराम आसकरण; लि. स्था. जोधपुर; पत्राङ्क 1-5 7,8 अप्राप्त; जीर्ण व कीटविद्ध अंत में दिशा एवं प्रहर के अनुसार शकुन-विचार है।
20 × 10.5 10; 22	1-100	"	19 वीं श.	अंतिमांश अपूर्ण र.का. 1857 विजयादशमी; जीर्णपत्र
10 × 8 7; 11	4-153	"	"	र. का. 1798 आद्यन्त अप्राप्त
17 × 13 9; 14	1-28	"	20 वीं श.	164 दोहे हैं।
17 × 13 9; 13	1-35	पूर्ण	1937	लि. क. कृपाराम
15 × 11.5 12/15; 25	1-97	"	1849	लि. क. सेवग विरधीचंद लि. स्था. जालोर पत्राङ्क 1-67 कीटविद्ध
24 × 19.5 15; 22	1-90	"	1859	लि. क. पंडित खुसालचंद
22.5 × 13 40; 26	23-32	"	1766	लि. क. कनकसोम गणि

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1605	14837 (5)	कविप्रिया	केशवदास
1606	14917	कविप्रिया (सटिप्पण)	"
1607	15235	"	"
1608	13786	कविप्रिया भरणाख्य-टीका सह	" टी. हरिचरणदास
1609	13784 (10)	कविमत-मंडण सव्याख्या	गोकुलनाथ
1610	13777 (1)	कविवल्लभ	हरिचरणदास
प: 1611	13787 (1)	काव्यप्रबन्ध	बगसीराम लालस
प: 1612	15216 (5)	कौशल-वृत्त-भासि	कौशलकवि पुत्र भागचन्द शिष्य सदाराम
1613	13780 (4)	छन्द-अलंकार लक्षण	उदैचन्द भण्डारी पुत्र कुसलचन्द
1614	13780 (1)	छन्दप्रबन्ध	"
प: 1615	13669	छन्दविभूषण सटीक	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
29.5 × 22.5 29; 22	1-51	पूर्ण	1812	लि. स्था. नागपुर
25 × 10.5 15; 46	1-48	अपूर्ण	18 वीं श.	पत्राङ्क 47 वां अप्राप्त
22.5 × 15 22; 21	1-54	„	19 वीं श.	र. का. 1658
37 × 18 22/27; 15/18	1-260	पूर्ण	1901	लि.क. फतेराम वोरा, जोधपुर टी. र. का. 1835
17 × 13 9; 14	1-56	„	20 वीं श	लि. क. कृपाराम
30 × 24 22; 22	1-50	„	1906	र. का. 1839
26.5 × 23.5 24; 24	1-56 1-21 1-22 1-13	„	1924	र. का. 1913 बीकानेर 1. शब्दार्थप्रबन्ध 2. दूषण-भूषण प्रबन्ध 3. गुणवृत्त प्रबन्ध कीटविद्ध
13 × 12.5 12; 16	1-121	„	1946	र. का. 1816 पत्राङ्क 78 के बाद कीटविद्ध अंत में चित्रकाव्य परक कवित्त-सवैये हैं । लि. क. कल्याणबगस, सांगानेर
38.5 × 27 24; 23	1-25	अपूर्ण	20 वीं श.	
38.5 × 27 24; 23	1-37	पूर्ण	20 वीं श.	र. का. 1864, नागौर
27.5 × 13 8; 24	1-105	„	19 वीं श.	र. का. 1875 लि. क. लालचंद प्रोहित लि. स्था. जोधपुर

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1616	15216 (4)	छन्दसार	नारायणदास वैष्णव
1617	13517 (1)	"	सूरतिमिश्र
1618	13518 (1)	"	"
1619	13784 (1)	छन्दोरत्नावली	हरिरामदास निरंजनी
1620	14775	"	"
1621	14829	"	"
प: 1622	15258 (1)	जसआभूषण चन्द्रिका	मतोहर कवि
1623	13780 (3)3	दूषणदपण-सटीक	टी. उदैचन्द भण्डारी
1624	15613 (1)	नखशिख वर्णन	
1625	14336 (5)	नायक-नायिका लक्षण	
1626	14267 (1)	नायिकाभेद लक्ष-लक्षण हजार	कविनाथ, शिवराम आलम, भोलानाथ, सुजान आदि
1627	13512 (5)	पिंगलरी जन्म पत्रिका	सेवग हररूप

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
13×12.5 11; 16	53-74	पूर्ण	1919	र. का. 1829; र. स्था. चित्रकूट
21×17 26; 22	1-2	अपूर्ण	19 वीं श.	
20×15 16; 14	1-2	"	"	
17×13 10; 18	10-44	"	1916	र. का. 1795; पत्राङ्क 1-9; 34 वां अप्राप्त; पत्र चिपके हुए पत्राङ्क 44-46 पर स्फुट-कवित्तादि हैं ।
30.5×15.5 15; 32	1-8	पूर्ण	1897	लि. क. सम्पतराम लि. स्था. खींवर
25.5×11.5 13; 35	1-14	"	1897	लि. क. विरधीचन्द लि. स्था. पचभदरा
23×16 17; 14	1-94	अपूर्ण	1880	र. का. 1879; जीर्ण पत्राङ्क 88-89 अप्राप्त प्रथम दो पत्र खण्डित
38.5×27 24; 23	1-35	पूर्ण	20 वीं श.	
17.5×13 14; 24	3-5	अपूर्ण	1741	25 छन्द हैं । प्रारम्भ में नन्ददास के पद हैं ।
14×12.5 13; 14	97-99	"	19 वीं श.	20 छन्द हैं ।
21×15.5 8; 20	1-10	"	"	संग्रह ग्रन्थ
15×11.5 12; 20	141-144	पूर्ण	"	लि. क. सेवग विरधीचन्द

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1628	13784 (16)	प्रवीणसागर रा फुटकर छन्द	प्रवीणराय
प. 1629	13780 (2)	प्रस्तारप्रबन्ध-भाषा	उदैचन्द भण्डारी
1630	14267	भाषा-भूषण	महाराजा जसवंतसिंह
1631	14279 (2)	"	"
1632	14669	माधवसिंह-सुयशप्रकाश	छविनाथ
1633	15258 (2)	रघुनाथ-रूपक	सेवग मनसाराम (मंछ)
1634	13509 (11)	"	"
1635	13780 (3) 4	रसनिवास	उदैचन्द भण्डारी
1636	15006 (2)	रसमंजरी	
1637	15613 (14)	"	नन्ददास
1638	12701 (1)	रसरत्न	रसलीन; सूरतिमिश्र
1639	15088 (1)	"	"
1640	12701 (2)	रसरत्न की टीका	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
17×13 9; 15	1-12	अपूर्ण	20 वीं श.	27 छन्द हैं ।
38.5×27 24; 23	1-47	पूर्ण	,,	र. का. 1879; जोधपुर
21×15.5 9; 17	1-27	,,	19 वीं श.	
15.5×10 10; 15	1-27	,,	1858	पुष्पिका महत्त्वपूर्ण है ।
24.5×11.5 10; 27	1-63	,,	19 वीं श.	
23×16 17; 14	1-89	,,	1880	जीर्ण; अंत में उत्तमचन्द भण्डारी के प्रशस्तिपरक दोहे हैं ।
24×17 15; 28	78-89	अपूर्ण	19 वीं श.	
38.5×27 24; 23	1-21	पूर्ण	20 वीं श.	
22×12 15; 14	66-73	,,	1720	लि. क. अमीचन्द; पत्राङ्क 74-77 पर स्फुट पद व रेखता हैं ।
17.5×13 19/25;30/36	39-46	,,	18 वीं श.	
24.5×17 18; 16	1-7	,,	19 वीं श.	र. का. 1768
18.5×14 14; 15	1-11	,,	,,	
24.5×17 20; 18	7-10	अपूर्ण	,,	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1641	15072 (1)	रसरत्नावली	मणिमंडन
1642	15006 (1)	रसिकप्रिया	केशवदास
1643	15610	"	"
1644	14461 (2)	" सवालावबोध	"
1645	13517 (3)	रूपदीप-पिंगल	जयकृष्ण भोजक शिष्य कृपाराम पुत्र भवानीदास
1646	13512 (4)	"	"
1647	15088 (2)	"	"
1648	14712 (4)	"	"
1649	13509 (2)	"	"
प. 1650	14280	वाणीभूषण	कवि उमेद
1651	13784 (1)	व्यंग्यार्थ कौमुदीरा कवित्त	कविप्रताप

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
26×17 11/24;17/15	1-43	अपूर्ण	20 वीं श	203 छन्द हैं। पत्राङ्क 44-46 पर जसविजय तथा विनयविजय कृत स्तुतिस्तोत्र हैं।
22×12 22; 18	6-65	„	1718	र. का. 1648 लि. क. जोशी कल्याणदास प्रारम्भ अप्राप्त
18×15.5 14; 22	1-73	पूर्ण	1794	लि. क. अमरू; लि. स्था. जयपुर गुटके के प्रथम पत्र पर सदैवच्छ सावलिगारी वात का प्रारम्भ है।
22.5×13 30/40;18/26	1-74	„	1766	लि. क. कनकसोमगणि पत्राङ्क दूसरा अप्राप्त लि. स्था. जगाणाग्राम अंत में सुभाषित एवं औषध संग्रह है।
20; 18	22-28	अपूर्ण	1858	र. का. 1776 लि. क. सेवक गोकलदास
15×11.5 11; 18	127-140	पूर्ण	1856	र. का. 1776; लि. क. सेवक बुधमल लि. स्था. सोजत
19×14 14; 15	11-22	अपूर्ण	19 वीं श.	
21.5×19 16; 15	134-143	पूर्ण	1913	
24×17 13; 28	46-54	„	19 वीं श.	लि. क. सेवक मूलचन्द; अंत में राठोड़ों की पीढियों का कवित्त है।
15.5×11 9/10;17/20	1-25	„	„	र. का. 1861; राजगढ़
17×13 9; 13	1-14	अपूर्ण	20 वीं श.	33 कवित्त हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1652	13780 (3)2	शब्दार्थचन्द्रिका	उदैचन्द भण्डारी
1653	14402	शिख-नख-वर्णन	वलभद्र
1654	15061 (2)	"	"
1655	13670 (3)	" सटिप्पण	"
1656	13512 (2)	संयोगवत्तीसी	मानकवि
1657	13777 (2)	सभाप्रकाश	हरिचरणदास
1658	13780 (3) 1	साहित्यसार सटीक	उदैचन्द भण्डारी
1659	12697 (1)	सुन्दर-शृंगार	कविराज सुन्दरदास
1660	12876	"	"
1661	14357 (10)	"	"
12 कोष	13512 (6)	अनेकार्थ नाममाला (मानमंजरी, नाममंजरी)	नन्ददास
1663	13518 (2)	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
38.5 × 27 24; 23	1-17	पूर्ण	20 वीं श.	र. का. 1890; जोधपुर
22.5 × 16 16; 15	4-18	अपूर्ण	1833	लि. क. कन्होराम पत्राङ्क 1-3 अप्राप्त
23.5 × 15.5 15; 18	8-25	पूर्ण	1876	लि. स्था. तखतगढ़
23.5 × 16 11; 25	1-17	,,	1875	
15 × 11.5 14; 22	98-107	,,	1849	लि. क. सेवक विरधीचंद लि. स्था. जालोर
30 × 24 22; 22	1-60	,,	20 वीं श.	आगे 'कुवलयानन्द' व 'गणितसार' संस्कृत में हैं ।
38.5 × 27 24; 23	1-6	,,	,,	कवि कृत शब्दार्थचंद्रिका, दूषनदर्पण, रसनिवास, छंदविभूषण चारों कृतियों का ग्रन्थनाम 'साहित्यसार' है ।
16.5 × 17 14; 20	17-55	अपूर्ण	1823	पत्राङ्क 1-16 अप्राप्त 346 वें छन्द पर्यन्त
25 × 10.5 16; 42	1-20	पूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1688
16 × 12.5 15; 18	1-52	,,	1911	लि. क. छोगालाल व्यास
15 × 11.5 11; 20	145-156	,,	1855	लि. क. सेवक विरधीचंद पत्राङ्क 157-159 पर स्फुट कवित्त संवेये हैं ।
22 × 16 18	12-19	अपूर्ण	19 वीं श.	प्रारम्भ अप्राप्त

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1664	13761 (27)	अनेकार्थ नाममाला (मानमंजरी-नाममंजरी)	नन्ददास
1665	14066 (4)	"	"
1666	14343	"	"
1667	13790 (2)	उर्वशी नाममाला (धनंजय नाममाला-भाषा)	शिरोमणि माथुर
1668	13790 (3)	एकाक्षर अनेकार्थ सुबोधचन्द्रिका नाममाला (सौभरिनाममाला-भाषा)	फकीरचन्द पुत्र मयाराम चहुआन
1669	13511 (5)	नामकोष-संग्रह	
1670	14418 (11)	नाममंजरी रा दूहा	कायस्थ भवानी पुत्र जेठमल
1671	14079 (16)	नाममाला	
1672	14898 (1)	"	
1673	13790 (1)	नामरत्नमाला	उदैचन्द भण्डारी
1674	14570	सभा-शृंगार	हंसरत्न शिष्य (?)
1675	14827	"	

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16 × 22.5 28; 18	1-5	पूर्ण	गु. 1855	
22 × 16 19; 20	1-13	अपूर्ण	1754	लि. क. सांवलदास वैष्णव; जैतारण प्रारम्भ के 4 पत्रों पर संस्कृत में स्तोत्र- संग्रह है ।
20 × 14 12; 24	1-24	पूर्ण	19 वीं श.	
26 × 17.5 19; 16	1-19	„	„	र. का. 1680 बुरहानपुर
26 × 17.5 19; 16	20-81	अपूर्ण	„	पत्राङ्क 59 वां खंडित व पत्राङ्क 60-80 अप्राप्त कीटविद्ध
17 × 12 13; 25	21-23	पूर्ण	„	इन्द्र, नाग, सूर्य, चन्द्र, ज्वाला, धरती, पवन, सिंह आदि नाम
12.5 × 11 10; 15	136-139	„	„	
14 × 13.5 14; 18	145-148	„	1790	
16.5 × 12 8; 18	15-18	अपूर्ण	1902	विष्णु, माताजी रुद्र, गणपति आदि नाम
26 × 17.5 19; 17	14-75	„	19 वीं श.	र. का 1899 पत्राङ्क 1-13 अप्राप्त किंचित कीटभक्षित
25 × 10.5 11; 28	1-22	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 2, 6-10 अप्राप्त विविध ज्ञान-कोष
25 × 11 16; 40	1-4	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1676	14862	अमृतसागर	सवाई प्रतापसिंह
1677	14226	अमृतसागररी वचनिका	"
1678	12732 (9)	औषधी-संग्रह	
1679	13508 (2)	"	
1680	15293 (1)	"	
1681	14948 (2)	"	
1682	14356 (1)	"	
1683	13240	रामविनोद-भाषा	रामचन्द्र मिश्र पुत्र केशव शिष्य पद्मरङ्ग
1684	13909	"	"
1685	14399	"	"
1686	18583	"	"
1687	14736	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
23 × 15.5 22; 18	6-331	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 1-5; 7-9; 24-32; 36-45; 269-271; 274-279; 320-329 अप्राप्त; पत्राङ्क 331 दो बार
27 × 12.5 10; 32	1-48	„	„	छट्वां नुस्खे व निदान
21 × 16 28; 40	100-102	„	„	जलसिक्त
12 × 6 6; 13	4-7	„	ई. 1842	
25.5 × 15.7 22; 37	1-7	„	17 वीं श.	कीटविद्ध; जीर्ण
15 × 11.5 7; 16	2-8; 1-15	„	20 वीं श.	प्रारम्भ में 'यन्त्रमुक्तावली' का एक पत्र है।
17 × 16.5 13; 26	1; 52-69	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 1-5 पर 'शकुनावली' है।
24.5 × 11 9; 24	1-24	„	1913	र. का. 1720, खुरसाण
26.5 × 12 15; 40	1-77	पूर्ण	1865	लि. क. सूरत शिष्य वस्तावरमल लि. स्था. शाहजहाबाद
27 × 18 20; 18	13-39	अपूर्ण	20 वीं श.	पत्राङ्क 1-2 अप्राप्त पत्राङ्क 12-16 त्रुटित द्वितीय अधिकार पर्यन्त
26 × 13 16; 38	1-88	पूर्ण	1902	
21 × 17 18; 34	4-121	अपूर्ण	1911	पत्राङ्क 1-3 अप्राप्त, 4 था खंडित; लि.क. वीरवैताल लि. स्था. कलकत्ता

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1688	15286	रामविनोद-भाषा	रामचन्द्र शिष्य पद्मरङ्ग
1689	14109	योगचिन्तामणि वैद्यकसार बालावग्रोध	मू. हर्षकीर्तिसूरि वा. नरसिंह शिष्य रत्नराजगणि
1690	13943	वैद्यमनोत्सव (महोत्सव)	नयनसुख पुत्र केशवराज
1691	14331	"	"
1692	14425	" (नयनसुख वैद्यक)	"
1693	14619	"	"
1694	14740 (1)	"	"
1695	14930	"	"
1696	15236	" सटीक	"
1697	15239 (1)	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14 × 11 10; 16	14-153 159-303	पूर्ण	1774	पत्र जलमिक्त-चिपके हुए; प्रारम्भ में 8 स्फुट-पत्र हैं; अंत में औषधी-संग्रह है। लि. स्था. कोठणोद ग्राम
13.5 × 12 19; 23	1-83	„	1836	लि. क. वैद्य नथमल लि. स्था. कोसीथल
25 × 10.5 13; 35	1-17	„	18 वीं श.	र. का. 1649, सिंहनद
17 × 13.5 12; 20	1-25	अपूर्ण	19 वीं श.	
17 × 13 17; 17	1-34	पूर्ण	1911	
26 × 10.5 12; 38	1-18	„	18 वीं श.	र. का. 1649 सिंहनद अंत में स्फुट-औषधी-संग्रह हैं।
15 × 12.5 16; 20	1-28	„	1803	लि. क. पंडित परमानन्दजी जैचंद पत्राङ्क 28-29 पर औषधी-संग्रह, „ 1-21 स्वरोदयशास्त्र-भाषा, „ 1-23 सामुद्रिकशास्त्र-भाषा, „ 1-19 लघुचाराणक्य राजनीति सटीक अपूर्ण है।
27 × 12.5 12; 26	1-27	„	1918	लि. क. खूबचन्द लि. स्था. दशपुर
16 × 14.5 11; 10	2-57	अपूर्ण	19 वीं श.	अंतिमांश अपूर्ण आगे पुस्तक के स्वामी ठा. बंसीसिंहजी हरदत्तसिंहजी की पीढियाँ, घरू-हिसाब, पट्टीपहाड़ा आदि हैं।
15 × 11.5 12; 18	1-22	„	„	पत्राङ्क 22-26 पर औषधी-संग्रह तथा साथ के पूरे गुटके में यंत्र-मंत्र तथा औषधी-संग्रह है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1698	15319	वैद्यमनोत्सव	नयनसुख शिष्य केशवराज
1699	13768	"	"
1700	13512 (3)	शालिहोत्र-भाषा	नकुल
1701	14276	"	"
1702	15083	स्त्रीकल्प	
1703	12702 (2)	स्फुट-नुस्खे	
1704	14890 (3)	हरताल मारण विधि आदि संग्रह (रसौषधी-संग्रह)	
1705	14890 (2)	हिम्मतप्रकाश (माधवनिदान-भाषा)	श्रीपति भट्ट पुत्र पुरुषोत्तम पुत्र रावल श्रीगोपाल
14- ज्यौतिष	13735	आंक संवछरी (अंक संवत्सरी)	
1707	13092	आयुर्दायिनी वार्ता	
1708	14870	उपदेशमाला	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25 × 10.5 15; 40	1-13	पूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1649 'अकबर' के समय सिंहनद में ।
15.5 × 12 16; 12	1-6	अपूर्ण	„	स्फुट-टीपें हैं ।
15 × 11.5 13; 19	108-126	पूर्ण	1850	लि. क. सेवक विरधीचंद्र लि. स्था. सोजत
17 × 13.5 15; 25	1-32	अपूर्ण	19 वीं श.	अंतिम दो पत्रों पर स्फुट-नुस्खे हैं ।
31 × 11.5 11; 64	1-4	पूर्ण	„	स्त्री-रोग हेतु औषधी-संग्रह है ।
17.5 × 11 8; 10	21-35	„	20 वीं श.	प्रारम्भ में मंत्र-यंत्रादि हैं ।
23 × 16.5 23; 24	1-13	„	गु. 1826	पारा, हिंगलू, सीसा, अभ्रक-शुद्धि आदि
23 × 16.5 23: 24	1-53	„	1826	लि. का. 1730 इसके पूर्व परमानंद कृत 'रत्नाकरनाम- माला' संस्कृत भाषा की कृति है ।
23 × 12 9; 30	1-68	„	1807	लि. क. रामकिशन पारीक संवत् 1601 से 1700 तक अंत में औषधी-संग्रह है ।
26 × 12 15: 47	1-6	„	19 वीं श	लि. स्था. अंजारा नगर
25.5 × 10.5 15; 42	1-5	„	1745	लि. क. तत्त्वसुन्दर लि. स्था. सिराधरी नगर

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1709	15293 (19)	उपदेशमाला यंत्र-विचार	
1710	14125 (3)	उपदेशमाला शकुनावली	
1711	13455	जल्कापात विचार आदि	
1712	13514 (7)	कर्मविपाक	
1713	14467	" भाषा	
1714	15293 (49)	" (राशिफल)	
1715	12970	कर्मव्यापार(ऊमा-महेश्वर-संवाद)	
1716	13827 (9)	काक परीक्षा, छींक पृच्छा आदि	
1717	15293 (18)	कालज्ञान	
1718	12813	गुराचार (शिव-पार्वती-संवाद)	
1719	14756 (9)	गृह गोघा विचार (पल्ली-पत्तन-विचार)	
1720	12890	ग्रहण-विचार	
1721	13093 (2)	ग्रह-फल	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5 × 15.5 20; 35	20 वां	पूर्ण	17 वीं श.	जीर्ण
26 × 12 13; 19	6-8	„	20 वीं श.	
16.5 × 11 24; 23	1-2	„	„	
16 × 12.5 9; 16	48-60 64-65	„	„	पत्राङ्क 60-63 पर मंत्रतंत्र एवं राशिफल हैं ।
25 × 11 17; 50	1-11	„	19 वीं श.	
25.5 × 15.5 28; 40	142 वां	„	17 वीं श.	
18.5 × 8.5 7; 22	1-11	„	1784	लि. क. अंबात्रीदास लि. स्था. राधनपुर
21.5 × 13 15; 22	24-26	„	18 वीं श.	
25.5 × 15.5 30; 54	26-28	अपूर्ण	17 वीं श.	मंस्कृत में है ।
27 × 14 12; 28	1-10	पूर्ण	19 वीं श.	लि. क. भाई इच्छाराम ‘वृहस्पति’ का फलादेश है ।
24 × 15 35; 24	52-53	„	गु. 1811	पत्राङ्क 53-54 पर कल्की जन्म-पत्रिका है ।
25.5 × 11.5 12; 37	1	„	19 वीं श.	
23.5 × 11.5 13; 27	6-7	„	1909	लि. क. हरजीवन माधवजी संस्कृत श्लोकों की सूची

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1722	13717	घर करावणारो विधान	
1723	14336 (3)	घरोली-विचार (पल्ली-पतन विचार)	
1724	13329	चन्द्रार्कीना टीपणानी विधि	
1725	14756 (8)	जन्मजातक-फल	
1726	12704 (5)	जन्मलग्न पत्रिका संग्रह	
1727	14079 (14)	जिनावर-पृच्छा	
1728	15241	जोतिकसार भाषा (ज्योतिषसार)	कृपाराम पुत्र तुलाराम कायस्थ
1729	15293 (52)	ज्योतिष गुराचारादि स्फुट-संग्रह	
1730	13926	ज्योतिष की कर्त्ता (वर्षफल संग्रह)	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिंगिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
27 × 14 12; 35	1-3	पूर्ण	19 वीं श.	लि. क. जयगोपाल पुरोहित लि. स्था. नागोर
14 × 12.5 13; 14	53-58	„	1814	लि. क. चेला खूबराम
40 × 9.5 38; 17	1	„	19 वीं श.	
24 × 15 35; 24	50-51	„	1811	लि. क. भामा पत्राङ्क 47-49 पर 'पांडवगीता' व 'कर्म गीता' तथा स्फुट-पद हैं।
15 × 14.5 9; 13	1-7	„	20 वीं श.	संवत् 1884, 1905, 1928, 1932 के कायस्थ माथुर डामरिया मेघराज; जय- करण; गोधनलाल तथा मगनमलजी एवं जयकरण की पुत्रियों के जन्माक्षर हैं।
14 × 13.5 11; 15	127-134	„	गु. 1795	पत्राङ्क 135 पर जन्मलग्न पत्राङ्क 136 पर वर्षफल विधि पत्राङ्क 137-139 पर स्फुट-कवित्त छंदादि हैं।
15 × 10 8; 18	1-59	„	19 वीं श.	र. का. 1792; पत्राङ्क 14 पर संवत् 1611 में जोवनेर में तेजसी को मारकर खंगार द्वारा अमल करने की विगत है। प्रारम्भ के 14 पत्रों पर तथा 59-80 पर मंत्रौषधी संग्रह, शकुनविचार एवं स्फुट-छन्द हैं।
25.5 × 15.5 23; 40	152-177	„	17 वीं श.	जीर्ण
25 × 12.5 18; 42	1-21	„	1892	लि. क. ऋषि मंगनीराम लि. स्था. बिलाड़ा

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1731	13511 (46)	टीपणारी पाटो	
1732	12706 (7)	तरवार शुभ-अशुभ देखणारा छंदादि	
1733	14203 (1)	तर्कपृच्छा शकुनावली	
1734	14437 (3) 4	देव-शकुनावली	
1735	13827 (8)	देवीरा शकुन	
1736	14937	दोषावली	
1737	12892	द्वादशभुवन-विचार	
1738	14871	द्वादशलग्न-पृच्छा	
1739	13827 (7)	नगर, ग्राम. गङ्गती दशाफल	
1740	12628	नवग्रह-भाषा दूहा	
1741	14274 (2)	नवग्रहों की आरज्या व राशि- दृष्टि-विचार	
1742	12859	नाडी-विचार	
प 1743	13094	निर्णयसिद्धान्त भाषा	रघुराम पुत्र जयराम औदिक्य

माप से. मी. में पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
17×12 10; 16	207-208	पूर्ण	19 वीं श.	
15.5×11.5 7; 13	44-54	„	„	पत्राङ्क 55 वां अप्राप्त
19×10.5 23; 16	3-11	„	„	‘दोष शकुनावली’ भी है।
25×13.5 18; 14	72-74	„	1814	लि. क. साध गोपालजी लि. स्था. गुढा
21.5×13 15; 12	23 वां	„	18 वीं श.	
24.5×14 12; 28	1-7	„	20 वीं श.	राशि के अनुसार विभिन्न रोगों का उपचार विधान है।
24.5×11 16; 38	1-3	„	19 वीं श.	खण्डित
25.5×10.5 13; 44	1-4	„	1774	पत्र जीर्ण-चिपके हुए अंत में ‘कन्या जन्म विधान’ है।
21.5×13 15; 22	21-22	„	18 वीं श.	प्रारम्भ में 1-21 पत्र तक ‘दशाफल विचार’ है।
19.5×14 11; 21	2-41	अपूर्ण	1896	प्रथम पत्र अप्राप्त लि. क. रामनाथ व्यास; जोधपुर
22×11 10; 26	11-19	,	19 वीं श.	अंतिम पत्र खण्डित
25×11 13; 32	1-2	पूर्ण	1842	लि. क. राजाराम जोशी
26×13 13; 37	1-16	„	1924	र. का. 1708

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1744	14203 (2)	पंचवाक्य शकुनावली	
1745	13339 (7)	पंचीकरण	अखाजी
1746	14417 (3)	पंचीकृत महावाक्य	
1747	14437 (3) 5	पातशाह शकुनावली	
1748	15413	पाराशरी व्याख्या	विष्णुदास
1749	14437 (3) 2	पाशाकेवली	
1750	14927 (2)	वारहभुवन-विचार	
1751	12729 (1)	भडुली पुराण	भडुली
1752	13144	महादेवीना ग्रह (स्पष्ट) करवानी विधि	
1753	13090	महिमाईवाक्य	
1754	15250	राजावांरे सावण (शकुनविचार)	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
19×10.5 19; 12	12-22	पूर्ण	19 वीं श	लि. क. मुनि मेघविजय पत्राङ्क 23 पर 'वारों का महादशा फल' है ।
20×14 12; 26	1-7	अपूर्ण	„	
14×10 10; 20	81-88	पूर्ण	„	
25×13.5 19; 14	74-78	„	1814	लि. क. साध गोपाल पत्राङ्क 78 वें पर शिव का रेखा- चित्र है ।
21×10 8; 28	1-17	अपूर्ण	19 वीं श.	
25×13.5 19; 13	59-69	पूर्ण	1814	लि. क. साध गोपालदास लि. स्था. गिरवा, गाम गुढा
18.5×14 18; 15	1-17	„	1806	पत्राङ्क 17-21 पर 'रुद्राक्ष माला मंत्र' है ।
16.5×12.5 14; 26	1-30	„	1955	लि. क. ऋषि अनूपचंद लि. स्था. राणावास पत्राङ्क 31 पर ओसवाल वंशोत्पत्ति के 11 छन्द हैं ।
24.5×11 17; 48	1	„	19 वीं श.	
24×12.5 9; 25	1-7	„	1906	संवत् 1801-1900 तक का वर्षफल विचार है ।
25.5×10 13; 42	1-10	„	1852- 1857	लि. क. श्रीमालीनंद, कपूरविजय; शुभकर्ण; लि. स्था. जोधपुर अंतिम पत्र पर 'जोगीराज-स्त्री संवाद' है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1755	15218 (1)	रामाज्ञा प्रश्न	गो० तुलसीदास
1756	14079 (12)	लग्नविचार	भट्टारक जिनउदैसूरि
1757	13938	वर्ष, दिन प्रवेश विधि आदि	
1758	14014	विवाहभूषण-भाषा	कविकनक शिष्य सौभाग्य
1759	13770 (15)	शकुनबत्तीसी	
1760	14347	शकुनविचार	
1761	13505 (14)	"	
1762	14079 (8)	"	
1763	15293 (48)	"	
1764	15293 (45)	"	
1765	12729 (4)	शकुन-संवत्-भाषा	

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
11.5×11 9; 12	21-64	अपूर्ण	1831	प्रारम्भ के 20 पत्र अप्राप्त पत्राङ्क 21-23 खण्डित जीर्ण एवं कीटविद्ध
14×13.5 12; 18	78-79	पूर्ण	1793	लि. क. सिवराज बछराजोत पत्राङ्क 80-82 'स्त्रीरं छोरु न हुवै तिणरो विचार' है। पत्राङ्क 83-85 पर जन्मलग्नादि हैं।
25×10.5 14; 50	1-9	"	19 वीं श.	
25×12.5 17; 44	1-8	"	896	र. का 1872 लि. क. चन्द्रसूर लि. स्था. विनातट नगर
10×9 10; 14	1-5	"	1862	
16×11 9; 18	1-19	"	19 वीं श.	अंतिम रचना; प्रारम्भ में ज्यौतिष की संस्कृत कृतियाँ हैं।
16×11.5 10; 16	21-24	"	"	छींक, बार, तिथि, प्रभात तीतर, घूघू आदि के शकुन।
14×13.5 14; 18	34-37	"	1809	पत्राङ्क 37 पर 'माताजीगी स्तुति' पत्राङ्क 38 पर कविगद के कवित्त एवं बखतसिंहजीरो गीत' है।
25.5×15.5 24; 42	136-141	,	17 वीं श.	काक, शृगाल छींक, स्वप्न, पल्लि-पतन, अंग-स्फुरणादि के शकुन।
25.5×15.5 24; 44	128-134	"	"	मात्रिका, ज्ञानमंजरी, दिशा, पशु-पक्षी आदि शकुन विचार।
16.5×12.5 14; 27	60-63	अपूर्ण	20 वीं श.	77 दोहे हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1766	15293 (47)	शकुनाध्याय चतुष्पदिका	गुणवल्लभ शिष्य गुणसमुद्र सूरि
1767	13505 (16)	शकुनारी याददास्त	
1768	14404 (9)	शकुनावली	
1769	15097 (2)	"	
1770	15293 (44)	शकुनावली त्रय	
1771	14908	"	
1772	14907	शकुनावली (निर्मलज्ञान शकुनावली)	
1773	14679	शकुनावली सचित्र	
1774	13328	शनिविचार	
1775	13827 (2)	षट्पञ्चाशिका सञ्चय	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5 × 15.5 25; 42	135-136	पूर्ण	17 वीं श.	
16 × 11.5 11; 16	31-45	,,	19 वीं श.	पत्राङ्क 46-53 पर ग्रन्थ स्वामी की पीढियाँ व धरू याददास्त है।
15 × 11 11; 12	228-247	,,	1955	लि. क. ललवारणी केसरमल
16 × 10.5 7; 16	83-108	,,	1925	लि. क. अंबालाल चौईसा लि. स्था. बूँदी।
25.5 × 15.5 20; 40	112-127	,,	17 वीं श.	लि. क. जयसागर वाचक 'पाशाकेवली' अपूर्ण है।
16.5 × 14 13; 17	1-30	,,	20 वीं श.	'सोले शकुनावली' आदि।
21.5 × 11.5 15; 30	1-5	,,	1915	लि. क. बल्लभदाम निरंजनी लि. स्था. अड़वड़; 'तरीक, ईजतमाल, जमायत, उकलाह, हुमराह, नसतुल, खारिजफाल' आदि यवन शकुनावली है।
12 × 11 5/8; 12	1-63	,,	20 वीं श.	चि. सं. 62; 63 प्रकार की वस्तुओं के प्रथम दर्शन के शकुन दिए हैं। अंत में हाथी का एक रेखाचित्र है।
22.5 × 9.5 10; 28	1	अपूर्ण	1872	
21.5 × 13 13; 23	1-16	पूर्ण	1790	लि. क. रूपा शिष्य नगराज लि. स्था. घाणोगव; प्रारम्भ के 7 पत्रों पर स्त्री मूल-फल व औषधी संग्रह है। पत्राङ्क 17-23 पर लग्नफल एवं छाया-पुरुष विचार है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1776	13568	संक्रांति विचार	
1777	12729 (3)	संवत्सार (मेघमाला भाषा)	
1778	13511 (39)	सत्ताईस नक्षत्र आदि	
1779	15293 (50)	सामुद्रिक शास्त्र	
1780	14948 (1)	स्वरोदय (उमामहेश्वर-संवाद)	
1781	15098 (1)	"	
1782	15294 (7)	"	
1783	15073 (1)	स्वरोदय (ज्ञान स्वरोदय)	चरणदास—रणजीत पुत्र मुरली
1784	14383 (3)	"	"
1785	14472 (2)	"	"
1786	14724	"	"
1787	14725	"	
1788	14416 (2)	" (महादेवजी रो)	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
23 × 10.5 13; 38	1 ला	अपूर्ण	19 वीं श.	
16.5 × 12.5 13; 28	55-59; 76-88	पूर्ण	1968	'मेघमाला' पर आधारित लि. क. अनोपचंद
17 × 12 10; 16	181-182	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 183 पर सोजत के महंत रामदास पर कवित्त हैं ।
25.5 × 15.5 23; 44	143-148	अपूर्ण	17 वीं श.	संस्कृत में है ।
15 × 11.5 10; 20	1-8; 9-16	पूर्ण	20 वीं श.	
16 × 11.5 10; 18	6-9	अपूर्ण	19 वीं श.	
9.5 × 9 9; 14	1-20	पूर्ण	1867	लि. क. पांडे माला हचन्द; अगले पत्रों पर औषधी संग्रह है ।
15 × 10.5 9; 14	1-38	,,	1856	
16 × 12.5 10; 21	1-22	,,	1938	लि. स्था. सोजत नगर; पत्राङ्क 23-29 पर संस्कृत में तत्त्वबोध' है ।
18 × 16 13; 13	141-174	,,	1834	पत्राङ्क 182 पर अब्राह्मण ब्रह्मवेत्ताओं के नाम हैं ।
21.5 × 12 9; 22	1-22	,,	20 वीं श.	देवकृष्णदरजी वावनाथ
26.5 × 13 10; 34	1-10	,,	1904	लि. क. देवकृष्ण दरजी लि. स्था. जोधनगर
12 × 11.5 12; 12	1-19	,,	1819	लि. स्था. सलाणा नगर साहू करमचन्द पठनार्थ

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1789	13748	स्वरोदय वार्तिक (शिवस्वरोदय)	
1790	14830	स्वरोदय विचार भाषा	लालचंद
15- गणित	12704 (6)	दस जाति लेखारी करणरी रीत	
1792	12700	लीलावती गणित चिंतामणि भाषा	रिदलाल सेवक
1793	14642 (3)	लीलावती भाषा	[मू. भास्कराचार्य] भा. लालचंद
1794	13830 (7)	" "	"
1795	14368 (1)	वर्णमाला व अंक-पाटी	
16 संगीत एवं नृत्य	13784 (13)	नृत्यरा छन्द	सूर्यमल मोसरा
1797	15298 (3)	राग-चीतनी का दूहा	
1798	13752 (1)	रागरत्नाकर	राधाकृष्ण कवि
1799	13511 (4)	राग-रागिणीरो विचार	
1800	13752 (3)	राग-रागिणी संग्रह	[महाराजा मानसिंह]

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16.5 × 11 10; 18	1-16	पूर्ण;	1951	लि. क. नारायणदास
25.5 × 10.5 17; 45	4-8	„	1840	र. का. 1753; लि. क. दानमल लि. स्था. पाटोदी; प्रारम्भ के 3 पत्रों पर ज्योतिष विचार है।
15 × 14.5 9; 13	1-2	अपूर्ण	20 वीं श.	अंत में श्रृंगारिक पद्य हैं।
21 × 15.5 15; 16	1-27	„	19 वीं श.	र. का. 1700 नागौर; रत्नचन्द्र मुनि कैवलिया गच्छ-नागपुर की आज्ञा से
25 × 17 17; 28	100-105	„	20 वीं श.	र. का. 1736 बीकानेर
13 × 9.5 13; 18	62-113	पूर्ण	1784	लि. क. गंगाधर
21 × 14.5 13; 25	1-18	„	1908	प्रारम्भ में 'मुँहपत्ती रा बोन' तथा अंत में 'पोथी का दूहा' है।
17 × 13 9; 13	1-8	अपूर्ण	20 वीं श.	22 छप्पय छन्द हैं।
26.5 × 22.5 11; 22	119-126	„	19 वीं श.	प्रारम्भ में 36 रागों के नाम हैं।
27 × 19 26; 21	1-12	पूर्ण	19 वीं श.	लि. क. रामकृष्णदास
17 × 12 9; 12	190-193	„	„	पत्राङ्क 193 पर स्फुट दोहे तथा पत्राङ्क 194 पर ग्रहों के अनुसार रत्नों के नाम एवं मंत्र हैं।
27 × 19 26; 19	1-115	अपूर्ण	„	'रसराज, रसीलेराज' को छान पदों में है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1801	13830 (11)	रागांरा दोहा	
1802	15033 (7)	सभाभूषण	गंगाराम
17 काम शास्त्र	14890 (3)	कोक मंजरी	कवि कोक
1804	14899 (1)	कोकशास्त्र	" तथा सौभाग्यसुंदरी ?
1805	13768 (3)	" भाषा	
1806	15293 (51)	" " सह	"
1807	14042 (1)	"	आनन्द कवि
1808	14336 (5)	नायक-नायिका भेद	
18 रत्न शास्त्र	14928	मोहरा-परीक्षा (मणि परीक्षा)	मानतुंगाचार्य
1810	13778 (5)	रत्न-परीक्षा भाषा	
1811	14763	रत्न-परीक्षा	रत्नसागर
19 वास्तु शास्त्र	13827 (3)	वास्तुसार-समर्थ	सूत्रधार मंडन पुत्र खेतउ (खेता)

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
13×9.5 13; 16	129-133	अपूर्ण	18 वीं श.	
17×13.5 12; 15	31-34	„	20 वीं श.	
23×16.5 23; 24	13-35	पूर्ण	1828	लि. क. ओझा अभैकरण लि. स्था. जोधपुर
14×11.5 8; 13	3-160	अपूर्ण	1900	पत्राङ्क 1-2 अप्राप्त; जीर्ण पत्राङ्क 161-162 पर औषधी विचार है। लि. क. दयाराम
15.5×12 16; 12	1-68	पूर्ण	1901	लि. क. मूलजी लि. स्था. मनफरा गाँव
25.5×15.5 24; 42	149-151	अपूर्ण	17 वीं श.	
25.5×17 21; 17	1-29	पूर्ण	1925	15 खण्डों में विभक्त लि. स्था. जोधपुर
14×12.5 13; 14	97-99	अपूर्ण	19 वीं श.	20 छन्द हैं।
27.5×13 7; 24	1-9	पूर्ण	20 वीं श.	
32×25 27; 28	10-14	,	„	रत्नदीपिकाग्रन्थ' भाषा
23×15.5 16; 17	1-33	„	1888	र. का. 1755 लि. क. मनुलाल
21.5×13 15; 22	1-23	„	1790	र. का. कुंभकर्णराज्ये चित्तोड़गढ़; लि. क. रूपा-घाणेशराव; आगे पत्राङ्क 1-129 पर 'भुवनदीपककेवली बालावबोध' तथा ज्योतिष विचार है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
20 मंत्र- तंत्र शास्त्र	13724	कल्प-संग्रह	
1814	13722	चौरासीतंत्र व चौसठ जोगिनीनाम	
1815	15293 (27)	जांगुलीविद्या	
1816	13505 (10)	झाड़ो डीलरी व्याधिरो	
1817	13768 (4)	तंत्रविद्या	
1818	13723	"	
1819	12729 (6)	"	
1820	14948 (3)	दीप्या अवतार-विधि समंत्र	
1821	15293 (31)	मंत्र-यंत्र पताकादि-संग्रह	
1822	15293 (29)	" संग्रह	
1823	15293 (24)	" "	
1824	12828	मंत्र सर्वस्व भाषा	
1825	14404	हनुमान मंत्र यंत्र	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
27.5×14 17; 42	1-40	पूर्ण	2004	लि. मेघराज; बांठिया की पोळ नागौर; संस्कृत एवं राजस्थानी भाषा में है।
25×11 17; 60	1-3	„	1824	तंत्रोपचार है।
25.5×15.5 24; 42	52-53	„	17 वीं श.	
16×11.5 16; 12	17 वां	„	19 वीं श	ज्वर एवं शरीर-रक्षा का
15.5×12 16; 10	68-71	„	गु. 1901	
28.5×13.5 16; 50	1-7	„	20 वीं श.	
16.5×12.5 14; 24	72-75	„	„	
15×11.5 8; 16	1-9	„	„	मंत्रोपचार-संग्रह
25.5×15.5 22; 46	76-92	„	17 वीं श.	संस्कृत में है।
25.5×15.5 24; 46	55-67	„	„	पत्राङ्क 64 पर भड्डली के दोहे हैं।
25.5×15.5 30; 52	42-44	„	„	
23×15 22; 17	1-40	„	1895	लि. क. लाला चुन्नीलाल
15×11 10; 10	209-217	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 207-208 पर संवत् 1959 में मुनि मानमलजी के शिष्य के आगमन की विगत है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
21 स्तुति- स्तोत्र	13362	अंबाजीनो छन्द	
1827	13827 (10)	अंबामाताजीरी आरती	
1828	13769 (40-41)	अंबा-स्तुति एवं विनती	पुण्यमुनि
1829	14408 (4)	"	
1830	15280	आनन्दाष्टक	ध्रुवदास
1831	14075 (6)	कृष्णजी को वधावो	दास ?
1832	12709 (6)	क्षेत्रपालजीरो छंद	कवि विदुर
1833	13769 (16)	"	
1834	13511 (43)	"	
1835	13825 (1)	"	
1836	14075 (4)	गंगाजीरो छन्द	
1837	15293 (22)	गणेशाष्टक एवं शैरवाष्टक	
1838	13769 (53)	गीत-आरतीरो	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिङ्गिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
18 × 12 10; 20	1-3	पूर्ण	1902	लि. क. जेठाभाई मेता
21.5 × 13 15; 22	27-28	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 26-27 पर देवी की स्तुति है । अंतिम पत्र पर नेत्र-औषधी है ।
13.5 × 10.5 12; 14	159-162	„	1707	पत्राङ्क 192-193 पर अंबामाता का गीत है ।
15 × 10 9; 17	53-54	अपूर्ण	गु. 1780	पत्राङ्क 51-52 अप्राप्त
15.5 × 8 6; 16	1-3	पूर्ण	20 वीं श.	
15.5 × 11.5 14; 17	38-40	„	1793	पत्राङ्क 42-43 पर डिंगल गीत है ।
23 × 13 14; 26	4-5	„	18 वीं श.	
13.5 × 10.5 13; 20	84-85	„	„	
17 × 12 14; 20	199-200	„	19 वीं श.	
24.5 × 16 19; 37	113-114	„	16 वीं श.	प्रारम्भ के 112 पत्र अप्राप्त; पत्राङ्क 113 पर 'हिंगुलाज षट्पदी' का अंतिमांश है ।
15.5 × 11.5 8; 15	33-35	„	18 वीं श.	
25.5 × 15.5 30; 46	93 वां	„	17 वीं श.	संस्कृत में है ।
13.5 × 10.5 10; 20	255 वां	„	18 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1839	13511 (10)	गीत-करणीमातारो	
1840	13511 (9)	गीत-खेतलजीरो	
1841	13511 (11)	गीत-त्रिकुट-श्रीकृष्णजीरो	
1842	14463 (25)	गीत-गोरखनाथजीरो	सेवक मानाजी
1843	13769 (54)	गीत-श्रीठाकुरांरो लंका-समयरो	दुरसा आढा
1844	13761 (12)	गीत-सपंखरो (स्तुति)	हमीर
1845	13511 (7)	गीत-सारदा मातारो	
1846	14463 (20)	चालकनेचा छंद एवं भवानीजीरो छंद	त्रीकम: दुरसा आढा
1847	13514 (2)	चित्रामणिमाला-मंत्र	नन्ददास
1848	13513 (2)	चोथमाताजीरो छंद	गोईन्ददास (गोविन्ददास)
1849	14806	जगदम्बा-छन्द	सीधर कवि (श्रीधर)
1850	13769 (44)	जयंती-छन्द	
1851	12704 (4)	दुर्गासार-वत्तीमी	सूरजभाण

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
17×12 13; 25	33 वां	पूर्ण	19 वीं श.	
17×12 13; 25	32-33	„	„	
17×12 13; 25	34-35	„	„	
20×16.5 22; 22	237 वां	„	18 वीं श.	
13.5×10.5 10; 20	256 वां	„	„	
16×22.5 25; 20	32-33	„	1855	
17×12 13; 25	27-28	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 26-27 'पर माडराणी रो छंद' है।
20×16.5 23; 22	220 वां	„	18 वीं श.	
16×12.5 16; 12	6-8	„	20 वीं श.	लि. क. रुघिया
24×16 23; 15	46-48	„	„	
25.5×11 15; 38	1-7	„	1717	लि. क. हीररत्न गणि लि. स्था. कुंआरला
13.5×10.5 12; 22	201-204	„	1720	लि. क. सोभा; चक्रमध्ये बैठि लिखत पत्राङ्क 205 पर भगवतो-गीत' है।
15×14.5 9; 14	1-15	„	1902	लि. क. छगनलाल पंचोली

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1852	15293 (35)	दुर्गासप्तशती	
1853	13769 (43)	देवीजीरो छंद	
1854	13769 (39)	"	कवि हेम
1855	13769 (20)	"	कवि सारंग
1856	13769 (18)	"	कवि धन
1857	13769 (15)	"	कवि मेम (हेम)
1858	13769 (4)	"	केशवो
1859	13769 (46)	"	कवि देद
1860	15293 (34)	नवग्रह एवं शनिश्चर-स्तोत्र	
1861	13761 (13)	नवग्रह-स्तुति	कवि खेतल
1862	13765 (4)	नागयणजीरी नीसाणी	रामराय
1863	14969 (5)	ब्रह्मास्तुति	गो. तुलसीदास
1864	13769 (25)	भगवती-कनेज जोगिणी छंद	दुरसा आढा

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5 × 15.5 27; 50	96-106	पूर्ण	17 वीं श.	संस्कृत में है।
13.5 × 10.5 12; 22	195-201	„	1721	लि. क. सोभा
13.5 × 10.5 12; 14	158-159	„	18 वीं श.	
13.5 × 10.5 13; 20	98-101	„	„	
13.5 × 10.5 13; 20	88-95	„	„	
13.5 × 10.5 13; 20	82-83	„	„	
13.5 × 10.5 13; 20	48 वां	„	„	लि. स्था. कूकड़ेसर
13.5 × 10.5 13; 20	211-216	„	„	लि. क. सोभा लि. स्था. कवर्ला
25.5 × 15.5 21; 46	95 वां	„	17 वीं श.	संस्कृत में है।
16 × 22.5 25; 22	33-36	„	गु. 1855	
22 × 16 18; 16	12-13	„	गु. 1780	
19.5 × 14 13; 28	40 वां	„	1895	लि. क. देवकरण 'रामचरितमानस' से
13.5 × 10.5 12; 16	131-135	„	1707	लि. क. नाराइण लि. स्था. जोजावर

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1865	14463 (4)	भवानीजीरो छंद (हिगुनाजमाता)	कवि नेत
1866	14463 (27)	"	"
1867	15293 (43)	भवानीसहस्रनाम	
1868	12706 (20)	भवानीस्तुति	नाहरसिंह
1869	14418 (3)	भेरुजीरो छंद	
1870	15216 (3)	महादेवजी की आरती	
1871	13769 (17)	महादेवजी रो छन्द	
1872	14714 (3)	महादेवजीरी स्तुति	नरहरदास
1873	14463 (16)	महाकद्वजीरो छंद	कवि नेत
1874	13769 (58)	महेशजीरो छन्द	
1875	14418 (10)	माताजीरी आरती व भेरुजीरी स्तुति	
1876	14463 (10)	माताजीरो गीत	जोगीदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
20 × 16.5 19; 26	42-44	पूर्ण	1764	लि. क. जोगीदास
20 × 16.5 19; 26	240-243	„	1763	पत्राङ्क 241 पर जोगीदास के पद्य पत्राङ्क 242 पर 'क्षेत्रपालजीरो छंद' पत्राङ्क 243 पर 'ठाकुरांरी नीसाणी' भवानीजीरो गीत' आदि हैं।
25.5 × 15.5 30; 46	111 वां		17 वीं श.	संस्कृत में है।
15.5 × 11.5 8; 13	110-115	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 117-122 अप्राप्त
12.5 × 11 9; 15	38-40	„	„	पत्राङ्क 41 पर 'माताजीरी स्तुति' है।
13 × 12.5 11; 16	51 वां	„	20 वीं श.	
13.5 × 10.5 13; 20	85-87	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 188 पर रुद्रजीरो सबैयो है।
10.5 × 8 7; 12	76-80	„	1946	लि. क. सिधवी गुमानमल लि. स्था. जोधपुर
20 × 16.5 25; 24	148-149	„	1765	लि. क. जोगीदास; पत्राङ्क 149 पर जोगीदास कृत 'समस्या कांकरी' है।
13.5 × 10.5 14; 24	264 वां	„	18 वीं श.	लि. क. चेला सामा
12.5 × 11 10; 15	133-135	„	19 वीं श.	अंत में तानसेन कृत एक पद राग भैरव का है।
20 × 16.5 19; 26	76-78	„	1764	र. का. 1764

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1877	14914 (3)	माताजीरी चरसा (चर्चा)	कवि नारायण
1878	13761 (29)	माताजीरो छंद	दुरसा आढा
1879	14079 (1)	"	
1880	15216 (1)	"	हृदयराम
1881	15096 (4)	"	जगियो
1882	14914 (64)	माताजीरा दुआला	नारायण
1883	14717 (2)	माताजीरा दोहा	भानों
1884	13765 (5)	माताजीरो ध्यान	नरसिंह
1885	15216 (2)	माताजीरी नीमार्ण	
1886	13509 (10)	माताजीरी स्तुति	वल्लभदास
1887	14043 (1)	रामरक्षा	रामानन्द
1888	14352 (1)	"	"

माप से. मी. मं. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 14; 24	41-42	पूर्ण	18 वीं श.	अंत में जगरूप कृत 'पार्श्वनाथ स्तवन' है ।
16 × 22.5 27; 16	19-20	,,	1804	हररामजी मुखां लिख्यौ लि. स्था. जसोल आगे 'भर्तृहरिशतक' सटिप्पण है ।
14 × 13.5 16; 18	1-5	,,	1790	लि. क. सिवराज वछराजोत लि. स्था. सिवाणा गढ़
13 × 12.5 11; 16	44-47	,,	20 वीं श.	कीट-भक्षित प्रारम्भ में संस्कृत के स्तोत्रादि हैं ।
20.5 × 15.5 16; 22	25 वां	,,	1836	लि. क. छोतरमल
15.5 × 11 10; 22	228 वां	,,	18 वीं श.	पत्राङ्क 229 वां अप्राप्त पत्राङ्क 228, 230 पर चीहल एवं जसराज के दोहे हैं ।
22 × 20 20; 16	91-92	,,	1838	अंत में शृंगारिक कवित्त हैं ।
22 × 16 18; 16	13-14	,,	1780	लि. क. हरजी गौड़; मेड़ता पत्राङ्क 15 पर ब्रह्माजीरे घड़ी, पोहर रो लेखो है ।
13 × 12.5 11; 16	47-50	,,	20 वीं श.	पंजाबी पुट है । पत्राङ्क 50 पर 'वद्रोनाथ-लीला' है ।
24 × 17 15; 28	77-78	,,	19 वीं श.	
24.5 × 17 11; 24	1-3	,,	1910	प्रारम्भ के दो पत्रों पर 'हरिचंदसत' के 13 छन्द हैं ।
13.5 × 10.5 9; 12	1-6	,,	19 वीं श.	प्रारम्भ के चार पत्रों पर मीरां, तुलसी व मनोहर के पद हैं ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1889	14392 (6)	रामरक्षा	गोरखनाथ
1890	15294 (6)	रामरक्षास्तोत्र-भाषा	
1891	14434 (3)	रामस्तोत्र	गो. तुलसीदास
1892	15294 (4)	वसुदेव रावउत दसरथ देवउत	पृथ्वीराज राठौड़
1893	14676 (5)	विष्णु-सहस्रनाम	
1894	12704 (1)	शक्ति-भक्ति-प्रकास	माधोराम कायस्थ
1895	13769 (19)	शनिश्चरजीरो छंद	
1896	12717 (6)	"	कवि हेम
1897	13511 (48)	"	"
1898	15096 (3)	"	"
1899	13373	शिवजीनी वारामासी	शिवानन्द
1900	15293 (39)	श्रीचक्राष्टकम्	शंकराचार्य

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
11×9.5 7; 13	60-62	पूर्ण	20 वीं श.	पत्राङ्क 59-60 पर संतदास के पद हैं ।
9.5×9 9; 9	32-38	„	1815	लि. स्था सरदारगढ़ पत्राङ्क 39-43 पर मंत्रोपचार संग्रह है ।
11×7.5 6; 12	43-46	„	1880	
9.5×9 12; 13	16-21	अपूर्ण	19 वीं श.	42 छन्द हैं; अतिमांश अप्राप्त
21.5×12.5 11; 24	58-68	पूर्ण	1848	संस्कृत में हैं । चित्र सं. 1
15×14.5 9; 13	4-58	अपूर्ण	1901	र स्था. मेड़ता पत्राङ्क 1-3 अप्राप्त लि. क. पं. छगनलाल
13.5×10.5 13; 20	96-97	पूर्ण	18 वीं श.	
21.5×14 13; 38	67-68	„	„	अंत में 'माताजीरो छन्द' के 4 दोहे हैं ।
17×12 13; 20	217-219	„	19 वीं श.	
20.5×15.5 16; 22	22 वां	अपूर्ण	1836	लि. क. छीतरमल
18.5×11.5 10; 26	1	पूर्ण	19 वीं श.	लि. क. मेताजी शंकरजी
25.5×15.5 16; 44	108 वां	„	17 वीं श.	संस्कृत में है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1901	14432 (4)	सरसा माताजीरी स्तुति	जसवंतसिंह
1902	14075 (1)	सहस्रनामस्तोत्र सञ्चर्य (रामसहस्रनाम)	
1903	14914 (69)	सीकोत्तरीमातरो छंद	गांगलो
1904	14370 (4)	सूरजजीरो सिलोको	
1905	14358 (8)	सूरजस्तोत्र	
1906	13769 (7)	हनुमंत-छंद	
1907	13667	हनुमान-चालीसा	गो. तुलसीदास
1908	13476	हनुमानजीरी आरती	"
1909	13492 (2)	"	"
1910	14342 (11)	हनुमानजीरी वारखड़ी	
1911	14284 (3)	हनुमान-जैत	नरहरिदास
1912	14363 (4)	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र. अक्षर प्रति पंक्ति.	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिंगिकाल वि. संवत्	विशेष ज्ञातव्य
19 × 9.5 11; 13	21 वां	पूर्ण	19 वीं श.	
15.5 × 11.5 12; 20	1-75	„	1726	लि. क. महात्मा रुघनाथ लि. स्था. खींवसर
15.5 × 11 13; 28	274-275	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 273-274 पर 'बलदेवगीत' आदि हैं ।
21 × 15 9; 16	106 109	„	19 वीं श.	
15.5 × 13.5 13; 16	134-136	„	„	
13.5 × 10.5 10; 16	56-57	„	1707	
30.5 × 15 13; 42	1-4	„	19 वीं श.	अंत में केशवदास कृत एक छंद है ।
12.5 × 8 6; 13	1-4	„	1875	लि. क. जगन्नाथ लि. स्था. राधनपुर
19.5 × 18 14; 12	103-105	„	19 वीं श.	
21 × 14.5 12; 14	72-78	„	„	जलसिक्त
10 × 8 7; 13	141-144	„	1911	लि. क. उदयगम लि. स्था. खींवसर
13.5 × 10.5 10; 12	36-38	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 38-39 पर तुलसीदास के पद हैं । पत्राङ्क 40-43 पर सप्त ऋषियों के नाम व राजाओं की वंशावली है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1913	14359 (9)	हनुमान-जैति	नरहृदिदास
1914	13667	हनुमान-बाहुक	गो. तुलसीदास
1915	14914 (32)	हिंगलाजदेवीजीरी चर्या आदि	नारायण, पातल
22 (1) जैनागम; दर्शन	14611	उत्तराध्ययन कथा-संग्रह	
1917	13988	कर्मग्रन्थ यंत्र भाषा	पंडित सुमतिवर्द्धन
1918	15293 (12)	कुशलानुबन्धी अध्ययन सवालावबोध	
1919	14428 (19)	जम्बूद्वीप-वर्णन	
1920	13825 (22)	जीवविचार-सूत्रार्थ	
1921	15293 (13)	जीवविचार-सस्तवक	शांति सूरि
1922	15270	गणधरवाद	
1923	14428 (6)	नवतत्त्वविचार	
1924	14931	"	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14.5 × 11 10; 18	54-55	पूर्ण	19 वीं श.	ग्रंथ में कृष्ण व कौरव-संवाद का एक पद है।
22 × 15.5 13; 20	1-6	„	„	
15.5 × 11 13; 24	149-151	„	18 वीं श.	अंतिम कृति अपूर्ण है। पत्राङ्क 152 वां अप्राप्त
26 × 10.5 16; 45	1-38	,	19 वीं श.	चतुर्थ अध्याय पर्यन्त
27 × 13 12; 34	1-20 1-9	अपूर्ण	1903	द्वितीय ग्रन्थ अपूर्ण लि. क. हमीर विजय लि. स्था. कृष्णगढ़
25.5 × 15.5 30; 50	15-19	पूर्ण	17 वीं श.	संस्कृत-प्राकृत-राजस्थानी में
17 × 17 15; 16	247-252	„	20 वीं श.	
24.5 × 16	206-225	„	16 वीं श.	प्राकृत-राजस्थानी पत्राङ्क 206 पर महानक्षत्री-स्तोत्रादि संस्कृत में है।
25.5 × 15.5 46; 52	19 वां	„	17 वीं श.	
25.5 × 11.5 15; 40	1-8	„	19 वीं श.	
17 × 17 13; 16	64-66	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 68-69 पर 24 तीर्थङ्कर, 11 गणधर, 20 विहरमान व 16 सतियों के नाम हैं।
25 × 12 18; 41	1-21	„	„	अंतिम पत्र अन्य ग्रन्थ का है जिस पर 'नक्षत्रभेद-विचार' एवं 'नाड़ीचक्र' है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1925	15293 (16)	नवतत्त्वविचार	
1926	14323	निशीथ सूत्र को हुंडी	
1927	14428 (14)	प्रतिक्रमणसूत्र	
1928	14329 (5)	"	
1929	14428 (13)	लघुदण्डक	
1930	14309	"	
1931	14125 (4)	लघुनवतत्त्व	
1932	14060	समयसार-नाटक	वनारसीदास
1933	13935	"	"
1934	13826 (1)	षडावश्यक-वालावबोध	शोधक जयविजयगण गिष्य विमलहर्ष
22(2)जैन प्रकरण	14428 (15)	अठाईस बोल	
1936	13958 (18)	आचार्यना छत्तीसगुण आदि	
1937	15293 (22)	आलोचना-विचार	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5 × 15.5 24; 46	22-24	पूर्ण	17 वीं श.	
22.5 × 11.5 17; 28	1-19	„	1820	लि. क. गुलालचन्द
17 × 17 13; 16	197-208	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 196-197 पर स्तुति-स्तोत्र एवं गीत हैं ।
18 × 13.5 11; 24	13-33	„	19 वीं श	
17 × 17 13; 16	175-195	„	20 वीं श.	
25 × 11.5 19/15 40/28	1-10	„	19 वीं श.	
16 × 12 13; 35	9-12	अपूर्ण	20 वीं श.	
23.5 × 13 16; 32	1-54	पूर्ण	1895	लि. क. ऋषि मनरूप लि. स्था. रत्नपुरी
24 × 11.5 15; 38	1-34	अपूर्ण	19 वीं श.	अंतिम पत्र अन्य प्रति का है ।
18.5 × 15 16; 26	25-88	„	17 वीं श.	प्रारम्भ अप्राप्त पत्राङ्क 104 पर 'पाशाकेवलो' है ।
17 × 17 13; 16	208-112	पूर्ण	20 वीं श.	पत्राङ्क 212 पर 'दोषविचार' है ।
18 × 16 15; 20	14-18	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 14 पर संवत् 1757 में लिखी 'व्रतविधि' है ।
25.5 × 15.5 30; 50	41 वां	„	17 वीं श.	संस्कृत में है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1938	13958 (5)	इक्कीस ठाणा	
1939	14428 (18)	इक्कीस द्वार	
1940	14330	एक सौ इक्कासी बोलां री हुंडी	
1941	14428 (20)	गत-आगत-वर्णन	
1942	14428 (4)	चार ध्यान	
1943	14234 (1)	चौबीस तीर्थङ्कर परिवार चक्र	
1944	14428 (1)	चौबीस दण्डकद्वारान्तर्गत प्रकीर्ण संग्रह	
1945	14310	छुटकर बोल-संग्रह	
1946	14234 (2)	जंबूद्वीप में दस बोलां रो विचार	
1947	14234 (3)	तीर्थङ्कर भगवंतरा चौतीस अतिसय	
1948	14234 (5)	तीर्थङ्करांरा नाम चौपईवद्ध	
1949	14428 (21)	तीनमनोरथ, पंचबोल, बीसनाम आदि	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
18 × 16 17; 21	35-44	पूर्ण	18 वीं श.	
17 × 17 15; 16	226-245	,,	20 वीं श.	
20.5 × 13 24; 36	1-9	,,	1962	लि. क. खूत्रचंद
17 × 17 13; 16	252-256	,,	20 वीं श.	
17 × 17 13; 16	56-58	,,	,,	
25 × 16.5 22; 22	1-28	,,	19 वीं श.	
17 × 17 13; 16	1-48	,,	20 वीं श.	पत्राङ्क 49 पर जपमा-संग्रह है पत्राङ्क 49-54 पर 'रूपी-अरूपी रा बोल' है ।
24.5 × 10.5 13; 36	1-17	,,	19 वीं श.	
25 × 16.5 18; 34	29-32	,,	,,	
25 × 16.5 18; 34	33-35	,,	,,	कीटविद्ध
25 × 16.5 18; 34	42-44	,,	,,	
17 × 17 13; 16	256-258	,,	20 वीं श.	पत्राङ्क 259 पर कारकों के नाम हैं ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
1950	14832	तेरै काठियारी गाथा, अभक्षनाम अठारे पाप-स्थान आदि	
1951	14313	दण्डकद्वार	
1952	14125 (2)	पंचदण्डक अवचूरि	
1953	14428 (12)	पच्चीस बोलां रो थोकड़ो	
1954	14130	प्रश्नोत्तर रत्नमाला-बालावबोध	
1955	14234 (4)	वासठ मार्गना द्वार	
1956	14325	बोल विचार-संग्रह	
1957	14234 (6)	श्रावकना बोल	
1958	14328	सम्यक्त निर्णय गाथार्थ बालावबोध	
1959	13770 (4)	साधु श्री विनैचंदजी ने कागद लिखियो तिरारी विगत	
1960	14129	सूक्तावली	
1961	14465	सूक्तिमाला भाषा बालावबोध	ब्रा. केसरविमल गणि
1962	13958 (11)	सूक्तिमूक्तावली-भाषा	मू. सोमप्रभ भा. बनारसीदास

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5 × 11 18; 48	1-3	पूर्ण	19 वीं श.	
25 × 11 16; 36	1-25	,,	1695	लि. क. आर्या सोभागदे
26 × 12 13; 35	4-6	,,	20 वीं श.	
17 × 17 13; 16	166-175	,,	,,	
28.5 × 13 22; 42	1-6	,,	19 वीं श.	लि. स्था. पालणापुर
25 × 16.5 18; 34	36-39	,,	,,	कीटविद्ध; पत्राङ्क 40-41 पर तीर्थङ्करों के नाम हैं।
22.5 × 10.5 10; 28	1-13	,,	,,	
25 × 16.5 18; 34	45 वाँ	,,	,,	पत्राङ्क 46-51 पर तीर्थङ्कर नाम, तीन चौबीसी नाम आदि समग्र है।
23 × 10.5 10; 32	1-18	,,	1932	
23.5 × 16 14; 32	18 वाँ	,,	19 वीं श.	संस्कृत-राजस्थानी
25 × 11 13; 35	1-6	,,	,,	अंतिम पत्र पर आणंद मुनि कृत 'तंबाखू री सज्जाय' है।
23 × 11 15; 36	1-10	,,	,,	र. का. 1794 लि. स्था. सादड़ी
18 × 16 18; 27	55-66	,,	1761	लि. क. क्षेमचन्द्र; अगंलापुर भाषा र. का. 1691

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
1963	13828 (22)	सूत्र माहि पूछवा योग्य बोल- संग्रह तथा आगमांरो आसरो	
1964	12729 (2)	हुंडीबोल	
(22)-3 जैनाचार	14107 (1)	अंजनशलाका-वालाबबोध	विजयलक्ष्मी सूरि
1966	14422 (4;7)	अष्टप्रकारीपूजा	देवचन्द शिष्य दीपचंद
1967	14319 (2)	"	"
1968	14346 (3)	"	"
1969	14350 (4)	"	"
1970	14345 (6)	" एवं जन्म महोत्सव छंद	"
1971	14124	अष्टोत्तरी स्नात्र-विधि आदि	
1972	14954 (2)	आलोयणा-विधि	
1973	13769 (5)	ईश्वरी-पूजा; थापना-विधि	
1974	15293 (54)	ऋषभदेव-पूजा	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 15; 10/32	70-78	पूर्ण	18 वीं श.	पत्राङ्क 68-69 अप्राप्त लि. क. पंडित भागचन्द्र पत्राङ्क 78 पर 'संवोध-सप्तति' है।
16.5 × 12.5 16; 28	32-49	"	20 वीं श.	
26.5 × 12.5 15; 40	1-11	"	"	लि. क. गुमानसागर
10 × 9.5 10; 12	22-29; 84-93;	"	19 वीं श.	
24 × 12 12; 13	6-10	"	"	
15 × 13 13; 16	81-88	"	"	अक्षर उड़े हुए धूमिल हैं।
14 × 10 8; 16	44-52	"	"	
16 × 12 14; 14	1-16	"	"	पत्राङ्क 16-20 पर आरती एवं स्तवन हैं।
26.5 × 11 12; 28	1-16	"	1836	लि. क. नेमविजय लि. स्था. पीपाड़
21 × 11.5 14; 34	1-7	"	20 वीं श.	अंत में संस्कृत में 'सकल चैत्य त्रैलोक्य स्तवन' तथा जिनहर्ष व समयसुन्दर कृत सज्भाय हैं।
13.5 × 10.5 13; 20	49-53	"	18 वीं श.	
25.5 × 15.5 30; 46	195 वां	अपूर्ण	17 वीं श.	संस्कृत में है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (3) जेनाचार	13496 (18)	कलस-पूजा	जयमंगलसूरि शिष्य रामचन्द्रसूरि
1976	14231	चोसठप्रकारी पूजा-विधि	वीरविजय
1977	13350	चौबीस तीर्थङ्करांरी पूजा	
1978	13828 (32)	ज्ञानपहिरावणी-गाथा	
1979	15246	नवपदपूजा-वासक्षेत्रपूजादि	देवचन्द
1980	14422 (5)	नवपदपूजा	देवचन्द एवं यशोविजय वाचक
1981	14319 (3)	"	"
1982	14346 (1)	"	"
1983	14350 (5)	"	"
1984	14400 (4)	"	"
1985	14107 (2)	नवाणु प्रकारनी पूजा	वीरविजय शिष्य विजयदेवेन्द्र
1986	13958 (17)	निर्वाणकाण्ड-भाषा	साह भगवतीदास (भगौतीदास)

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15×14 18; 22	45-50	पूर्ण	19 वीं श.	
24×12.5 15; 25	1-37	„	1934	लि. क. हीरा ब्राह्मण अंत में शुभवीर मुनि कृत 'नवग्रंगपूजा' के दोहे हैं ।
20×14.5 12; 24	1-122	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्र चिपके हुए हैं ।
15.5×11 15; 10/32	105-106	पूर्ण	„	प्राकृत में है ।
25×12 14; 34	1-11	„	19 वीं श.	हीरधर्म एवं पद्मसूरि कृत 'चैत्यवंदनादि' भी हैं ।
10×9.5 10; 12	30-58	„	1894	लि. क. विजयसागर
24×12 12; 13	10-19	„	19 वीं श.	
15×13 13; 16	58-72	„	„	गुटके के प्रारम्भ में प्राकृत की कृतियाँ हैं ।
14×10 8; 16	52-72	„	„	पत्राङ्क 72-73 पर 'मैमदापीर' का मंत्र है ।
22.5×18 18; 18	1-18	„	20 वीं श.	
26.5×12.5 15; 40	11-14	„	20 वीं श.	र. का. 1884
18×16 15; 24	12-13	„	गु. 1763	र. का. 1741

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (3) जैनाचार	14342 (10)	निर्वाणकाण्ड-भाषा	साह भगवतीदास
1988	14120	प्रतिमा-थापण; कुमती-उत्थापण- चरचा	
1989	14125 (1)	प्रश्नोत्तर, वीसथानक उद्यापन- विधि	
1990	15050	बाराव्रतनी टीप	
1991	14107 (3)	बाराव्रत-पूजा	वीरविजय
1992	14107 (4)	वीसथानक-पूजा	विजयलक्ष्मीसूरि
1993	14609	श्राद्धप्रतिकर्म-अतिचार	
1994	14409 (12)	श्रावकना-अतिचार	
1995	14566	"	
1996	14368 (10)	श्रावकातिचार	
1997	14422 (6)	सतरहभेदी पूजा	साधुकीर्ति
1998	14400 (5)	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
21 × 14.5 12; 15	70-71	पूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1741
25.5 × 12.5 19; 50	1-4	,,	,,	लि. स्था. जोधपुर
26 × 12 13; 35	1-2	अपूर्ण	20 वीं श.	तृतीय पत्र अप्राप्त
26 × 13 20; 40	1-3	पूर्ण	1948	लि. क. मयाचन्द लि. स्था. गाँव भदड़ा (कच्छदेश)
26.5 × 12.5 15; 40	14-17	,,	20 वीं श.	
26.5 × 12.5 16; 42	21-26	,,	,,	पत्राङ्क 18-20 अप्राप्त
25.5 × 10.5 15; 38	2-5	अपूर्ण	1673	लि. क. पुण्यविजयगणि प्रथम पत्र अप्राप्त
16.5 × 12.5 12; 15	31-42	पूर्ण	19 वीं श.	
15 × 9.5 11; 22	1-14	,,	16 वीं श.	लि. क. मुनि हेमविजय
21 × 14.5 12; 25	91-101	,,	1908	लि. क. फतैविजय लि. स्था. फलौदी
10 × 9.5 10; 12	59-83	,,	1895	र. का. 1618 लि. क. विजयसागर
22.5 × 18 18; 18	18-28	,,	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (3) जैनाचार	13828 (17)	सतरहभेदी-पूजा	
2000	14332 (3)	"	साधुकीर्ति
2001	14346 (4)	"	"
2002	14332 (6)	सतरहभेदीपूजा-विधि	सकलचन्द्र
2003	14813	"	
2004	14300 (1)	सामाङ्करा वत्तीस दूषण, प्रतिक्रमण-विधि, पारण-विधि आ	
2005	14428 (7)	सामाङ्क प्रतिक्रमण-विधि	
2006	14404 (5)	सामाङ्करी पाटी	
2007	14368 (8)	सामायकलेवानी विधि	
2008	14428 (16)	"	
2009	14107 (6)	सिद्धचक्रजीरी वास-पूजा	क्षमाकल्याण
2010	14319 (1)	स्नात्रपूजा	देवचन्द्र शिष्य दीपचंद

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 18; 22	21-28	अपूर्ण	गु. 1755	लि. क. पंडित रामचन्द्र; पत्राङ्क 21 वां खण्डित व 28 का अंश मात्र प्राप्त । पत्राङ्क 15-21 पर जिनवल्लभसूरि कृत 'महावीरचरित्र' प्राकृत में है ।
15 × 15.5 19; 22	7-12	पूर्ण	गु. 1934	लि. क. राजेन्द्रसागर
15 × 13 13; 16	88-103	,,	1898	लि. क. पंडित धरमचंद लि. स्था. बीकानेर
15 × 15.5 16; 32	1-8	,,	1940	लि. क. मुनि रामसागर
21; 11 9; 40	1-3	अपूर्ण	18 वीं श.	पड़ीमात्राओं का प्रयोग है ।
25.5 × 13 13; 28	115-123	पूर्ण	20 वीं श.	गुटके के प्रारम्भ में संस्कृत में स्तुति- संग्रह है । पत्राङ्क 123-124 पर मति- कल्याण कृत 'ऋषभदेव-स्तुति' है ।
17 × 17 13; 16	69-85	,,	,,	
15 × 11 9; 12	197 वां	,,	,,	
21 × 14.5 12; 25	78-88	,,	गु. 1908	
17 × 17 13; 16	222-225	,,	20 वीं श.	
26.5 × 12.5 16; 42	33-34	,,	1902	
24 × 12 12; 32	1-6	,,	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
2011	14350 (3)	स्नात्रपूजा	देवचन्द्र शिष्य दीपचंद
2012	14393 (2)	"	"
2013	14422 (4)	"	"
22 (4) रास- चौपई	14404 (10)	अंजनासतीरो-रास	
2015	14561	अंजनासुन्दरी-चउ ई	पुण्यसागर वाचक
2016	14631	" "	भुवनकीर्ति शिष्य ज्ञाननंदी
2017	14680	" " सचित्र	
2018	14547	अंबड-रास	ज्ञानशेखर गरिण शिष्य सौभाग्यशेखर
2019	14107 (5)	अध्यात्मगीता-बालावबोध	देवचन्द्र शिष्य दीपचंद
2020	13826 (4)	अमरदत्त-मित्रानन्द-रास	शिष्य देवगुप्तसूरि
2021	13071	आरांन्द-संधि	मुनि श्रीसार शिष्य रत्नहर्ष
2022	14400 (7)	"	"
2023	14497	आर्द्रकुमार-विवाहलो	कमलविजय शिष्य लाभविजय

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14×10 8; 16	31-44	पूर्ण	19 वीं श.	
11.5×11 12; 14	39-55	„	„	ग्रंथ में 'अष्टप्रकारी-पूजा' प्रारम्भ की गई है।
10×9.5 9; 12	4-21	„	„	
15×11 12; 12	251-273	अपूर्ण	1957	
24.5×11 17; 52	1-14	पूर्ण	1740	र. का. 1789
24.5×10.5 13; 42	1-28	„	18 वीं श.	र. का. 1776 लक्ष्मपुर लि. क. हीरसागर गरिया; राजनगर
22×10.5 9; 32	1-34	अपूर्ण	1852	लि. क. सूरतराम मथेन पत्राङ्क 14-23 अप्राप्त; चित्र सं. 53
26×11 19; 42	1-25	पूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1710
26.5×12.5 6; 40	26-33	„	1902	लि. क. गुमानसागर लि. स्था. सिवपुरी
18.5×15 15; 29	124-154	„	17 वीं श.	र. का. 1606 शाके 1472
25.5×11.5 13; 38	1-12	अपूर्ण	19 वीं श.	अंतिमांश अप्राप्त
22.5×11 18; 21	29-45	पूर्ण	1924	र. का. 1684 लि. स्था. फलोधी नयरे
25.5×11 18; 46	1-2	„	17 वीं श.	पड़ी मात्राओं का प्रयोग है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
(22) 4 रास-चौ.	15267	आषाढभूतिमुनि-रास (चौपई)	ज्ञानसागर शिष्य मुनि माणिक्यसागर
2025	12709 (5)	"	"
2026	14523	"	सुधर्मरुचि
2027	14563	इलाकुमार-चउपई	ज्ञानसागर शिष्य माणिक्यसागर
2028	14639 (2)	" "	"
2029	12753	उत्तमकुमाररी-चउपई	तत्त्वहंस कवि
2030	14404 (4)	उपदेस-रास	ऋषि रायचन्द
2031	14537	ऋषभदेव-विवाहलु धवलबन्ध	सेवक
2032	14544	"	"
2033	14551	"	"
2034	14600	"	"
2035	14630	ऋषिदत्ता-चउपई	नयप्रमोद
2036	14542	ऋषिदत्ता-रास	जयवंतसूरि

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिङ्गिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25 × 11 16; 52	1-5	पूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1724 र. स्था. चक्रापुर गाँव
23 × 13 11; 22	68-87	„	1762	लि. क. हितराज
25 × 11 13; 42	1-3	„	17 वीं श.	लि. क. चेला ज्ञानसोम साध्वी रत्नसुन्दरी पठनार्थ
24 × 10 15; 50	1-6	„	1729	र. का. 1719 शेषपुरी लि. क. रत्नविजय गण
14 × 13 11; 16	27-51	„	19 वीं श.	लि. क. मानजी
28.5 × 11 16; 44	1-36	„	1901	र. का. 1731 मठाड़ा नगर लि. क. विजयसागर पूनमगच्छीय
15 × 11 9; 12	173-193	„	1939	र. का. 1820 पत्राङ्क 194-196 पर मंत्रोपचार है।
26 × 10.5 13; 44	1-10	„	17 वीं श.	जीर्णप्रति से प्रतिलिपि होने के कारण बीच-बीच में अक्षर छोड़ दिए गये हैं।
25.5 × 11 11; 40	1-14	„	„	
25.5 × 11 13; 34	2-10	अपूर्ण	1591	प्रथम पत्र अप्राप्त लि. क. विजयराज
25 × 12 16; 42	108-112	„	1659	अंतिमांश अपूर्ण
23.5 × 10 10; 12	1-9	पूर्ण	18 वीं श.	र. का. 1408
25.5 × 11 14; 42	1-22	„	17 वीं श.	र. का. 1643 गंधार बंदर लि. क. उदयकुशल

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22-(4) रास चौ.	13825 (16)	कल्की-रास	
2038	13505 (12)	कानड़-कठियारारी-चउपई	मानसागर शिष्य जीतसागर
2039	12732 (2)	"	"
2040	15293 (36)	कालंडंक-चउपई	देवसील
प: 2041	14656	कुमारपाल-रास	हीरकुशल शिष्य विमलकुशल
2042	14608	कुलध्वजकुंवर-रास	
2043	14578	कृष्ण-रुखमणी संवादो राढ़ि	
2044	12733 (4)	कैवन्नामहामुनि-चउपई	जयरङ्ग शिष्य जिनचंदसूरि
2045	13785 (2)	"	"
2046	14404 (1)	खंदककुमार-चौढालियो	जैमल
2047	14614	गुणकरंड-गुणावली-चौपई	जिनहर्ष शिष्य शांतिहर्ष ब्राह्मक
2048	12733 (5)	" "	दीपचन्द ऋषि शिष्य मुनि- क्षेमकर्ण वर्द्धमान

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24.5 × 16 24; 40	200 वां	अपूर्ण	16 वीं श.	
16 × 11.5 14; 16	34-50	पूर्ण	1872	अगले चार पत्रों पर 'सोनाजीरी पीढियां- री याददाश्त' तथा नुस्खा है ।
21 × 16 17; 34	19-25	,,	1851	र. का. 1747 लि. क. ज्ञानविजय गणित; जलसिक्त
25.5 × 15.5 24; 40	51-52	,,	17 वीं श.	
26 × 12 14; 46	1-28	,,	1659	र. का. 1640 अकिमपुरी लि. स्था. धूमा
25.5 × 11 13; 38	1-16	,,	1709	लि. क. खेमविजय लि. स्था. कालंद्रीनगर
25 × 11 14; 48	1-7	,,	18 वीं श.	लि. स्था. वरणा
19.5 × 17.5 15; 18	116-154	,,	19 वीं श.	र. का. 1721 बीकानेर
22.5 × 16.5 22; 8	1-15	,,	1943	
15 × 11 13; 15	5-11	अपूर्ण	20 वीं श.	पत्राङ्क 1-4 अप्राप्त; पत्राङ्क 11 पर समयसुन्दर कृत 'महावीरस्तवन' तथा अगले पत्रों पर पट्टी-पहाड़े हैं ।
25.5 × 11.5 26; 44	1-12	पूर्ण	18 वीं श.	र. का. 1751 लि. क. मुनि कमलसागर
19.5 × 17.5 15; 18	1-42	,,	1873	र. का. 1757 पत्राङ्क 42-43 पर चौबीसतीर्थङ्कर- नाम हैं । कर्त्ता लुं कागच्छीय है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
22 (4) रास-चौ.	14404 (3)	गुणकरंड-गुणावलो-चौपई	दीपचन्द ऋषि शिष्य मुनि- क्षेमकर्ण वर्द्धमान
2050	14440	" " सचित्र	गजकुशल
2051	13806 (16)	गौतम-पृच्छा-चउपई	मनरंग
2052	13828 (64)	गौतमस्वामी-रास	विनयप्रभ उपाध्याय
2053	14329 (2)	" "	"
2054	14332 (2)	" "	"
2055	14333 (1)	" "	"
2056	14338 (8)	गौतमस्वामी-रास	"
2057	14346 (6)	" "	"
2058	14350 (1)	" "	"
2059	14368 (12)	" "	"
2060	14463 (23)	" "	"
2061	15253 (1)	" "	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15×11 13; 15	34-96	पूर्ण	20 वीं श.	
24.5×17.5 19; 36	3-42	अपूर्ण	19 वीं श.	र.का. 1714; चित्र सं. 36+17=53 पत्राङ्क 1, 2, 11, 16, 17, 19, 39, 41 वें अप्राप्त; पत्राङ्क 16, 20 वां दोबार
14.5×13 14; 14	37-44	पूर्ण	„	पत्राङ्क 34-37 पर औषधी संग्रह तथा 44-45 पर 'आत्मा-सङ्गाय' है।
15.5×11 9; 18	100-108	„	18 वीं श.	र. का. 1412 खंभात पत्राङ्क 107 वां खंडित
18×13.5 11; 14	14-21	„	19 वीं श.	
15×15.5 19; 22	3-7	„	1934	
17.5×13.5 17; 16	1-11	„	19 वीं श.	
16×11 10; 18	88-98	„	„	र. का. 1412 खंभात
15×13 13; 16	149-156	„	1888	
14×10 8; 10	1-14	„	19 वीं श.	
21×14.5 13; 25	109-114	„	1908	लि. क. फतैविजय लि. स्था. फलोदी
20×16.5 23; 22	231-334	„	18 वीं श.	लि. क. मुनि जोगीदास अंत में 'पेट दूखने' की औषधी है।
24×11 13; 34	1-5	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (4) रास-चौ०	14665 (1)	चतुर्गति-चउपई	
2063	13505 (11)	चंदन-मलियागिरिरी चउपई	भद्रसेन
2064	13905	" "	"
2065	14312	" "	खेमहर्ष (क्षेमहर्ष)
2066	12277	चंदलेहारी चउपई	मतिकुशल शिष्य रत्नवल्लभ
2067	14585	" "	"
2068	14345 (5)	चित्रवल्लभ-चौढालियो	
2069	14549 (2)	छीहल-बावनी	कविछीहल सुत नाथा अग्रवाल
2070	14262	जंबूकुमार-चरित्र	
2071	14304	जंबूकुमाररी चउपई	नन्दराम शिष्य देवो
2072	13825	जंबूस्वामी-चउपई	
2073	14416 (3)	ज्ञानबत्तीसी	
2074	14404 (2)	ज्ञान-लावणी	वनारसी

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
26×11 18; 56	1-3	पूर्ण	18 वीं श.	पत्राङ्क 3 पर सोमसुन्दरसूरि शिष्य कृत 'विमल- मंत्रीश्वररास' है।
16×11.5 14; 16	18-34	„	„	
28×12 13; 31	1-10	पूर्ण	18 वीं श.	
25.5×10.5 16; 48	1-14	अपूर्ण	19 वीं श.	
16×11.5 11; 18	1-97	पूर्ण	„	र. का. 1728
26×12 17; 40	1-20	„	1800	लि. क. यशोहर्ष शिष्य भक्तिहर्ष
16×12 12; 14	41-49	„	19 वीं श.	र. का. 1839 नागौर
25×10.5 18; 48	4-7	„	18 वीं श.	र. का. 1584
25×11.5 15; 36	1-21	अपूर्ण	19 वीं श.	
26×12 12; 36	1-23	पूर्ण	1987	र. का. 1970 नीमच लि.क. केसुलाल; लि. स्था. भावी
24.5×16 24; 40	183-187	„	17 वीं श.	र. का. 1522
12×11.5 12; 12	19-23	„	1819	लि. क. मुनि अमृतउदय
15×11 13; 15	32-33	„	20 वीं श.	प्रारम्भ में 'लघुचाणक्य राजनीति' है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
22 (4) रास-चौ०	12709 (17)	ढोला-मारुरी वउपई	कुशललाभ
2076	12717 (4)	"	"
2077	12730 (1)	"	"
2078	13771 (1)	" सचित्र	"
2079	14615	थावच्चासुत-साधु-चउपई	समयसुन्दर शिष्य सकलचंद
2080	12733 (3)	दान-शील-तप भावनारो चौढालियो (संवाद-शतक)	"
2081	14632 (4)	"	"
2082	14621	"	"
2083	14412 (12)	"	"
2084	13806 (4)	"	"
2085	14385 (3)	"	"
2086	15260	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
23 × 13 15; 34	1-29	पूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1617 जैलमेर लि. क. नित्यसागर
21.5 × 14 11; 24	22-62	„	1795	लि. क. उमेदराज लि. स्था. खेरवा नगर
17 × 12.5 12; 18	1-75	„	1863	
19 × 15 13; 19	1-60	अपूर्ण	19 वीं श.	चित्र संख्या 31; अंतिमांश अपूर्ण
25.5 × 11 15; 42	1-15	पूर्ण	1729	र. का. 1691 खंभात लि. स्था. लूणकरणसर
19.5 × 17.5 15; 16	108-115	„	19 वीं श.	र. का. 1662 सांगानेर
24.5 × 10.5 15; 40	18-21	„	1851	
25.5 × 11 13; 42	1-5	„	1678	अचलगच्छाधिराज- श्री कल्याणसागरसूरीश्वर विजयराज्ये लिपि बद्ध
14 × 11 8; 16	217-229	अपूर्ण	गु. 1707	
14.5 × 13 18; 15	3-11	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 1-3 पर प्राकृत में 'महावीर- स्तोत्र' है।
15.5 × 13.5 12; 15	80-91	अपूर्ण	„	
25.5 × 10.5 13; 46	1-4	पूर्ण	18 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (4) रास-चौ०	14600 (2)	देवकुमार मंत्रीश्वर-चउपई	सौभाग्यसुन्दर गणि शिष्य देवसमुद्र
2088	13825 (10)	धन्ना-रास (चरित्र चउपई)	मतिशेखर
2089	14600 (13)	"	"
2090	14560	धर्मदत्त चन्द्रधवल-चउपई	राजलाभगणि शिष्य राजहर्ष
2091	13778 (6)	धर्मबावनी	धर्मसी (धर्मवर्द्धन)
2092	13785 (3)	धर्मबुद्धि-पापबुद्धिनी चौपई	लाभवर्द्धन शिष्य शांतिहर्ष गणि
2093	14640 (1)	"	"
2094	14600 (2)	धर्मरत्न-चतुष्पदी	धर्मसमुद्र
2095	14353	धर्मलावणी	चंपाराम
2096	14416 (4)	ध्यानवत्तीसी	वनारसीदास

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25 × 12 16; 48	78-88	पूर्ण	गु. 1638	र. का. 1624 मेदिनीपुर अंत में सकलचंद कृत गीत है ।
24.5 × 16 19; 26	154-161	अपूर्ण	16 वीं श.	र. का. 1514 पत्राङ्क 128 पर 'गौतमस्वामी रास' का प्रारम्भ है । पत्राङ्क 129-143 अप्राप्त
25 × 12 17; 48	89-98	पूर्ण	1659	लि. क. शुभकरण लि. स्था. राजलदेसर
25.5 × 11 18; 52	1-18	„	17 वीं श.	र. का. 1547
32 × 25 27; 26	4-17	„	20 वीं श.	र. का. 1725
22.5 × 16.5 25; 34	1-17	„	1943	र. का. 1742
15.5 × 11 13; 28	1-34	„	1801	लि. क. कोडूराम मथेन लि. स्था. जोवनेर
25 × 12 16; 54	21-27	„	1637	र. का. 1564 प्रारम्भ में विष्णु-सहस्रनाम स्तोत्रादि संस्कृत में हैं । पत्र चिपके हुए हैं ।
14.5 × 11 12; 20	3-26	अपूर्ण	1899	र. का. 1884 लि. क. ऋषि देवीदास लि. स्था. वृन्दावन प्रारम्भ अप्राप्त
12 × 11.5 12; 12	23-30	पूर्ण	1819	लि. क. मुनि अमृतउदय

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (4) रास-चौ०	14526	नंदीश्वर अट्टमद्वीप-चउपई	श्रावक मालदेव शिष्य देवसुन्दरसूरि
2098	14548	नमिराजर्षि-चउपई	ललितसागर शिष्य पुन्यरत्नसूरि
2099	13806 (26)	नरक-चउढालियो	
2100	13825 (14)	नल-दमयंती-चउपई	
2101	14303	नल-दवदंती-रास	समयसुन्दर
2102	14613	"	"
प: 2103	14527	नल-दवदंती प्रबन्ध	विजयशेखर शिष्य विवेकशेखर
2104	14564	नलदवदंती लघु-रास	
2105	14492	निमनाथ-विवाहलु	श्रीब्रह्म
2106	12717 (2)	नेमिकुमार-फाग	राजहर्ष
2107	14914 (3)	"	"
2108	14498	नेमिनाथ-प्रबन्ध	लावण्यसमय
2109	14914 (20)	नेमिनाथ-रास	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
26 × 11 21; 60/65	1	पूर्ण	17 वीं श.	
25 × 11 11; 42	1-6	"	"	र. का. 1669
14.5 × 13 15; 18	89-91	"	19 वीं श.	लि. क. जीवनहंस शोभनलिपि
24.5 × 16 22; 36	188-189	"	16 वीं श.	
28.5 × 12 26; 36	1-16	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्र चिपके हुए हैं।
26 × 11 19; 45	1-25	पूर्ण	1693	र. का. 1673 मेड़ता लि. क. ज्ञानहर्ष गणि
26 × 11.5 16; 42	1-42	"	17 वीं श.	र. का. 1676
22 × 10.5 11; 30	5-9	"	1624	लि. क. सकलमूर्ति गणि पत्राङ्क 1-5 पर 'नववाड़ि' आदि हैं।
26 × 11.5 11; 42	1-18	अपूर्ण	18 वीं श.	प्रथम पत्र अप्राप्त
21.5 × 14 13; 26	7-8	पूर्ण	1796	
15.5 × 11 12; 26	153-155	"	18 वीं श.	लि. क. वाचक धर्मराज लि. स्था. नाडूल
24 × 11 11; 42	1-14	"	1662	लि. क. जोशी शिवलाल लि. स्था. स्तंभतीर्थ (खंभात)
15.5 × 11 11; 18	129-135	"	1786	कीटविद्ध लि. क. मुनि प्रेमराज

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (4) रास-चौ०	14305 (1)	नेमि-राजुल-वारहमासो	
2111	13806 (27)	„	जिनहर्ष
2112	14641 (3)	„	विनयविजय
2113	14339 (16)	„	कवियरा; *लब्धोदय
2114	14339 (14)	„	कवियरा
2115	14495	पंचाख्यान विषये-कर्मरेखा- भाविनी-चरित्र	नित्यसौभाग्य शिष्य वृद्धि- सौभाग्य
2116	14562	पांडव-चरित्र	महिमासिंह शिष्य शिवनिधान
2117	14835	पुण्यसार-चरित्र	साधु मेरुगणि शिष्य हेमरत्नसूरि
2118	15068	पोसती-रासो	ब्रह्मदेश
2119	15051 (8)	„	
2120	14620	प्रत्येकबुद्ध-चरित्र	समग्रसुन्दर
2121	13825 (11)	बारह-व्रतनी वउपई	
2122	14306 (2)	बावनमुक्तावली	जसराज (जिनहर्ष)

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5×11.5 13; 36	1-2	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 2 पर जिनहर्ष कृत 'सिद्धाचल स्तुति' है ।
14.5×13 13; 18	92-93	"	"	
14×11.5 21; 19	18-22	"	18 वीं श.	र. का. 1728 पत्राङ्क 22 पर 'अनागत चौबीस नाम' हैं ।
12×13.5 18; 18	66-69	"	19 वीं श	*र. का. 1689 पत्राङ्क 66 पर जिनकुशलसूरि गीत है ।
12×13.5 12; 15	58-63	"	गु. 1848	
25.5×11.5 22; 48	1-7	"	1744	लि. क. तत्वचन्द्र लि. स्था. वेहड़ानगर
26×11 14/16; 48/52	1-73	"	19 वीं श.	
27×11.5 19; 56	1-14	"	18 वीं श.	र. का. 1571
17.5×13 18; 17	पृ. 1-10	"	सन् 1903	अफीम की प्रशंसा में है ।
29×21 24; 22	1-12	"	1959	
26×11 17; 42	1-25	"	17 वीं श.	र. का. 1665 आगरा
24.5×16 19; 26	161 वां	अपूर्ण	16 वीं श.	
26×11.5 15; 32	7-12	पूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1738 पत्राङ्क 12-13 पर बनारसी कृत सवैया है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (4) रास-चौ०	14501	बिल्हणपंचाशिका भाषा	कवि सारंग शिष्य पद्मसुन्दर
2124	14821	”	”
2125	14416 (5)	भवसंधि-चतुदर्शी-चउपई	
2126	14522	भवियकुटंब-चरित्र	
2127	12709 (1)	माधवानल-कामकंदला-चउपई	कुशललाभ बावक
2128	12717 (11)	” ”	”
2129	14406 (2)	” ”	”
2130	14469	” ”	”
2131	14603	” ”	”
2132	14401	मानतुंग-मानवतीनो रास	मोहनविजय
2133	13507	” ”	”
2134	14320	” ”	”

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिंगिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
26×11 17; 52	1-10	पूर्ण	18 वीं श.	र. का. 1638 जालोर
26×11 15; 44	1-15	„	19 वीं श.	लि. क. कुशलक्षेम लि. स्था. सिरौही
12×11.5 12; 12	30-32	„	1819	
26×11 15; 54	1-3	„	17 वीं श.	
23×13 15; 42	1-25	„	19 वीं श.	र. का. 1617 ? जैसलमेर प्रथमपत्र खंडित
21.5×14 10; 25	1-45	„	1795	र. का. 'सोल सोलोतरे' = 1616 लि. क. तगराज; खैरवा
22×15 21; 15	1-33	„	1733	र. का. 1616 लि. क. अमरसी; लि. स्था. मेदनीपुर
26×11 13; 34	1-24	„	1741	लि. क. सौभाग्यविजय लि. स्था. जावरनगर
26.5×11.5 13; 45	1-21	„	18 वीं श.	लि. क. रंगभेरू
27×11.5 15; 48	1-19	अपूर्ण	20 वीं श.	र. का. 1760 अणहिलपुर पाटण 29 वीं ढाल पर्यन्त
12.5×10 11; 12	24,25,56 64-108	„	19 वीं श.	पत्र जीर्ण; पत्राङ्क 1-23, 26-55, 57-63 अप्राप्त; पत्राङ्क 38-39 पर 'शालिभद्र- रास' का अंश है।
24.5×12 13; 40	1-33	„	„	47 वीं ढाल के 12 वें चरण तक

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
(22) 4 रास-चौ०	14404 (3)	मानतुंग-मानवतीनो रास	मोहनविजय
2136	13983	मृगलेख्यानी चौपई	ऋषि रायचन्द
2137	14302	„	„
2138	13825 (12)	मृगाङ्गलेखा-चउपई	
2139	14600 (14)	मृगाङ्गलेखा सति-चरित्र	वच्छ
2140	14336 (12)	मृगापुत्रनी-चौपई	उदय शिष्य सदारंग
2141	13826 (5)	मृगावती-चरित्र	समयसुन्दर
2142	14584	मोती-कपासिया-संवाद	मुनिश्रीसार शिष्य रत्नहर्ष
2143	12732 (3)	रत्नपाल-चौपई	सूरविजय
2144	14338 (16)	राचा-वृत्तीसी	
2145	14342 (2)	राजुल-पच्चीसी	लालचंद
2146	14519	रात्रिभोजन-चौपई	धर्मसुन्दर वाचक

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15×11 17; 18	100-170	पूर्ण	20 वीं श.	र. का. 1760 अणहिलपुर पाटण दुर्गादास राठौड़ राज्ये ।
29.5×12.5 13; 50	1-25	„	1968	र. का. 1858 मेड़ता लि. क. ऋषि न्यालचंद; वेनातट
27×12 27; 36	3-17	अपूर्ण	1852	र. का. 1838 जोधपुर लि. क. आरज्या भया; लि.स्था. रीवां- नरसिंहदास गुंदेचारी हवेली
24.5×16 24; 41	179-183	„	16 वीं श.	प्रारम्भ के 169 छन्द अप्राप्त
25×12 16; 48	98-107	पूर्ण	गु. 1639	
14×12.5 13; 16	120-129	अपूर्ण	19 वीं श.	र. का 1753 पत्राङ्क 117-119 अप्राप्त
18.5×15 16; 30	155-173	पूर्ण	17 वीं श.	पत्राङ्क 173-177 पर 'कल्याणमंदिर स्तवन' तथा 'वासुपूज्य पूजा' है ।
23.5×13 9; 28	1-8	„	18 वीं श.	र. का. 1686 फलवृद्धिपुर प्रारम्भ में सुभाषित हैं ।
21×16 17; 34	26-51	„	1855	र. का. 1732 बुरहानपुर लि. क. लक्ष्मीविजय गणि लि. स्था. रोहिड़ानगर
16×11 10; 20	145-150	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 150-152 पर मेघराज कृत 'पार्श्वनाथ स्तवन' है ।
21×14.5 16; 15	20-29	अपूर्ण	„	पत्राङ्क 20-21 पर रमराज एवं गंगाजी की विनती है ।
26.5×11 15; 52	1-8	पूर्ण	17 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (4) रास-चौ०	14636	ललितांगकुमार-रास	जिनहर्ष शिष्य शांतिहर्ष
2148	14600 (3)	"	"
2149	14500	लुंकावदनचपेटा-चउपई	लावण्यसमय
2150	14524	"	"
2151	14600 (11)	वंकचूल-चौपई	
2152	14272	वछराजकुमार-प्रबन्ध (वछराज-देवराज-चउपई)	विनयलाभ
2153	14666	वस्तुपाल-तेजपाल-रास	समयसुन्दर
2154	14667	"	"
2155	13825 (15)	"	पासचन्द सूरि
2156	12852	विक्रमपंचडंडरी चौपई	लक्ष्मीवल्लभ
2157	14315	विक्रमादित्य-अधिकार	लाभवर्द्धन
2158	14567	विक्रमादित्य-परकाया-प्रवेश चौपई	

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
23.5 × 11 17; 52	1-28	पूर्ण	1748	र. का. 1744 पाटण लि. क. लक्ष्मीशेखर पत्राङ्क 25 वां खंडित
25 × 12 15; 40	28-35	अपूर्ण	17 वीं श.	अंतिमांश अपूर्ण
27 × 11.5 16; 46	1-6	पूर्ण	17 वीं श.	र. का. 1543
26 × 11.5 15; 46	1-6	„	„	
25 × 12 16; 48	75-77	„	1638	लि. क. मुनि गरुडेश अंत में 'वीस थानक सज्जाय' है।
27 × 11.5 16; 48	1-47	„	1849	र. का. 1730 मुलतान
26 × 11 12; 36	1-2	„	18 वीं श.	र. का. 1682 तिमरी
26.5 × 12 14; 36	1-2	„	19 वीं श.	र. का. 1682 तिमरी
24.5 × 16 24; 40	190-193	„	16 वीं श.	
26 × 12 13; 36	1-53	अपूर्ण	19 वीं श.	
24.5 × 11.5 12; 36	1-30	„	„	
20 × 11 11; 26	1-25	पूर्ण	1641	लि. क. चेला गोविन्द लि. स्था नवानगर

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
22 (4) रास-चौ०	14505	विद्याविलासनरेन्द्र-चरित्र	हीरानन्दसूरि शिष्य वीरप्रभसूरि
2160	14336 (1)	विमलमन्त्रीश्वर को सरलोको	पंडित विनीतविमल
2161	14386 (2)	"	"
2162	14067 (7)	"	"
2163	14565	व्यापारी-राम	जिनदास शिष्य कल्याणसागर
2164	13806 (18)	शत्रुञ्जय-रास	समयसुन्दर
2165	15275	"	"
2166	14329 (3)	"	"
2167	14346 (5)	"	"
2168	14350 (2)	"	"
2169	14368 (11)	"	नगविजय शिष्य गुलालविजय
2170	14534	शांतिनाथ-विवाहलु	आनन्दप्रमोद शिष्य हर्षप्रमोद
2171	14552	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
26.5 × 11.5 15; 54	1-6	पूर्ण	17 वीं श.	र. का 1485
14 × 12.5 9; 14	7-22	अपूर्ण	19 वीं श.	प्रारम्भ अप्राप्त
17 × 12.5 11; 18	11-25	पूर्ण	1864	लि. क. पंडित नायकविजय लि. स्था. जावालग्राम पत्राङ्क 25-26 पर 'शत्रुञ्जय स्तवन' है।
18 × 14.5 15; 22	1-8	„	गु. 1766	प्रारम्भ में 'गुणस्थान-क्रमारोह, चैत्यवन्दन' आदि हैं।
21.5 × 11.5 15; 38	1-3	„	19 वीं श.	र. का. 1719
14.5 × 13 15; 15	52-62	„	„	र. का. 1666 नागौर
25 × 11 17; 52	1-3	„	1752	लि. क. अमरदत्त लि. स्था. ब्रम्हेसर
18 × 13.5 11; 24	1-9	„	19 वीं श.	
15 × 13 13; 16	139-149	„	गु. 1888	
14 × 10 8; 16	14-31	„	19 वीं श.	
21 × 14.5 13; 25	101-108	„	1908	र. का. 'नभ गज गज शशि' = 1880
26.5 × 11 13; 36	1-18	अपूर्ण	17 वीं श.	र. का. 1591 पाटण पत्राङ्क 11, 14, 15 वां अप्राप्त
24.5 × 11 13; 46	1-18	पूर्ण	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (4) रास-चौ०	14534	शांतिनाथ विवाहलु	आनन्दप्रमोद शिष्य हर्षप्रमोद
2173	14617	शालिभद्रमहामुनि-चउपई (रास)	जिनराज शिष्य जिनसिंह सूरि
2174	14314	"	"
2175	14590	"	"
2176	14596	"	"
2177	14602	"	"
2178	14605	"	"
2179	12918	"	"
2180	12733 (2)	"	"
2181	14618	शील-रास	विजयदेव सूरि
2182	14622	"	"
2183	14092	श्रीचंदकेवली चरित्र रास (आनन्दमंदिर-रास)	ज्ञानविमल सूरि

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
26.5 × 11 13; 36	1-18	अपूर्ण	17 वीं श.	र. का. 1591 पाटण पत्राङ्क 11, 14, 15 वां अप्राप्त
25 × 11 15; 46	1-15	पूर्ण	18 वीं श.	र. का. 1678
24.5 × 11 13; 36	1-18	„	1877	लि. क. मुनि विद्याविजय लि. स्था. सणवाड़
27 × 11 12; 37	1-25	„	1706	लि. क. देवसी एवं नरपाल लि. स्था. स्यालकोट
25.5 × 11 13; 38	1-22	„	18 वीं श.	लि. क. लक्ष्मीविजय गरिण
26.5 × 11 11; 56/44	1-20	„	„	
25 × 11.5 15; 38	1-19	„	1806	लि. क. अमृतशेखर गरिण लि. स्था. सेरड़ी
25.5 × 11 12; 36	1-28	„	1829	लि. क. मोहनविजय लि. स्था. पीपाड़नगर
19.5 × 17.5 15; 18	70-107	„	19 वीं श.	
25.5 × 11 15; 36	1-8	„	1673	
25.5 × 11.5 13; 45	1-8	„	18 वीं श.	लि. स्था. नवानगर
26 × 11.5 20; 50	1-126	अपूर्ण	1831	र. का. 1770 राधनपुर लि. क. विमलविजय पत्राङ्क 3, 4; 6 ठा अप्राप्त

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (4) रास-चौ०	14137	श्रीपाल-रास	विनयविजय एवं यशोविजय
2185	13916	श्रीपाल-रास	विनयविजय एवं यशोविजय
2186	14308	"	"
2187	14607	"	ज्ञानसागर
2188	14600 (6)	श्रेणिक-रास	सोमविमल
2189	14499	संवेगद्रुममंजरी	कुशलसंयम
2190	14632 (6)	संवेगबावनी	विनयविजय शिष्य कीर्तिविजय
2191	12709 (4)	सदयवच्छ-सावलिगारी चौपई	मुनि केशव (कीर्तिवर्द्धन) शिष्य दयारत्न
2192	12717 (10)	" "	"
2193	13771 (2)	" " सचित्र	"
2194	15293 (57)	" "	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5 × 12.5 15; 36	1-47	पूर्ण	1872	र. का. 1738 राणेर लि. क. मनरूपविजय गणि लि. स्था. सुभटपुर (जोधपुर) अंतिम दो पत्र खंडित
24 × 12 13; 32	1-97	पूर्ण	1894	लि. क. कुशलसुन्दर
25 × 12 12; 26	1-107	अपूर्ण	1887	लि. क. कमलसागर लि. स्था. मुंवाई विंदर पत्राङ्क 56 से सटिप्पण पत्राङ्क 102 वां अप्राप्त
25 × 11 13; 42	2-36	,,	1732	र. का. 1726 लि. क. सोमविजय प्रथम पत्र अप्राप्त
25 × 12 18; 48	42-61	पूर्ण	1636	र. का. 1603 लि. क. देवसुन्दर
26 × 11 11; 42	1-7	,,	,,	लिपि प्राचीन
24.5 × 10.5 15; 40	23-24	,,	1851	अंत में शांतिविजय कृत 'जीवनी सज्जाय' है।
23 × 13 13; 24	42-67	,,	1761	र. का. निधि मुनि रस गणि = 1679 लि. क. लालरत्न गणि लि. स्था. गुदगरी नगर
21.5 × 14 10; 26	1-78	,,	19 वीं श.	लि. क. उमेदराज लि. स्था. खरवा नगर
19 × 15 13; 24	61-94	,,	1861	चित्र संख्या-44 लि. क. हर्षसागर
25.5 × 15.5 26; 43	200-212	,,	17 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
22 (4) रास-चौ०	14530	सार-सिखामणी-चउपई	सर्वागसुन्दर
2196	14518	सिद्धान्तोक्त विचार-रास	
2197	14000	सीता-राम प्रबन्ध	समयसुन्दर
2198	13511 (22)	सीध-रासो	कविरूप
2199	13778 (4)	सुदर्शनश्रेष्ठिना कवित	धर्मसिंह शिष्य
2200	12732 (7)	"	कवि दीपो
2201	14504	सुदर्शनश्रेष्ठि-रास	संघविमल शिष्य मुनिसुन्दर
2202	13987	सुभद्रासती-चौपई	रघुपति पाठक
2203	14263	सुर-सुन्दरी-चौपई	नयसुन्दर
2204	14624	स्थूलिभद्र-इकवीसउ	लावण्यममय
2205	14600 (7)	स्थूलिभद्र-फागु	मालदेव
2206	12733 (1)	हंसराज-वच्छराज-चौपई	जिनोदय सूरि

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
26×10.5 15; 44	1-8	पूर्ण	17 वीं श.	र. का. 1548
26.5×11 22; 66	1-30	„	1630	लि. क. गोपाल लि. स्था. स्तम्भतीर्थ नगर
26×12 21; 48	1-61	अपूर्ण	1932	लि. क. गंभीरसागर लि. स्था. कुचेरा नगर पत्राङ्क 21 वां अप्राप्त
17×12 11; 16	71-78	पूर्ण	19 वीं श.	लि. क. सेवग विरधीचंद लि. स्था. कापड़डा 'जोगीदासरा मूंडा सू' सु'ण उतारियो'
32×25 27; 26	1-9	„	20 वीं श.	
21×16 18; 34	87-96	„	19 वीं श.	लि. क. ज्ञानविजय गण जलसिक्त
25.5×11 13; 48	1-9	„	17 वीं श.	र. का. 1501
26.5×13 13; 45	1-18	„	19 वीं श.	र. का. 1825
25×11 12; 44	1-23	अपूर्ण	„	चित्र बनाने के लिए स्थान रिक्त हैं ।
25×11 13; 30	1-5	पूर्ण	18 वीं श.	श्रंत में 'स्थूलिभद्र-गीत, महावीर स्तवन तथा जीव शिक्षा गीत' है ।
25×12 18; 48	61-64	„	1636	बीच-बीच में अक्षर उड़े हुए हैं ।
19.5×17.5 15; 20	2-68	अपूर्ण	1873	प्रथम पत्र अप्राप्त प्रारम्भ के पांच पत्र त्रुटित

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
(22) 4 रास-चौ०	14097	हंसराज-वच्छराज-चौपई	जिनोदयसूरि
2208	14269	” ”	”
2209	14540	हंसाजली	असाईत
2210	14860	हरिबल-रास	जीतविजय
22 (5) कथा- चरित्र-गद्य	14301	कालिकाचार्य-कथा	
2212	14654	कुमारपाल-रास भाषा	ऋषभदास
2213	14311	चतुर्मासिक व्याख्यान	
2214	14741 (24)	जंबूसर की कथा	
2215	14068 (1)	”	
2216	14351 (7)	”	
2217	14896 (4)	जंबूसर की प्रसंग	
2218	14298	जंबूस्वामि-चरित्र	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24.5 × 11 15; 34	1-29	पूर्ण	1849	र. का. 1680 लि. क. अमरसागर; देलवाड़ा संवत् 1811 की प्रति से प्रतिलिपित
25.5 × 10.5 16; 40	1-32	,,	19 वीं श.	पत्राङ्क 30 वां खंडित
26.5 × 10.5 17; 56	1-10	,,	17 वीं श.	लि. क. मोहणदे
25.5 × 12 19; 44	1-20	,,	1904	र. का. 1702; 'भुज संयम' 'वर्ष' लि. क. ताराचंद; लि. स्था. पाटोदी
25 × 12.5 12; 32	1-23	,,	20 वीं श	
25 × 11 19; 44	1-120	अपूर्ण	18 वीं श.	भाषा र. का. 1670 त्रवावती, खंभात
25 × 10.5 13; 44	1-18	पूर्ण	1877	लि. क. भीवसुन्दर लि. स्था. फलवर्द्धिका
13.5 × 10.5 11; 20	480-487	,,	19 वीं श.	
15 × 14 18; 25	1-2	अपूर्ण	,,	जीर्ण एवं त्रुटित
14.5 × 11 10; 16	56-61	पूर्ण	,,	
16 × 11 11; 20	133-141	,,	1845	पत्राङ्क 141-146 पर सुभाषित एवं कवीर, दादू आदि के पद हैं।
26.5 × 11.5 15; 40	1-11	,,	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
22 (5) स्तवन- चरित्र-गद्य	14793	जिनदासश्रेष्ठ-कथा	
2220	13958 (15)	बारहव्रत-कथा	
22 (6) स्तुति- सज्जाय	14332 (7)	अंतरीकपार्श्वनाथ-छन्द	भावविजय
2222	14632 (3)	„	„
2223	13828 (25)	अजितशांति-स्तवन	मेरुनन्दन
2224	14641 (7)	अध्यात्म धमाल;नेमिनाथ-भास	वनारसीदास; रूपविजय
2225	13958 (2)	अनन्तजिन-स्तवन	विजयदेव सूरि
2226	14338 (7)	अनाथि-मुनि-सज्जाय; अरहनक-सज्जाय	कनकविजय; समयसुन्दर
2227	14358 (5)	अरण्यक-स्वाध्याय	कीर्तिसूरि
2228	14641 (9)	अर्बुदाचल चैत्योत्पत्ति तथा गीतादि-संग्रह	लघुदामा, समयसुन्दर, भुवनकीर्ति
2229	13761 (6)	अष्टभय-निवारण गौड़ी- पार्श्वनाथ-छन्द	धर्मसी (धर्मवर्द्धन)
2230	14815 (1)	अष्टमी-स्तवन	कांतिविजय

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25 × 11 14; 42	1-73	पूर्ण	19 वीं श.	लि. क. भाणविजय गरिण लि. स्था. राधनपुर
18 × 16 16; 24	1-10	,,	1763	लि. क. रूपचन्द्र लि. स्था. अकवराबाद
12 × 9.5 11; 13	38-47	,,	19 वीं श.	पत्राङ्क 48-49 पर ज्यौतिष विचार एवं औषधी संग्रह है ।
24.5 × 10.5 11; 35	13-17	,,	1851	पत्राङ्क 16-17 चिपके हुए पत्राङ्क 17 पर रूपविजय कृत 'सनतकुमार सज्जाय' है ।
15.5 × 11 16; 25	91-92	,,	18 वीं श.	पत्राङ्क 113-114 पर जिनवल्लभ कृत 'लघु स्तवन' संस्कृत में हैं ।
14 × 11.5 19; 19	41-43	,,	,,	
18 × 16 16; 24	32-34	,,	,,	'बाई हर्षा पठनार्थ'
16 × 11 12; 24	20-23	,,	19 वीं श.	पत्राङ्क 24 के बाद प्राकृत भाषा की कृतियाँ हैं ।
15.5 × 13.5 12; 15	111-113	,,	,,	पत्राङ्क 115-117 पर कातंत्रसूत्र है ।
14 × 11.5 16; 18	49-59	,,	18 वीं श.	
16 × 22.5 25; 20	27-28	,,	गु. 1855	
25.5 × 13.5 22; 52	1	,,	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय 2232	14427 (7)	अष्टापदजीरो-स्तवन	जसवंतसागरशिष्य
	12733 (6)	"	"
2233	14714 (4)	अहिल्या-स्तुति	
2234	13825 (24)	आगम-सज्जाय	नयकीर्ति वाचक
2235	14416 (1)	आत्मबत्तीसी (उपदेस बत्तीसी)	जिनराज
2236	14600 (1)	आदिदेव-स्तवन	धर्मसमुद्र
2237	13828 (43)	आदिनाथ कलश	
2238	13958 (3)	आदिनाथ-स्तवन	समरचन्द सूरि
2239	13825 (19)	"	
2240	14914 (26)	"	जिनहर्ष

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
23.5 × 16 19; 11	43 वां	पूर्ण	1909	लि.क. महर्षि मलूकचन्द नागोरी, लु का लि. स्था. जोधपुर
19.5 × 17.5 17; 22	44 वां	„	19 वीं श.	
10.5 × 8 7; 12	81-90	„	1945	लि. क. गुमानमल सिध्वी लि. स्था. जोधपुर
24.5 × 16 25; 36	254 वां	„	गु. 1584	पत्राङ्क 226-228 पर 'स्वरोदय' तथा पत्राङ्क 247-253 पर 'चउवीस दण्डक- विचार' है ।
12 × 11.5 11; 11	1-6	„	1819	लि. क. अमृतउदय
25 × 12 13; 48	4 था	„	1636	लि. क. देवमुन्दर पाठक लि. स्था. विक्रमपुर पत्राङ्क 3 पर प्रहेलिकाएं पत्राङ्क 6-7 पर अरिष्टाध्याय भाषा पत्राङ्क 8-13 पर लघुचाणक्य संस्कृत में पत्राङ्क 14वें पर 'वीसथानक-विधि' है ।
15.5 × 11 14; 26	10-13	„	18 वीं श.	प्राकृत में है ।
18 × 16 13; 27	34 वां	„	18 वीं श.	
24.5 × 16 21; 36	202 वां	„	16 वीं श.	
15.5 × 11 16; 26	144 वां	„	18 वीं श.	र. का. 1745 पत्राङ्क 144 वां दो बार

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तुति- सज्भाय	13828 (45)	आदिनाथ-स्तवन	
2242	14463 (19)	आदिभवानी-छन्द; क्षेत्रपालजीरो छन्द	
2243	14422 (2)	आनन्दधन-वहोत्तरी	आनन्दधन
2244	13958 (1)	आराधना मोटी (बृहत्)	पार्श्वचन्द सूरि
2245	13826 (3)	आराधना	समयसुन्दर
2246	13806 (24)	आलोयणा-छत्तीसी	"
2247	14368 (7)	इग्यारस, अष्टमी, अनाथिमुनि- सज्भाय	उदयरत्न वाचक; वाचकदेव; समयसुन्दर
2248	13806 (10)	इलापुत्र-सज्भाय	लब्धिविजय
2249	13505 (5)	"	"
2250	15293 (42)	ईश्वरी-गीत-पञ्चक	समधर
2251	15293 (41)	ईश्वरी-छन्द-त्रय	लालकवि
2252	14932	उत्पत्ति-सज्भाय	श्रीसार शिष्य रत्नहर्ष
2253	13496 (14)	ऋषभजिन-स्तवन	शिवसुन्दर शिष्य देवसुन्दर

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5×11 14; 26	114-115	पूर्ण	18 वीं श.	
20×16.5 20; 21	219-220	„	„	
10×9.5 11; 14	6-8	„	19 वीं श.	
18×16 15; 24	2-32	अपूर्ण	1702	र. का. 1592 प्रथम पत्र अप्राप्त
18.5×15 16; 26	105-106	पूर्ण	17 वीं श.	
14.5×13 16; 18	83-86; 86-88	„	19 वीं श.	र. का. 1698 अहमदपुर
21×14.5 12; 25	74-78	„	1908	लि. क. फतैविजय लि. स्था. फलोदी
14.5×13 18; 15	18 वां	„	19 वीं श.	
16×11.5 12; 18	9 वां	„	„	
25.5×15.5 30; 40	110 वां	„	17 वीं श.	
25.5×15.5 26; 42	108-110	„	„	
24.5×11.5 14; 32	1-4	„	1837	अंतिम पत्र नुटित
15×14.5 16; 22	39-40	„		र. का. 1715 सांडेरागच्छ

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6)	14914	ऋषभजिन-स्तवन	भाववर्द्धन शिष्य राजसिंह
स्तवन- सज्जाय 2255	(23) 13828 (54)	" "	रत्नचन्द मुनि
2256	14914 (22)	" "	ज्ञानवन्द
2257	14338 (4)	ऋषभजिन, महावीर, पार्श्वनाथ- स्तवन	सदानन्द पाठक, सभाचन्द, समयसुन्दर
2258	13761 (9)	ऋषभदेवजीरो छन्द	धर्मसी
2259	13761 (10)	" "	जिनलाभ सूरि
2260	13496 (15)	ऋषभदेवजीरो स्तवन	
2261	13496 (12)	" "	चतुरभुज
2262	14052 (3)	श्रौपदेशिक ढाल-पद-संग्रह	विनयचन्द शिष्य अनूपचन्द
2263	13806 (23)	कर्मछत्तीसी	समयसुन्दर
2264	14416 (7)	"	
2265	14427 (5)	कर्म-सज्जाय	ऋद्धिहर्ष
2266	14950 (14)	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 11; 22	138 वां	पूर्ण	18 वीं श.	पत्राङ्क 139 पर उदयराजकृत 'पार्श्व- नाथ स्तवन' है।
15.5 × 11 9; 18	41-44	"	"	लि. क. तिलककीर्ति
15.5 × 11 15; 26	137 वां	"	"	र. का. 1744 अन्त में एक नीसानी छन्द है।
16 × 11 12; 24	12-14	"	19 वीं श.	
16 × 22.5 25; 20	30 वां	"	गु. 1855	र. का. 1760
16 × 22.5 25; 20	30-31	"	"	र. का. 1825
15 × 14.5 17; 22	40-41	"	19 वीं श.	
15 × 14.5 16; 20	36-37	"	"	र. का. 1724 रिषभदेव (केसरियाजी)
24 × 11 17; 46	4-93	"	"	अंतिम दो पत्रों में गुटके की 44 कृतियों की सूची है।
14.5 × 13 16; 18	80-84	"	"	र. का. 1668
12 × 11.5 12; 12	35-39	"	गु. 1819	
23.5 × 16 19; 11	40-41	"	20 वीं श.	
15.5 × 11 12; 20	197-198	"	18 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सङ्काय	14342 (7)	कल्याणमंदिरस्तोत्र-भाषा	
2268	14914 (33)	कापरहेडापार्श्वनाथ-स्तवन	जिनहर्ष
2269	14641 (5)	काया-जीव-भास	जयसोम
2270	14914 (58)	कृष्णजीरो सिलोको	
2271	14600 (10)	कोसलऋषि-सङ्काय आदि	कवियण, देवमुन्दर
2272	13806 (21)	क्षमाछत्तीसी	समयमुन्दर
2273	14408 (6)	”	”
2274	14368 (6)	क्षुलकाध्ययन-स्वाध्याय	वाचक उदय शिष्य विजयसिंह
2275	13828 (52)	गणधरसंख्या-स्तवन	जयसोम उपाध्याय
2276	14463 (1)	गणपति-छन्द	हेमरत्न
2277	13958 (16)	गाडलियापार्श्वजिन-स्तुति	पद्मवन्दर सूरि
2278	13806 (2)	गीत-संग्रह	*पुण्यकलश गणि, क्षेमकुशल, बनारसी
2279	14914 (66)	गुरु-गीत	रामविजय शिष्य अमरसागर

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
21 × 14.5 18; 16	58-59	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 61-62 पर 'चौबीस जिन स्तुति' है।
15.5 × 11 15; 26	153 वां	पूर्ण	18 वीं श.	
14 × 11.5 19; 19	30-31	"	"	
15.5 × 11 14; 24	213-215	"	"	पत्राङ्क 226 पर महिमद पातसाहरो (जिनचंद) कवित्त है।
25 × 12 16; 48	74-75	"	गु. 1636	
14.5 × 13 16; 18	74-77	"	19 वीं श.	र. स्था. नागोर
15 × 10 11; 15	70-74	"	1781	लि. क. पंडित भाग्यविजय पत्राङ्क 77 पर भाग्यविजय कृत 'शांतिजिन स्तवन' है।
21 × 14.5 12; 25	73-74	"	1908	
15.5 × 11 11; 24	32-34	"	18 वीं श.	र. का. 1657
20 × 16.5 19; 26	2-3	"	"	इसके बाद संस्कृत में शनिश्चर छन्द है।
18 × 16 15; 24	10-11	"	"	र. स्था. मांडल ग्राम
14.5 × 13 14; 14	64-74	"	19 वीं श.	*र. का. 1777 बीकानेर
15.5 × 11 9; 28	258 वां	"	18 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सङ्गाय 2281	14329 (4)	गौड़ीजीरो छन्द	
2282	14914 (65)	गौड़ीजीरी विनती	
2283	13496 (4)	गौड़ीपार्श्वनाथ-स्तवन	जिनराज
2284	13496 (3)	"	जिनहर्ष
2285	13761 (3)	"	सेवक रूप
2286	13806 (12)	"	भुवनकीर्ति
2287	13828 (40)	"	जिनराज
2288	13828 (63)	"	"
2289	14338 (11)	" तथा नवकार गीत	"
2290	14333 (2)	" "	प्रीतविमल
2291	14338 (2)	गौड़ीपार्श्वनाथ-स्तवन शत्रुघ्नयतीर्थ-स्तवन, चिंतामणिपार्श्वनाथ-स्तवन	सदानन्द नयविमल समयसुन्दर
2291	14339 (2)	गौड़ीपार्श्वनाथ-स्तवन	कनकविमल सूरि शिष्य उदयरत्न

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
18×13.5 11; 24	9-13	पूर्ण	19 वीं श.	तांत्रिक उपचार
15.5×11 13; 26	256-257	„	18 वीं श.	प्रारम्भ में 'शत्रुह्वयउद्धार'का अंतिमांश है। पत्राङ्क 231-255 अप्राप्त
15×14.5 15; 20	30 वां	„	19 वीं श.	अंत में 16 सतियों के नाम हैं।
15×14.5 15; 20	29 वां	„	„	
16×22.5 25; 18	11-16	„	1855	लि. क. चारित्र्योदय गणि लि. स्था. पाटोदी
14.5×13 18; 15	19-20	„	19 वीं श.	
15.5×11 14; 26	7 वां	„	18 वीं श.	
15.5×11 12; 30	98 वां	„	„	र. का. 1722 पत्राङ्क 99 वां त्रुटित
16×11 10; 18	111-115	„	19 वीं श.	
17.5×13.5 18; 16	12-16	„	„	
16×11 12; 24	7-10	„	„	लि. क. वाचक सभाचन्द
12×13.5 16; 22	5 वां	„	„	पत्राङ्क 6 पर आनन्द, रूपचन्द व गंगाराम कृत स्फुट-पद हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	14543 (1)	गौड़ीपार्श्वनाथ-स्तवन	
2293	14914 (4)	" "	कपूर शिष्य वाचक रतन
2294	14914 (38)	" "	कुशललाभ
2295	14914 (2)	" "	हर्षनन्दन
2296	14914 (53)	" "	अभय
2297	17717 (16)	" "	अमीचन्द शिष्य मेघकीर्ति
2298	13806 (19)	गौतम-अष्टक	समयसुन्दर
2299	14338 (15)	गौतम-स्तवन	"
2300	14358	गौतमस्वामी-सज्जाय	लावण्यसमय
2301	13825 (18)	चउदहगुणठाणा-सज्जाय	
2302	14914 (30)	चउवीसतीर्थङ्कर-स्तवन	वाचक मूला (मूलचन्द)
2303	13769 (26)	चउसठजोगिणी, वियोगिनी- स्तोत्र	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24.5 × 11 13; 34	1-3	पूर्ण	19 वीं श.	लि. क. जयमूर्ति अंत में वंशीकरण मंत्र है।
15.5 × 11 14; 24	42 वां	„	18 वीं श.	
15.5 × 11 13; 24	159-161	„	1792	
15.5 × 11 15; 30	41 वां	„	18 वीं श.	र. का. 1683
15.5 × 11 13; 22	204 वां	„	„	
21.5 × 14 13; 27	121 वां	„	„	र. का. 1776 'संवत् सतर सहोत्तरै'
14.5 × 13 16; 15	63 वां	„	19 वीं श.	
16 × 11 10; 18	145 वां	„	„	
15.5 × 13.5 11; 15	136-137	„	„	पत्राङ्क 139-140 पर 'शकुनविचार एवं पद्मावती सज्भाय' है।
24.5 × 16 21; 36	201-202	„	16 वीं श.	
15.5 × 11 13; 24	147 वां	„	18 वीं श.	
13.5 × 10.5 12; 16	136-138	„	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्भाय 2305	14400 (3)	चतुर्दश गुणस्थान स्तवन	मुनिधर्मसी (धर्मवर्द्धन)
2306	14335 (3)	चतुर्विंशति जिनस्तवन	आनन्दविजय शिष्य कमलविजय
2307	14357 (3)	" "	हरीसागर
2308	14599	" "	ज्ञानविमल सूरि
2309	14326	" "	आनन्दधन
2310	14338 (13)	" "	जिनराज
2311	15268	" "	आनन्दधन
2312	15293 (40)	चतुःषष्टि योगिनी-स्तोत्र	
2313	14428 (9)	चारमंगल-स्तवन	जयमल
2314	13828 (41)	चितामणि पार्श्वनाथ स्तवन	समयसुन्दर
2315	13806 (13)	" "	"
2315	13806 (11)	चेलणा-सज्भाय	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
22.5 × 18 19; 18	6-9	पूर्ण	20 वीं श.	र. का. 1729 वहिड़मेरु
15 × 11.5 16; 22	14-16	„	19 वीं श.	
16 × 12.5 14; 18	1-6	„	गु. 1911	र. का. 1814 नाडुन पत्राङ्क 44-45 पर गंग आदि के स्फुट-छन्द हैं ।
25 × 12 19; 38	1-5	अपूर्ण	„	पत्राङ्क 4 था अप्राप्त
24.5 × 11 11; 32	1-24	„	19 वीं श.	प्रथम व अंतिम पत्र क्षतिग्रस्त
16 × 11 10; 18	118-138	„	„	समयसुन्दर कृत 'जिनधर गीत' भी है ।
25.5 × 11 14; 38	1-10	„	„	
25.5 × 15.5 8; 42	108 वां	पूर्ण	17 वीं श.	संस्कृत में है !
17 × 17 13; 16	95-100	„	20 वीं श.	
15.5 × 11 14; 26	8 वां	„	18 वीं श.	
14.5 × 13 18; 15	20 वां	„	19 वीं श.	
14.5 × 13 18; 15	18-19	„	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सङ्काय 2317	14914 (12) 14327	चैत्य परिवाडि स्तवन चैत्यवन्दन-स्तवन-संग्रह	लावण्य शिष्य लक्ष्मीचन्द्र सुधनर्हर्ष; विनयविजय; ऋषभदास; लब्धिविजय; मानविजय; भाँणविजय
2318	14428 (10)	चौबीस जिन-वन्दना	
2319	14329 (1)	चौबीस जिन-स्तवन	जसविजय वाचक
2320	14339 (6)	" "	जिनराज
2321	14954 (1)	" "	देवचन्द्र
2322	14914 (15)	" "	बोधवीज ? (विनयप्रभ)
2323	13828 (18)	चौबीस तीर्थङ्कर गीत	जिनराज शिष्य जिनसिंह सूरि
2324	13496 (1)	चौबीस तीर्थङ्कर रा पंचवोल स्तवन	जयसागर
2325	13496 (6)	चौबीस तीर्थङ्कर की विनती	जिनराज ,
2326	15261	चौबीस तीर्थङ्कर स्तवन- बालावबोध	मू. देवचन्द्र
2327	14640 (2)	चौबीस तीर्थङ्करांरी स्तुति	लालविनोद ?

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 14; 26	77-80	अपूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1729 पत्राङ्क 78 अप्राप्त
22.5 × 10.5 11; 22	1-18	पूर्ण	"	
17 × 17 13; 16	101-126	"	20 वीं श.	लिपि अशुद्ध
18 × 13.5 11; 20	1-14	"	"	
12 × 13.5 15; 16	23-33	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्र शोभन
21 × 11.5 18; 34	1-4; 7-8	पूर्ण	20 वीं श.	संस्कृत में है । पत्राङ्क 6 पर ऋषि चोथमल की सज्जाय तथा 9 पर 'पंचभावना स्तवन' है ।
15.5 × 11 14; 22	96-97	"	18 वीं श.	लि. क. मुनि धर्मराज अंत में देश-देश को महिमा का पद है ।
15.5 × 11 11; 21	29-42	"	1755	लि. क. परसा शिष्य कनकविलास लि. स्था फलवर्द्धिका
15 × 14.5 14; 20	24-26	अपूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1492 पत्राङ्क 1-23 अप्राप्त
15 × 14.5 15; 20	33 वां	पूर्ण	"	
25 × 11.5 16; 48	1-10	अपूर्ण	20 वीं श.	संभवजिनस्तुति पर्यन्त ।
15.5 × 11 10; 14	34-36	पूर्ण	1801	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तुति- सज्भाय 2329	14339 (4)	चौवीसी	गोकुल
	14914 (9)	"	जिनराज सूरि
2330	14336 (9)	छावीस सती सज्भाय	भानो
2331	14336 (11)	जंबूस्वामी सज्भाय; पंचमहाव्रत सज्भाय	सिद्धविजय; रत्नचन्द
2332	13828 (23)	जन्माभिषेक पार्श्वनाथ-स्तवन	पुण्यसागर
2333	13496 (13)	जयमाल	
2334	14461 (4)	जसराज-बावनी	जसराज (जिनहर्ष)
2335	13761 (11)	जिनकुशलसूरिगीत	हर्षहंसमुनि
2336	13828 (21)	जिनगीत	यशोवर्द्धन
2337	14338 (3)	जिनदत्तसूरिगीत	कमललाम; मालदास; राजहर्ष
2338	13958 (4)	जिन-प्रतिमा स्थापना सज्भाय	पार्श्वचन्दसूरि
2339	13828 (53)	जिन-प्रतिमानी हुंडी	जिनरंग

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
12×13.5 15; 16	14-15	अपूर्ण	1848	लि. क. पंडित ज्ञानचन्द शोभन पत्र
15.5×11 17; 36	70-75	„	18 वीं श.	प्रथम 4 गीत अप्राप्त लि. स्था. सोजत
14×12.5 12; 15	118-123	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 117 पर 'गौतमस्वामी स्तवन' है।
14×12.5 12; 15	114-116	„	„	
15.5×11 11; 24	82-85	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 79-80 अप्राप्त पत्राङ्क 86-87 पर तीर्थङ्करों के बीच कालगत अन्तर का विवरण है।
15×14.5 27; 22	39 वां	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 38-39 पर स्फुट-पद हैं।
22.5×13 40; 26	32-34	„	1768	र. का. 1738 पत्राङ्क 35-36 पर प्रश्नोत्तर एवं चित्र-काव्यवद्ध स्फुट कवित्तादि हैं।
16×22.5 25; 20	32 वां	„	1855	
15.5×11 12; 22	61 वां	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 64-67 पर खस्तरगच्छ के श्रावकों का विवरण है।
16×11 12; 24	10-11	„	„	
18×16 14; 34	34 वां	„	„	
15.5×11 11; 24	34-35	„	„	पत्राङ्क 36-39 अप्राप्त, 40 वें पर भूपति पुत्र हेमराज का जन्मलग्न है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तुति- सज्भाष	14339 (3)	जिनप्रतिमानी हुंडी	जिनहर्ष
2341	14427 (3)	जिनरस (गुणजिनरस)	वैष्णोराम
2342	13496 (2)	जिन-विनती	
2343	13828 (48)	जिन-स्तवन	जिनचंदसूरि शिष्य ?
2344	14358 (2)	" -	आणंद शिष्य कमलसाधु
2345	13830 (4)	जिन-स्तुति	दीपचंद
2346	14321 (5)	जिन-स्तुतिरो कवको	
2347	14914 (13)	जीव-आत्म गीतं	सिद्धिविजय
2348	14914 (37)	जीव-काया गीत	समयसुन्दर
2349	13496 (8)	जीव-सज्भाष	
2350	14338 (10)	ज्ञानपंचमी-वृहत्स्तवन	"
2351	14368 (9)	ज्ञानपंचमी-स्तवन	मानसागर
2352	14338 (1)	ज्ञानपंचमीसी	बनारसी

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
12×13.5 14; 15	7-13	पूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1725 अंत में परसराम कृत एक साखी है।
23.5×16 19; 11	24-38	„	20 वीं श.	र.का. 'निधिखंड समुद्र चंद्रवर्ष' = 1769 र.स्था. पीपाड़, माधवसिंह कमधजराज्ये
15×14.5 15; 20	27-28	„	19 वीं श.	
15.5×11 13; 24	19-20	„	18 वीं श.	
15.5×13.5 10; 15	74-79	„	19 वीं श.	
13×9.5 12; 14	19-21	„	1766	लि. क. व्यास घासीराम
21×14.5 16; 15	42-44	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 41 पर 'पंचवधावो' है।
15.5×11 14; 26	81-82	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 80-81 पर कामिनी-कंत प्रश्नोत्तर के 10 पद्य हैं।
15.5×11 13; 24	158-159	„	„	
15×14.5 20; 24	34 वां	„	19 वीं श.	
16×11 10; 18	106-111	„	„	
21×14.5 12; 25	88-90	„	1908	लि. क. फतैविजय लि. स्था. फलोदी
16×11 12; 24	5-7	„	18 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6)	14079	तीर्थमाला-स्तवन	समयसुन्दर
स्तवन- सज्जाय 2354	(9) 15293	"	सिद्धसेनसूरि
	(4)		
2355	15293	" (पूर्व देश संबंधी)	हंस शिष्य कमलधर्म
	(5)		
2356	12733	"	ऋषि नरसिंह (नृसिंह)
	(7)		
2357	13806	" (तीर्थ स्तोत्र)	समयसुन्दर
	(7)		
2358	15293	त्रिपुराभारती लघुस्तवन- सस्तवक	मू. लध्वाचार्य
	(33)		
2359	14345	दीवाली-सज्जाय; आत्मनिंदा- सज्जाय	ऋषि जयमल; ज्ञानसागर
	(3)		
2360	14491	द्वादशभावना-सज्जाय	सकलचन्द्र
	(2)		
2361	14428	धन्ना-अणुगार-सज्जाय	
	(22)		
2362	14914	" "	वाचक पुण्यसागर
	(11)		
2363	14914	नंदिषेण-स्वाध्याय	लब्धिविजय
	(43)		
2364	15293	नंदीश्वर-स्तवन	
	(3)		

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14 × 13.5 11; 16	40-41	पूर्ण	1816	पत्राङ्क 42-44 पर नीतिपरक दोहे तथा स्फुट ज्योतिष विचार है।
25.5 × 15.5 25; 56	9 वां	„	17 वीं श.	प्राकृत में है।
25.5 × 15.5 39; 70	9-10	„	„	जीर्ण-कीटविद्ध र. का. 1565
19.5 × 17.5 15; 18	44-46	„	19 वीं श.	र. का. 1874
14.5 × 13 18; 15	15-16	„	„	
25.5 × 15.5 30; 40	93-94	„	17 वीं श.	मूल संस्कृत, स्तपक राजस्थानी
16 × 12 12; 14	18-30	„	19 वीं श.	
26 × 11 13; 48	7-11	„	1697	अंत में इसी विषय का एक अपूर्ण पद्य है।
17 × 17 13; 16	259-263	अपूर्ण	20 वीं श.	लिपि कामदारी एवं भ्रष्ट
15.5 × 11 14; 24	76 वां	अपूर्ण	18 वीं श.	र. का. 1726 प्रारम्भ के 4 पद्य अप्राप्त पत्राङ्क 77 पर संस्कृत में 'माघ-भोज समस्या' है।
15.5 × 11 12; 22	166-167	पूर्ण	„	पत्राङ्क 168-183 अप्राप्त
25.5 × 15.5 54; 50	8 वां	अपूर्ण	17 वीं श.	जीर्ण-खंडित

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6)	13828	नंदीश्वर-स्तवन (वृहत्)	मुनि मेरु
स्तवन- सज्भाय 2366	(24) 13828 (36)	नमिउण-स्तोत्र	
2367	13761 (7)	नवकार-छन्द	धर्मसी (धर्मवर्द्धन)
2368	14335 (1)	नवकार-छन्द; सरस्वती-सज्भाय	कुशललाभ; सकलचंद
2369	13828 (55)	नवकार-फल	
2370	13828 (62)	नवकार-सज्भाय	गुणप्रभ सूरि
2371	13825 (17)	"	
2372	14914 (60)	नवकार-स्तवन (रास)	
2373	14339 (12)	नवकार-स्तवन	
2374	12733 (9)	"	जिनदास
2375	14339 (5)	नववाङ्मि-सज्भाय	जिनहर्ष
2376	14422 (3)	"	"
2377	14336 (10)	नाकोड़ापार्श्वनाथ-स्तवन	समयसुन्दर

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 14; 22	87-90	पूर्ण	18 वीं श.	लि. क. ताराचन्द अपभ्रंश मिश्रित प्राकृत में है।
15.5 × 11 13; 21	114-115	„	„	पत्राङ्क 116-117 खंडित
16 × 22.5 25; 20	28-29	„	गु. 1855	
15 × 11.5 10; 15	3-10	अपूर्ण	19 वीं श.	प्रथम दो पत्र अप्राप्त
15.5 × 11 10; 24	45-48	पूर्ण	1754	लि. क. नेमिसुन्दर गण
15.5 × 11 12; 30	97-98	„	गु. 1754	
24.5 × 16 21; 36	201 वां	„	16 वीं श.	प्रारम्भ में 'जीव-दया सज्जाय' का अंतिमांश है।
15.5 × 11 11; 20	220-223	„	18 वीं श.	
12 × 13.5 23; 26	50-53	„	गु. 1848	लि. क. ज्ञानचन्द
19.5 × 17.5 14; 18	48 वां	„	19 वीं श.	
12 × 13.5 15; 16	15-22	„	1848	लि. क. ज्ञानचन्द पत्र शोभन
10 × 9.5 10; 13	1-3	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 176-183 अप्राप्त अंत में 'सिद्धचक्र स्तवन' है।
14 × 12.5 12; 15	113-114	पूर्ण	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सङ्काय	14815 (2)	नारीनी सिद्धामणी	
2379	14914 (72)	नारी-मङ्गाय	न्यांनसागर (ज्ञानसागर)
2380	13497 (6)	नेमजी की लावणी	लवलीनराम शिष्य रामलोचन
2381	13496 (2)	नेमजीरी-सङ्काय	जिनहर्ष
2382	14521	नेमि-छन्द	लावण्यसमय
2383	12732 (8)	नेमिजिन-चौवीस-बोक	अमृतविजय
2384	14914 (14)	नेमिनाथ-गीत	अमरसो
2385	14424 (2)	नेमिनाथजीरी लावणी	जिनदास
2386	13496 (7)	नेमिनाथजीरी सङ्काय	विश्वभूषण
2387	14067 (8)	नेमिनाथजीरी सिरलोको	पुण्यसागर शिष्य
2388	14432 (13)	नेमिनाथ-राजमती (राजुल) गीत एवं चोमासो	कविमोहन

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
25.5 × 13.5 22; 52	1-2	पूर्ण	20 वीं श.	
15.5 × 11 13; 20	281-282	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 283 पर समयसुन्दर कृत 'पाशर्वनाथ स्तवन' तथा मीरां का पद एवं कमठासुरवध का अपूर्ण स्तवन है । पत्राङ्क 284-306 अप्राप्त
17.5 × 13.5 9; 16	7-11	„	19 वीं श.	
15 × 14.5 15; 20	51 वां	„	„	
26.5 × 10.5 13; 48	2-10	अपूर्ण	„	र. का. 1546 प्रथम पत्र अप्राप्त लि. क. रत्नमूर्ति लि. स्था. स्तम्भतीर्थ
21 × 16 19; 37	96-99	पूर्ण	1855	लि. क. लक्ष्मीविजय लि. स्था. नीतोड़ा ग्राम
15.5 × 11 14; 56	95 वां	„	18 वीं श.	
13 × 10.5 7; 12	12-15; 18-19	„	20 वीं श.	पत्राङ्क 16-17 पर 'सामाङ्क लेवणरी पाटी' है ।
15 × 14.5 15; 26	33-34	„	„	
18 × 14.5 14; 20	1-5	„	18 वीं श.	
12 × 9.5 11; 13	19-20	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सङ्गाय	14914 (11)	नेमि-राजमती-गीत	रिद्धिहर्ष
2390	14914 (54)	"	जिनहर्ष
2391	14914 (24)	"	"
2392	14914 (8)	" एवं सुमतिनाथ-गीत	सकलचंद, जिनराज
2393	14914 (76)	"	उदैहर्ष
2394	14914 (36)	"	हितविजय
2395	14463 (21)	नेमि (राजुल) राजमती गीत आदि	डूंगर, संतजोगो, नारायण
2396	14345 (4)	नेमि-राजमतीरी ढाल	आसकरण
2397	13505 (9)	नेमि-राजमती-सङ्गाय	नगजी
2398	13828 (14)	नेमि-राजमती-स्तवन	जिनहर्ष
2399	14386 (3)	" "	कांतिविजय
2400	14914 (35)	" "	धरमसी (धर्मवर्द्धन)

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 14; 24	76 वां	पूर्ण	18 वीं श.	
15.5 × 11 13; 22	205 वां	„	„	
15.5 × 11 12; 22	139-141	„	„	र. का. 1726 लि. स्था. खेरवा अंत में इन्हीं की वारामासी है ।
15.5 × 11 15; 27	68 वां	„	„	पत्राङ्क 46-67, 69 अप्राप्त
15.5 × 11 15; 27	312-313	अपूर्ण	„	‘पार्श्वनाथ-स्तवन’ भी अपूर्ण है ।
15.5 × 11 11; 19	157-158	पूर्ण	„	
20 × 16.5 23; 22	223-225	„	1765	पत्राङ्क 225 पर खिडिया जगा के कवित्त हैं ।
16 × 12 12; 14	30-41	„	19 वीं श.	र. का. 1839 कुचेरा
16 × 11.5 12; 18	16 वां	„	„	
15.5 × 11 11; 21	28 वां	„	„	
17 × 12.5 10; 16	26-27	„	गु. 1864	लि. क. नायकविजय अंत में ‘सूरजदेवरो श्लोक’ अपूर्ण है ।
15.5 × 11 12; 26	156-157	„	18 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	14914 (57)	नेमि-राजमती-स्तवन	ऋद्धिहर्ष
2402	15253 (2)	नोकारसार-स्तवन	कुशललाभ वाचक
2403	13496 (17)	पंचजिन-स्तवन	लावण्यसमय
2404	14342 (13)	पंच-मंगल	रूपचन्द
2405	13825 (25)	पंचासमुखपोतका पडिलेहण विचार-सज्जाय	सोमदेवसूरि
2406	14914 (48)	पद्मप्रभु-गीत	धरमसी (धर्मवर्द्धन)
2407	14941 (19)	पद्मप्रभु-स्तवन	"
2408	14357 (2)	पनरेतिथि-सज्जाय; पखवाड़ासीसज्जाय एवं पद-संग्रह	रंगविजय शिष्य कृष्णविजय; केसर विजय; वनारसी, रूपचन्द
2409	13499 (2)	परमज्योति (कल्याणमंदिर- स्तोत्र भाषा)	वनारसी
2410	13828 (47)	पार्श्वजिन-स्तवन	विनयलाभ
2411	13761 (4)	पार्श्वनाथजीरो देशांतरी छंद	कुशललाभ

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 12; 20	209-212	पूर्ण	18 वीं श.	अंत में कनकभाण कृत 'सीमंधर-स्तवन' है।
24 × 11 13; 34	5-6	„	19 वीं श.	
15 × 14.5 31; 26	43 वां	„	„	पत्राङ्क 44 पर 'नेमिकुमार' के स्फुट पद हैं।
21 × 14.5 18; 16	96-102	„	„	
24.5 × 16 16; 40	254 वां	„	16 वीं श.	प्राकृत में है।
15.5 × 11 13; 20	194-195	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 194-195 पर 'गुरु सज्जाय' तथा 12 चक्रवर्तियों के नाम एवं अंत में नित्यलाभ कृत 'उदयसागर गीत' है।
15.5 × 11 13; 24	129 वां	„	1798	लि. क. धर्मराज वाचक
16 × 12.5 15; 22	34-38	„	गु. 1911	पत्राङ्क 30-34 पर तिथिनिर्णय, अष्टोत्तरी दशा, विंशोत्तरी दशा आदि की विधि है; पत्राङ्क 39-44 पर गणित ज्योतिष पद्धति एवं शकुन- विचार है।
15.5 × 10.5 8; 20	3-11	„	1853	पत्राङ्क 12-13 पर स्फुट दोहे हैं।
15.5 × 11 12; 20	18-19	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 16-17 अप्राप्त
16 × 22.5 25; 20	16-20	„	1855	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	13505 (1)	पार्श्वनाथजीरी नीसाणी	जिनहर्ष
2413	13761 (8)	पार्श्वनाथजीरो पाङ्गति छन्द	अभयसोम
2414	14914 (61)	पार्श्वनाथजीरो फाग	ऋद्धिहर्ष
2415	13828 (44)	पार्श्वनाथ लघु-स्तवन	समयसुन्दर
2416	13499 (3)	पार्श्वनाथजीरो सिलोको	
2417	13496 (9)	पार्श्वनाथ-स्तवन	
2418	13828 (49)	" "	कनकविलास
2419	13828 (10)	" "	कमललाभ
2420	13806 (22)	पुण्य-छत्तीसी	समयसुन्दर
2421	13921	पुण्यप्रकाश-स्तवन	विनयविजय शिष्य कीर्तिविजय- सूरि
2422	14641 (4)	" "	"
2423	14428 (2)	पुण्य-स्तवन	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16×11.5 7; 18	12-18	अपूर्ण	गु. 1869	लि. क. कपूरविजय लि. स्था. पीपाड़ पत्राङ्क 1-11 अप्राप्त
16×22.5 25; 20	29 वां	पूर्ण	गु. 1855	
15.5×11 11; 20	224-226	„	18 वीं श.	र. का. 1730 'गगन भुवन भोजन समै'
15.5×11 10; 22	113-114	„	„	
15.5×10.5 7; 16	14-15	„	गु. 1853	पत्राङ्क 16-17 पर 'दरवार अमेर को असवारी जोधपुर की, गिराती आगरा की, पातस्याही दिल्ली की' आदि कथन हैं।
15×14.5 20; 24	34 वां	„	19 वीं श.	
15.5×11 10; 20	25 वां	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 20-24 अप्राप्त
15.5×11 10; 20	25 वां	„	„	पत्राङ्क 26 पर संवत् 1821 का स्वरूपचन्द के पुत्र का जन्मलग्न है।
14.5×13 16; 18	77-80	„	19 वीं श.	र. का. 1669 सिद्धपुर
26.5×12 11; 30	1-6	„	1907	लि. क. रूपचन्द गरिण लि. स्था. श्री दमराबंदर
14×11.5 19; 19	24-30	„	18 वीं श.	र. का. 1719 रानेर
17×17 13; 16	52-54	„	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	13761 (5)	फलवर्द्धिपार्श्वनाथ-स्तवन	कवि कान्ह
2425	13828 (50)	" "	उदैर्हर्ष शिष्य
2426	14339 (13)	बारहभावना-सज्जाय	जयसोम शिष्य प्रमोदमाणिक्य
2427	13806 (17)	" "	"
2428	14336 (7)	बाहुबलि-सज्जाय आदि	समयसुन्दर, कानजी शिष्य कनक
2429	14342 (4)	भक्तामरस्तोत्र-भाषा	हेमराज
2430	15049	" "	"
2431	13505 (6)	भमरारी-सज्जाय	
2432	14052 (2)	भरत-बाहुबलि संग्राम (भरतजीरो करखो)	कुशल
2433	14914 (59)	भीनमालपार्श्ववनाथ-स्तवन	पुण्यकमल शिष्य सुमति
2434	13505 (2)	मंगल गीत	ऋषि जैमल
2435	13958 (10)	"	रूपचन्द

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16×22.5 25; 20	20-26	पूर्ण	1855	लि. क. चारित्र्योदय गणित लि. स्था. पाटोदी
15.5×11 11; 20	25-26	„	18 वीं श.	
12×13.5 16; 15	53-58	„	गु. 1838	र. का. 1676 बीकानेर 'रस वारिधि रस शशि वर्ष'
14.5×13 15; 15	45-52	„	19 वीं श.	
14×12.5 17; 15	111-113	„	„	
21×14.5 16; 15	33-39	„	„	पत्राङ्क 39-40 पर विनती, लावणी आदि स्फुट कृतियाँ हैं ।
25×12.5 15; 40	1-3	„	„	
16×11.5 12; 18	10 वां	„	„	
24×11 17; 46	3-4	„	„	
15.5×11 11; 20	215-219	„	1784	लि. क. धर्मराज लि. स्था. नाडूल
16×11.5 10, 16	18-23	„	गु. 1869	लि. क. नथर्विजय चार 'मंगल' हैं ।
18×16 17; 28	51-55	„	18 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	14336 (6)	मल्लिजिन-द्वायारस-स्तवन	पार्श्वचन्द्र
2437	13496 (22)	महामुनि-सज्जाय	राजसमुद्र
2438	13828 (34)	महावीर-कलश	
2439	14346 (7)	महावीरजीरो पारणो तथा नवकार-स्तवन	कुशललाभ वाचक
2440	13828 (42)	महावीर-बोली	जिनेश्वर सूरि
2441	13505 (4)	महावीरस्वामी-स्तवन	समयसुन्दर
2442	13496 (5)	"	"
2443	14400 (6)	"	"
2444	14953	" (निगोद विचार गर्भित)	ज्ञानसागर
2445	15293 (7)	महावीर वृहत्-स्तवन	सोमविमल शिष्य सोभाग्यहर्ष सूरि
2446	14427 (4)	" "	समयसुन्दर

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14 × 12.5 14; 13	99-104	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 104-105 पर 'पचखाण सज्जाय' 106-109 पर संस्कृत के सुभाषित तथा 109-110 पर भूषण आदि के कवित्त सवैये हैं।
15 × 14.5 18; 20	52 बां	„	„	
15.5 × 11 11; 20	110-111	„	1730	प्राकृत में हैं। लि.क. तिलक विमल, लि.स्था. फलोधी पत्राङ्क 111 पर संस्कृत में 'लघुस्नात्र विधि' है।
15 × 13 13; 16	156-161	„	1898	लि. क. उदयरत्न मुनि लि. स्था. वीकानेर पत्राङ्क 161-162 पर 'वासक्षेप पूजा' है।
15.5 × 11 14; 26	9-10	„	18 वीं श.	
16 × 11.5 12; 18	6-8	„	19 वीं श.	र. स्था. जेसलमेर
15 × 14.5 15; 20	31-32	„	„	
22.5 × 11 18; 18	28-29	„	20 वीं श.	
26 × 12 17; 42/35	1-7	„	19 वीं श.	समर्थ; त्रिपाठ
25.5 × 15.5 39; 55	10-11	„	17 वीं श.	जीर्ण-कीटविद्ध
23.5 × 16 19; 11	38-40	„	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय 2448	13806 (2)	महावीर-स्तोत्र	उदयरत्न
2449	13806 (6)	"	समयसुन्दर
2450	15293 (58)	मातृकावावनी छन्द	सारंग
2451	14338 (14)	मुनिमालिका	चारित्र्यसिंह शिष्य मतिभद्र
2452	14400 (1)	"	"
2453	13505 (8)	मेघकुमार-सज्जाय	कुशलमुनि
2454	14914 (73)	" "	पूनी
2455	14466	मेणरेहाजीनी सज्जाय	हीरसेवक
2456	14914 (29)	मेरुतुङ्गसूरि-सज्जाय	कवियण (धर्ममूर्तिसूरि)
2457	14432 (6)	मौन-एकादशी-तिथि-स्तवन	कांतिविजय
2458	14036	यति-धर्माधिकार-सज्जाय	सुखसागर शिष्य ज्ञानविमल सूरि
2459	15272	"	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14.5 × 13 13; 12	33-34	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 1-32 पर 'जीवविचार प्रकरण' सटबार्थ है ।
14.5 × 13 18; 15	13-15	"	"	
25.5 × 15.5 19; 44	212 वां	अपूर्ण	17 वीं श.	
16 × 11 10; 18	138-145	पूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1636 रिणिपुर
22.5 × 18 19; 22	2-4	अपूर्ण	20 वीं श.	प्रथम पत्र अप्राप्त
16 × 11.5 12; 18	13-15	पूर्ण	19 वीं श.	र. स्था. सोजत कर्त्ता-लुङ्का गच्छी है ।
15.5 × 11 13; 24	307-309	"	18 वीं श.	अंत में एक पद जिनहर्ष कृत तथा 'हनुमान' पर कवित्त है ।
26 × 13 13; 30	1-10	"	20 वीं श.	र. का. संवत् चौहोत्तरा मां ? केकड़ी लि. क. सूरजमल, लि. स्था. फलोदी
15.5 × 11 13; 24	145-147	"	18 वीं श.	र. स्था. खंभनयर (खंभात) कर्त्ता-अचलगच्छी
12 × 9.5 11; 13	31-36	"	19 वीं श.	र. का. 1769 पत्राङ्क 37-38 पर 'नैम-राजुल गीत' है ।
24.5 × 12 12; 28	1-14	"	19 वीं श.	र. स्था. सूरत कर्त्ता-तपागच्छी
25.5 × 11.5 12; 34	1-9	"	20 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	13828 (57)	राणकपुर-स्तवन	समयसुन्दर
2460	14332 (5)	रात्री-भोजनरी लावणी	
2461	13828 (52)	रायजादा-स्तवन (शत्रुञ्जयगिरि स्तवन)	जगरूप
2462	14600 (8)	रूपक-माला	पार्श्वचन्द्र
2463	13505 (7)	ववन-सज्जाय	लब्धिविजय
2464	13496 (11)	वरकाणापार्श्वनाथ-स्तवन	ग्रनूपसागर शिष्य ?
2465	13496 (10)	" "	जिनहर्ष
2466	14914 (56)1-2	" "	गुणशेखर ; *रत्नसिंह
2467	15293 (55)	वसुधारा-स्तोत्र	
2468	14914 (25)	वाचक घनाजीरो कवित्त	भोजग जीवण
2469	14422 (8)	वासपूज्यजीरो-स्तवन; पार्श्वनाथ-स्तवन	उदयसागर समयसुन्दर

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 11; 24	51-52	पूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1672 पत्राङ्क 93 पर 'वरकाणापार्श्वनाथ- स्तवन' है।
15 × 15.5 19; 22	18-19	,,	गु. 1939	'साधु श्री रूपचंदजी मुखात्' पत्राङ्क 20 पर आनन्दघन आदि के पद हैं।
15.5 × 11 11; 21	26-27	,,	19 वीं श.	
25 × 12 18; 48	64 वां	,,	गु. 1636	र. का. 1586
16 × 11.5 12; 18	11-12	,,	19 वीं श.	
15 × 14.5 16; 20	36 वां	,,	,,	
15 × 14.5 20; 24	35 वां	,,	,,	
15.5 × 11 13; 20	208-209	,,	18 वीं श.	लि. क. धर्मराज र. का. * 1775
25.5 × 15.5 22; 40	196-198	,,	17 वीं श.	संस्कृत में है।
15.5 × 11 11; 20	142-143	,,	1784	लि. स्था. खेरवा पत्राङ्क 143 पर ही मेवाड़ के बदनोर के गुरु अमरसागर की स्तुति तथा अन्य ज्ञातव्य हैं।
10 × 9.5 10; 12	93-96	,,	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सङ्काय	13499 (4)	विनती	
2471	13828 (56)	विमलनाथ-गीत	दयारंग मुनि
2472	13828 (8)	विहरमान-स्तुति	
2473	15293 (11)	विहरमान-स्तुति एवं पार्श्वनाथ- गीत	जिनमाणिक्य शिष्य
2474	13828 (15)	वीर-स्तवन	लब्धिवल्लभ शिष्य लक्ष्मीकीर्ति
2475	14914 (31)	वीरविहरमान-स्तुति	उदयरज
2476	13806 (9)	वैराग्य गीत	समयसुन्दर
2477	15293 (23)	शक्तस्तवाम्नाय, भक्तामर एवं जयतिहुग्रण की भंडारस्थ गाथाएं	
2478	12733 (8)	शत्रुघ्नयउद्धार-स्तवन	
2479	14914 (46)	शत्रुघ्नयकृष्णभदेव-स्तुति	समयसुन्दर
2480	15293 (8)	शत्रुघ्नयकल्प स्तवन	
2481	13828 (13)	शत्रुघ्नयगिरि-स्तवन	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 10.5 10; 24	17-18	पूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 18 पर 'नेमिनाथ पद' अपूर्ण है।
15.5 × 11 11; 22	48-49	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 49-50 पर ग्रन्थ के स्वामी 'भूपति' का वंशवृक्ष है।
15.5 × 11 9; 24	23 वां	„	„	
25.5 × 15.5 23; 50	14 वां	„	17 वीं श.	
15.5 × 11 13; 22	12-14	अपूर्ण	18 वीं श.	पत्राङ्क 1-11 अप्राप्त, 12 वां खंडित 13 वें का अंशमात्र प्राप्त
15.5 × 11 13; 24	147-148	पूर्ण	„	कर्त्ता-अंचलगच्छी पत्राङ्क 149 पर 'पार्श्वनाथ-स्तवन' अपूर्ण है।
14.5 × 13 18; 15	17-18	„	19 वीं श.	
25.5 × 15.5 30; 50	42 वां	„	17 वीं श.	संस्कृत राजस्थानी में
15.5 × 17.5 14; 18	47 वां	„	19 वीं श.	
15.5 × 11 12; 20	185-188	„	18 वीं श.	
25.5 × 15.5 31; 55	11-12	„	17 वीं श.	
15.5 × 11 11; 21	27-28	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सङ्गाय	13828 (28)	शत्रुञ्जयतीर्थ-स्तवन	जिनभक्ति सूरि
2483	15293 (6)	" मंडन आदिनाथ स्तवन	जिनहेम शिष्य हेमहंस सूरि
2484	14508	" "	
2485	15293 (9)	शत्रुञ्जय-स्तवन	
2486	14494	" सत्रालावबोध	
2487	14914 (74-75)	"	पद्मराज शिष्य पुण्यसागर मोहनविजय शिष्य रूपविजय
2488	14352 (2)	"	कवियण
2489	14357 (12)	" स्यादवाद-स्तवन, पद एवं हीयाली	समयसुन्दर, श्रीसार, जसविजय
2490	14335 (5)	शनिद्वन्द, गौडीपार्श्वनाथ- स्तवनादि	ऋषभविजय
2491	14332 (1)	शांतिकर-स्तवन	लब्धिसुन्दर शिष्य सोमसुन्दर
2492	14339 (9)	शांतिजिनादि-स्तवन	हर्षधर्म, जिनचंदसूरि, लब्धोदय, रूपचंद
2493	14432 (2)	"	मोहन, नारायण

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 13; 20	100-101	पूर्ण	19 वीं श.	र. का. 1871
25.5 × 15.5 13; 55	10 वां	अपूर्ण	17 वीं श.	
26 × 11 15; 42	10 वां	पूर्ण	18 वीं श.	लि. स्था. मंडपगढ़
25.5 × 15.5 33; 58	12 वां	,,	17 वीं श.	जीर्ण; संस्कृत में है।
26 × 11 19; 62	1-6	,,	,,	बालावबोध राजस्थानी में है।
15.5 × 11 14; 24	309-310	,,	1776	लि. क. धर्मराज लि. स्था. गुदवच नगर पत्राङ्क 311-312 पर दादूदयाल की साखी तथा धराबंध कवित्तादि हैं।
15 × 11.5 14; 21	10-13	,,	19 वीं श.	
16 × 12.5 14; 18	63-72	,,	1911	पत्राङ्क 63 पर 'हूँढाड़ी' भाषा का नमूना है।
15 × 11.5 10; 18	29-34	,,	1860	
15 × 15.5 19; 22	2-3	,,	19 वीं श.	प्रारम्भ में संस्कृत में 'लघु शांति' है।
12 × 13.5 14; 18	6-16; 20 वां	,,	,,	
12 × 9.5 11; 13	14-19	,,	,,	ऋषभनाथ व गौडीपार्श्वनाथ के स्तवन भी हैं।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	14914 (70)	शांतिनाथ-गीत	जिनरंगसूरि
2495	14914 (40)	" , गौड़ीपार्श्वनाथ-स्तवन तथा नेमराजमती गीत	कनककीर्ति शिष्य जयमंदिर, साधुहर्ष, जिनहर्ष
2496	15253 (3)	शांतिनाथजीनो-छन्द	गुणसूरि शिष्य पद्मसूरि
2497	13828 (30)	शांतिनाथ-बोली; नेमिनाथ-बोली	
2498	13828 (11)	शांतिनाथ-स्तवन	समयसुन्दर
2499	13828 (19)	"	जयसोम
2500	13828 (51)	शांतिनाथ-स्तवन (पुद्गल-विचार-गर्भित)	धर्मरत्न
2501	14404 (6)	शांतिनाथ-स्तवन	ऋषि रेखचन्द्र
2502	13806 (3)	शुक्लपंचमी तप-फल-स्तोत्र	समयसुन्दर
2503	14427 (2).	श्रावकनी करणी-सज्जाय	जिनहर्ष
2504	14338 (12)	" "	"

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 23; 28	276 वां	पूर्ण	18 वीं श.	पत्राङ्क 277 पर 'चतुष्पाण कवित्त' हैं जिनमें संवत् 1039 की परीस्थितियों की झलक है।
15.5 × 11 12; 22	164-166	„	„	लि. क. धर्मदास पत्राङ्क 163 वां अप्राप्त
24 × 11 13; 34	6-7	„	19 वीं श.	
15.5 × 11 16; 28	102-103	„	18 वीं श.	पत्राङ्क 104-105 पर प्राकृत में 'धूमावली' है।
15.5 × 11 11; 21	26 वां	„	1835	लि. क. फतैचन्द उदैचन्दोत लि. स्था. फलोदी
15.5 × 11 12; 12	42-43	„	18 वीं श.	
15.5 × 11 11; 24	30-32	„	„	पत्राङ्क 29 पर 'पञ्चपाण विधि' है।
15 × 11 11; 14	198-200	„	20 वीं श.	र. का. 1894 लि. क. हीरालाल पत्राङ्क 200-202 पर रामचन्द्र कृत 'लावणी' तथा 202-205 पर औषधी संग्रहादि है।
14.5 × 13 18; 15	11-13	„	19 वीं श.	
23.5 × 16 19; 11	23-24	अपूर्ण	20 वीं श.	पत्राङ्क 1-22 पर संस्कृतमें 'चारणक्यनीति' सभाषा टिप्पणी है।
16 × 11 10; 18	115-118	पूर्ण	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	14346 (8)	श्रावकनी करणी-सज्जाय	जिनहर्ष
2506	13505 (3)	" "	"
2507	13761 (2)	श्रीसंवर-सज्जाय	कमलकलश सूरि शिष्य
2508	13958 (19)	षट्-स्वाध्याय आदि	उदयविजय वाचक शिष्य विजयसिंह
2509	14914 (28)	संखेश्वरपार्श्वनाथ-स्तवन	देवविजय
2510	14358 (1)	" " ; गौड़ी पार्श्वनाथ-स्तवन, पंचमी स्तवनादि	ऋद्धिहर्ष, भावसागर जिनराज, कानजी, देवसुन्दर शिष्य, उदय
2511	13828 (9)	संखेश्वरपार्श्वनाथ-स्तवन	जिनवन्द
2512	14914 (39)	संयतीराय-स्तवन	सकलचन्द
2513	15293 (15)	सत्तरिसय जिननाम ग्रहण-स्तवन	विशालसुन्दर शिष्य
2514	14914 (5)	सनतकुमार-सज्जाय	हर्षकुशल गरिण
2515	13828 (37)	सप्त-स्मरण	जिनदत्तसूरि
2516	15293 (2)	समवसरण-स्तवन	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15 × 13 13; 16	163 वां	पूर्ण	गु. 1898	पत्राङ्क 162-163 पर 'संखेश्वरपाश्र्वनाथ-स्तवन' है।
16 × 11.5 12; 18	1-6	अपूर्ण	19 वीं श.	पत्राङ्क 3-4 अप्राप्त
16 × 22.5 25; 18	10-11	पूर्ण	"	
18 × 16 14; 20	19-20	"	18 वीं श.	
15.5 × 11 13; 24	144-145	"	"	र. का. 1717 'संवत् सतर सतरोत्तरै'
15.5 × 13.5 9; 15	40-69	"	19 वीं श.	पत्राङ्क 43-48 पर संस्कृत में 'लघुचाणक्य राजनीति' तथा 70-74 पर कमलकलशसूरि शिष्य कृत 'वंभणवाड़ी-स्तवन' है।
15.5 × 11 10; 20	23-24	"	"	गुटके के प्रारम्भ के 7 पत्र अप्राप्त; पत्राङ्क 8-22 पर प्राकृत एवं अपभ्रंश की लघु कृतियाँ हैं।
15.5 × 11 12; 20	161-162	"	18 वीं श.	
25.5 × 15.5 23; 42	21-22	"	17 वीं श.	
15.5 × 11 15; 27	43 वां	"	18 वीं श.	
15.5 × 11 17; 30	118 वां	अपूर्ण	1731	प्राकृत में है। पत्राङ्क 116-117 अप्राप्त
25.5 × 15.5 26; 70	8 वां	"	17 वीं श.	जीरां-कीटविद्ध अपभ्रंश में है।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सङ्काय	13946	समेतशिखिर-स्तवन	
2518	13496 (19)	सम्प्रतिराजा-स्तवन	कनकसुन्दर शिष्य काह्लजी
2519	15293 (37)	सरस्वती-छन्द	देवसुन्दर कवि
2520	15293 (36,38)	सरस्वती-स्तोत्रद्वय	
2521	14351 (1)	साध-साध्वीजी-गुणमाला	ऋषि जयमल
2522	13806 (8)	साधु-गुणमाला-स्तोत्र	
2523	14345 (2)	साधु-वन्दना	
2524	14491 (1)	"	सकलचन्द्र
2525	14424 (6)	"	ऋषि जैमल
2526	14428 (8)	"	"
2527	14541	सिद्धपुर जिन-चैत्य-परिपाटी- स्तोत्र	कवि कुशलवर्द्धन
2528	12733 (10)	सिद्धाचलजीरो स्तवन	

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24×12 21; 42	1-8	पूर्ण	1907	लि. क. भीमसागर लि. स्था. आसोप
15×14.5 18; 22	50 वां	,,	19 वीं श.	
25.5×15.5 27; 46	107-108	,,	17 वीं श.	अपभ्रंश में है।
25.5×15.5 20; 43	107-108	,,	,,	संस्कृत में है।
16×12 12; 14	2-10	अपूर्ण	19 वीं श.	प्रथम पत्र अप्राप्त प्रारम्भ में 'साधुवंदना' एवं 'कलजुगरी नीसाणी' है।
14.5×13 18; 15	16-17	पूर्ण	,,	
16×12 12, 14	10-18	,,	,,	
26×11 13; 48	1-7	,,	गु. 1697	
13×10.5 7; 12	81-105	,,	1931	लि. क. दौलतराज
17×17 13; 16	86-94	,,	20 वीं श.	
25.5×11.5 18; 58	1 ला	,,	17 वीं श.	39 छन्द हैं।
19.5×17.5 18; 21	49 वां	,,	19 वीं श.	लि. क. पन्यास मोहनराज लि. स्था. खीमाड़ा नगर

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्भाय	14914 (49)	सिद्धिचक्र-विधि-स्तवन	विनयविजय वाचक शिष्य
2530	14914 (21)	सीमंधरस्वामी-गीत	चन्द्रहर्ष शिष्य हर्षरत्न
2531	14052 (1)	" -पत्रिका	कविजन
2532	13496 (20)	सीमंधरस्वामी-स्तवन	जिनराज
2533	13828 (26)	" "	भक्तिलाभ
2534	14493	" "	कमलविजय शिष्य विजयसेन सूरि
2535	14427 (6)	सीलरी सज्भाय	कक्कसूरि शिष्य
2536	14428 (5)	सीलरो संवाद	देवेन्द्र सूरि
2537	14632 (1)	सुदर्शनश्रेष्ठि केवली-सज्भाय	ज्ञानविमल
2538	13505 (15)	सुमतिरो स्तवन	
2539	14425 (5)	सेवकरी करणी सज्भाय	जिनहर्ष
2540	13958 (14)	सोलह-सती-भास	मुनि मेघराज
2541	15253 (4)	सोलह-सती-सज्भाय	उदयरत्न

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15.5 × 11 13; 20	196 वां	पूर्ण	18 वीं श.	र. का. 1651
15.5 × 11 14; 25	135-136	„	„	
24 × 11 17; 46	1-3	„	19 वीं श.	
15 × 14.5 18; 22	50 वां	„	„	
15.5 × 11 16; 35	92-94	„	„	
25.5 × 11.5 11; 40	1-5	„	18 वीं श.	र. का. 1682
23.5 × 16 19; 11	41-43	„	20 वीं श.	र. का. 1844
17 × 17 13; 16	60-63	„	„	अशुद्धलिखा है।
24.5 × 10.5 12; 35	1-4	„	1851	
16 × 11 10; 16	25-30	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 31 पर गमन करते समय का शकुन-विचार है।
13 × 10.5 7; 12	73-80	„	20 वीं श.	
18 × 16 16; 24	75-79	„	1763	
24 × 11 13; 34	7-8	„	19 वीं श.	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्भाय	14339 (8)	सौभाग्यपंचमी-स्तवन	गुणाविजय
2543	13806 (14)	स्तम्भरणपार्श्वनाथ-सज्भाय	
2544	13828 (27)	स्तम्भरण पार्श्वनाथ-स्तवन	
2545	13496 (16)	स्तम्भरणपुर पार्श्वनाथ-स्तवन	
2546	14914 (7)	स्तवन-गीत-मज्झाय संग्रह जिनपद एवं पार्श्वनाथ स्तवनादि	रूपचन्द, बनारसी, जिनहर्ष लाभवर्द्धन, जिनसमुद्रसूरि
2547	14914 (67-68)	स्तवन-वीरगीत, बाहुवलीगीत	समयसुन्दर, विमलकीर्ति
2548	14914 (55)	" वीर-स्तवन, नाकोड़ा- पार्श्वनाथ-स्तवनादि	समयसुन्दर
2549	14914 (44-45)	" ग्रहमत्ता ऋषि सज्भाय, गुरु सज्भाय	लक्ष्मीरत्न भुवनकीर्ति
2550	14914 (10)	" पार्श्वनाथ स्तवन एवं पदादि	जिनहर्ष, सुखवर्द्धन
2551	14914 (7)	स्तवन-सज्भाय-गीत संग्रह अरिहंत-स्तुति, पार्श्वनाथ स्तवनादि	यशोवर्द्धन वाचक, धर्मसी, जसवर्द्धन, नयसागर
2552	14914 (6)	" वासपूज्य-स्तुति, सिद्धाचल स्तुति	पंडित जिनचन्द, कवियण

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
12 × 13.5 14; 18	1-6	पूर्ण	19 वीं श.	
14.5 × 13 18; 15	20-23	अपूर्ण	,,	पत्राङ्क 26-33 पर 'भक्तामरस्तोत्र' संस्कृत में है ।
15.5 × 11 16; 25	94-96	,,	18 वीं श.	28 वें पद पर्यन्त पत्राङ्क; 100 पर 'तीर्थनाम स्तोत्र' का अंतिमांश है । पत्राङ्क 97-99 अप्राप्त
15 × 14.5 17; 22	42-43	,,	19 वीं श.	पत्राङ्क 41 वां अप्राप्त
15.5 × 11 12; 22	278 वां	पूर्ण	18 वीं श.	
15.5 × 11 12; 22	272-273	,,	,,	पत्राङ्क 271 पर कवि मेह कृत 'भवानीछंद' तथा उदयराज के स्फुट छंद हैं । पत्राङ्क 259-270 अप्राप्त
15.5 × 11 12; 22	205-208	,,	1791	र. स्था. जेसलमेर पत्राङ्क 205 वां दो बार, " 206 पर ग्रंथों की दूरी का प्रमाण है ।
15.5 × 11 13; 24	184-185	,,	18 वीं श.	प्रारम्भ के 8 पद नहीं हैं ।
15.5 × 11 17; 36	75 वां	,,	,,	
15.5 × 11 15; 27	44-45	,,	,,	
15.5 × 11 15; 27	43 वां	,,	,,	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सञ्ज्ञाय	14831	स्तवन-ऋषभ जिनस्तवन, गीत-संग्रह	आनन्दधन
2554	14815 (3)	" वीर प्रभुनो पारणों, सीता सञ्ज्ञाय आदि	दीपविजय, उदयरत्न जिनहर्ष, देवचन्द्र
2555	14811	" आलोयणा सञ्ज्ञाय, सिद्धाचल स्तवनादि	समयसुन्दर, लाभोदय जिनचन्द्र
2556	14641 (6)	स्तवन-सञ्ज्ञाय-गीत-संग्रह पार्श्वनाथ गीतादि	दानसागर, विनयविमल समयसुन्दर, शिवचन्द्र लालविजय, लावण्यसमय हेमप्रभ, सिद्धविजय* काजीमहम्मद
2557	14641 (2)	" सीमंधरस्वामीलेख गीतादि	जयवंत पंडित, *आनन्दवर्द्धन भुवनकीर्ति ज्ञानसागर विनय, पदम
2558	14641 (1)	" तीर्थावली, शांतिजिन गीतादि	समयसुन्दर, दानसागर, जयवंत सूरि लावण्यकीर्ति, उदयरत्न
2559	14639 (3)	" गीतादि	जिनहर्ष. गुणविनय, समयसुन्दर भैरवदास, भद्रसेन, राजसमुद्र मालदेव, नन्दसूरि, नयप्रमोद
2560	14639 (1)	" गीत-संग्रह	समयसुन्दर, राजसमुद्र कुशललाभ, भक्तिलाभ जिनराज
2561	14632 (5)	" मान, लोभ, आत्मशिक्षा, सीता सञ्ज्ञाय	उदयरत्न

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
21×11 4/10;28/42	1-39	पूर्ण	19 वीं श.	सस्तवक
25.5×13.5 22; 52	2-5	,,	20 वीं श.	
26×13.5 14/18;32/42	1-2	,,	,,	सस्तवक
14×11.5 19; 19	31-41	,,	18 वीं श.	*र. का. 1731
14×11.5 19; 19	8-17	,,	,,	*र. का. 1716 पत्राङ्क 17-18 पर 'जखड़ी' है । लि. स्था. हंसतटे
14×11.5 19; 19	1-7	,,	,,	पत्राङ्क 7-8 पर स्फुट नुस्खे हैं ।
14×11.5 19; 19	51-56 75-77	,,	19 वीं श.	पत्राङ्क 57-75 तक प्राकृत एवं संस्कृत की कृतियाँ हैं ।
14×13 11; 22	1-26	,,	,,	लि. क. कमलचन्द गरिण लि. स्था. सूरतबिंदर प्रारम्भ के दो पत्रों पर समस्त कृतियों की सूची दी गई है ।
24.5×10.5 15; 40	21-22	,,	1851	लि. स्था. पाटण

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	14632 (2)	स्तवन-सज्जाय नववाडि, रत्नहृष्टांत, शूलिभद्र सज्जाय एवं विशाल स्वामी गीतादि	अजितदेवसूरि, सोमविमल, सिद्धिविजय, उदयरत्न, दीपविजय, जिनहर्ष
2563	14600 (9)	" वैराग्यगीत, गयसुकमाल गीत बलभद्रवेलि, कुलक संग्रहादि	मुनि खेमराज, सेवक, पार्श्वचन्द्र, खेमकीर्ति शिष्य,
2564	14600 (5)	स्तुति-सज्जाय-गीत संग्रह मेघकुमार गीत, शत्रु जयगीत	सेवक श्रीकर्ण
2565	14582	" चतुर्विंशति जिनकल्प, चैत्यवन्दनादि	मुनि उदय. मुनि रत्नसिंह लाभउदय, देवचन्द्र, पद्मविजय, क्षमाविजय, यशोविजय, नयविजय शिष्य
2566	14445	" साधुवन्दना, सीमंधरस्वामी- स्तवनादि	मुनि श्रीसार, हीरविजय सकलचन्द्र
2567	14432 (1)	" चौथ महाव्रत स्वाध्याय, छायासुत छंद, सूरजछंद	कांतिविजय कवि हेम कवि कानो
2568	14428 (17)	स्तवन-सज्जाय गीत संग्रह	रत्नचन्द्र
2569	14428 (11)	" विजयसेठ सज्जाय, अयवंता स्तवनादि	मुनिरत्नचन्द्र शिष्य; लक्ष्मीरत्न
2570	14424 (7)	" साधु आचार सज्जाय आदि	रत्नचन्द्र; विनयचन्द्र *मोतीचन्द्र

माप से. मी. में. पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
24.5 × 10.5 15; 40	5-12	पूर्ण	1851	लि. स्था. पाटण
25 × 12 16; 48	65-74	„	गु. 1636	
25 × 12 14; 46	38-39	„	17 वीं श.	पत्राङ्क 40-41 पर वीकानेर नगर के दिन-प्रमाणादि ज्योतिष विचार है।
26.5 × 12.5 10; 33	1-5; 8-13	„	18 वीं श.	संस्कृत एवं प्राकृत भाषा की लघु- कृतियां भी हैं।
25.5 × 11 15; 34	1-38	„	1679	लि. क. नान्य सौभाग्य गणि लि. स्था. श्रीवाबिनगर 'चोहाण श्री राणां भोज राज्ये'
12 × 9.5 11; 13	3-5, 5-8 8-11	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 2 पर 'महादेवजी रो छंद' " 12 पर 'सूरजरो छंद, " 12-13 पर 'गोरादेरो छंद' है।
17 × 17 13; 16	212-215	„	20 वीं श	पत्राङ्क 215-217 पर 'समभावरा बोल' " 218-222 पर 'गुणपचासभांगा' है।
17 × 17 13; 16	127-166	„	„	
13 × 10.5 7; 12	106-122	„	„	अ.र. का. 1836

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	14409 (3)	स्तवन सज्जाय-पार्श्वनाथ स्तवन नंदिसेण सज्जाय; धन्नाजीरी सज्जाय आदि	जयउत्तम, यशोविजय, समयसुन्दर, आनन्दधन, मेशविजय, लब्धिविजय दीपविजय शिष्य, पद्मतिलकसूरि
2572	14422 (1)	स्तवन-सज्जाय-गीत-संग्रह	रूपचंद, लाभउदै, आनन्दधन, नेनसुख, हर्षचन्द, साधुकीर्ति; कीर्तिविजय, खुस्यालचंद समयसुन्दर, चैतविजय टोडर; लालचन्द, चैनविजय भूधर, पद्म, कनककुशल, जिनचन्द, हर्षचन्द, हर्षसागर, * 1. कनकमूर्ति ऋषभदास, जिनदास, नवल, 2. दयाकुशल 3. हर्षनिधान, जैत
2573	14416 (10)	„ नामेलापुत्र सज्जाय, गौतम सज्जाय आदि	लब्धिविजय, नागरीदास, कबीर, मीरां, दयाल, सूरदास, चैनविजय, तानसेन, जिनदास, नवल, हर्षचन्द, समयसुन्दर,
2574	14409 (1)	„ बीजस्तुति, कृष्णपंचमी- स्तुति, एकादशी स्तुति, महावीर स्तवन	लब्धिविजय, गुणहर्षशिष्य, यशोविजय वाक्क
2575	14408 (5)	„ वाल्हेरा पार्श्वनाथ स्तवन, साधारणजिनस्तवन,	संघविजय सिद्धिहर्ष, अजबसागर,
2576	14408 (3)	„ पार्श्वनाथ स्तुति, चतुर्विंशतिजिनस्तुति	लब्धिविजय, आनंद शिष्य कमलसाधु कल्याणउदय, विजयरत्न शिष्य

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16.5 × 12.5 12; 15	42-56	पूर्ण	19 वीं श.	
10 × 9.5 12; 12	1-5; 8-14; 97-131	„	1895- 1899	लि. क. सवाईसागर र. का. 1. 1766, 2. 1730 3. 1744
12 × 11.5 9/12; 9/12	51-80	„	गु. 1819	प्रारम्भ में संस्कृत की कृतियाँ हैं ।
16.5 × 12.5 11; 15	27-30	„	19 वीं श.	प्रारम्भ में संस्कृत प्राकृत की कृतियाँ हैं ।
15 × 10 8; 10	56-68	„	1780- 1781	लि. क. भाग्यसागर शिष्य अजवसागर पत्राङ्क 68-70 पर 'पातशाह की वार्ता' है ।
15 × 10 10; 12	27-36	„	गु. 1780	आगे पत्राङ्क 1-18 पर 'श्रावकप्रति- क्रमण सूत्र'; 19-26 पर 'स्तम्भन- पार्श्वनाथ नमस्कार' अभयदेव कृत तथा 27-49 पर 'भक्तामरस्तोत्र' है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	14408 (1)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह-- पंचासरापाश्वर्चनाथ- स्तवनादि	अजवसागर
2578	14400 (2)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह--	रत्नसमुद्र, विजयदेव सूरि
2579	14393 (1)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह-- अजितनाथजिन-स्तुति, शत्रुञ्जय-स्तवन, पद्मावती स्तोत्र आदि,	हर्षविजय, कनकविजय, जिनहर्ष मोहन शिष्य रूपविजय, यशोविजय, रूपचन्द, पद्मराय, गुणसागर, मेघराज, दीपसौभाग्य लब्धिनिधान, कनककीर्ति गुणप्रभसूरि, जसवंतसागर शिष्य उदयरत्न, साधुकर्मचन्द, श्रीदेव
2580	14386 (1)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह-- हीरजीरी सज्जाय, महावीर-स्तवन,	भगतै शिष्य विजयसेनसूरि, कांति सागर
2581	14368 (13)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह-- पद्मप्रभु-स्तवन, सीमंधर-स्तवन, निश्चलव्यवहार-सज्जाय शीतलजिन-स्तवन	हंसभुवन सूरि, लाल गण यशोविजय वाचक, उदय वाचक शिष्य विजयसिंह जिनहर्ष
2582	14368 (5)	" " मृगापुत्र-सज्जाय, थूलभद्र-सज्जाय, मेतारज-सज्जाय	भक्तिविजय लालचन्द विजयरंग
2583	14368 (4)	" " इरियावही सज्जाय, नोकरवालीरी सज्जाय, पांचमरी सज्जाय	*विनयविजय आनन्द शिष्य विनयविजय अमरविजय शिष्य लब्धिविजय
2584	14368 (3)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह-- बीज-स्तवन, ज्ञानपंचमी- स्तवन, अष्टमी-स्तवन, मौन-एकादशी-स्तवन	*ऋद्धिविजय शिष्य प्रमोदविजय विजयलक्ष्मी सूरि कांतिविजय

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
15×10 16; 17	1-11	पूर्ण	गु. 1780	प्रारम्भ के दो पत्रों में विरहिणी नायिका के नायक के प्रति उद्गार तथा पत्राङ्क 14-15 पर 'जमाल' कृत दोहे हैं।
22.5×18 19; 22	4-6	„	20 वीं श.	
11.5×11 12; 14	1-39	„	19 वीं श.	
17×12.5 10; 18	7-10	„	गु. 1864	लि. क. क्षमाविजय पत्राङ्क 1-43 अप्राप्त 5-6 पर 'यात्राफल-स्तवन' है।
21×14.5 12; 25	117-125	„	1908	लि. क. फत्तैविजय लि. स्था. फलवर्द्धिनगर
21×14.5 12; 25	70-73	„	„	
21×14.5 12; 25	66-69	„	„	अ.र. का. 1733 पत्राङ्क 61 से 65 पर 'अजितशांतिस्तोत्र' प्राकृत में है।
21×14.5 13; 25	50-60	„	„	अ.र. का. 1871

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	14368 (2)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- चैत्यवन्दन एवं थुई संग्रह	ज्ञानविमल, नयविमल लब्धिविजय, देवकुशल मोहन शिष्य रूपविवुध ऋषभदास शिष्य विजयसेनसूरि गुराहर्ष शिष्य, कांतिविजय भारविजय, जिनेन्द्रसागर नेमविजय, लाभविमल, शांतिकुशल
2586	14358 (4)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- मृगापुत्र-सज्जाय, साधुगीत आदि	समयसुन्दर, उदयरुचि शिष्य विजयकुशल उदय शिष्य शंकरसौभाग्य विमलकीर्ति, चत्रभुजदास
2587	14357 (1)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- पद-गजल आदि	रूपचन्द, लालचन्द, शाहहर्षेन, आनन्दधन, गोपालसागर, लाल ज्ञानविमल सूरि, आदमखां हर्षचन्द्र, रत्नविमल, नवल, कविगोपाल, जिनचन्द, वखता सूरदास, मीरां
2588	14346 (9)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- पार्श्वनाथ ऋदादि	मतिविलास, हर्षचन्द, नयनविमल आनन्दधन, मतिहंस
2589	14339 (11)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- महावीरस्वामी स्तवन, नेमि पद आदि	*देवीदास, ज्ञानसागर, आनन्द, रूपविजय, जिनराज, समयसुन्दर रूपचन्द, ज्ञानविमल सूरि. भानचन्द, जिनहर्ष, आनन्दराम
2590	14339 (7)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह	रूपचन्द, बनारसी, विनयलाभ, जिनहर्ष, आनन्दधन
2591	14338 (9)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- अजित-शांति विवाहुला-स्तवन. सीमंधरस्वामी-स्तवन	मेरुनन्दन आदि

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्णा/ अपूर्णा	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
21 × 14.5 13; 25	38-50	पूर्णा	1908	लि. क. फतैत्रिजय- लि. स्था. फलवर्द्धिनगर पत्राङ्क 18-21 पर 'लघु चारागव्य राजनीति' तथा 21-38 पर संस्कृत-प्राकृत की कृतियाँ हैं ।
15.5 × 13.5 12; 15	92-106	„	19 वीं श.	पत्राङ्क 107-110 पर पट्टी-पहाड़े हैं । अंत में 'सर्प कीलक मंत्र' है ।
16 × 12.5 13; 18	10-29	„	1911	लि. क. गोपालसागर प्रारम्भ के तीन पत्रों पर तथा 11 वें पत्र पर स्फुट नुस्खे हैं ।
15 × 13 13; 16	165-170	„	गु. 1898	पत्राङ्क 167-168 पर गुटके कृतियों की अनुक्रमणिका है ।
12 × 13.5 17; 18	31-47	„	1848	*र. का. 1611 लि. क. ज्ञानचन्द; पत्राङ्क 48 पर माघो कृत 'क्षेत्रपालजीरो छंद' तथा 49 पर ज्ञान कृत 'अष्टपदी' है ।
12 × 13.5 15; 16	34-36	„	19 वीं श.	
16 × 11 10; 18	98-106	„	„	

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	14338 (5)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- नेमिजिन-स्तवन, शांतिनाथ-स्तवन, पार्श्वनाथ लघु स्तवन	सभावन्द शिष्य सदानन्द पाठक समयसुन्दर
2593	14336 (4)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- धन्ना-सज्जाय आदि	श्रीदेव, ऋद्धिहर्ष, जिनहर्ष सूरि, दयासागर कीर्तिसूरि, कनकविबुध पद्मतिलक, कवियण
2594	14335 (4)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- धन्नाशालिभद्र-सज्जाय कवित्त, लावणी मंत्रादि	"
2595	14332 (7)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह-	नवल, हर्षचन्द, समयसुन्दर, जैत, जिनहर्ष, जिनदास, मुनिगुमान, रूपचन्द, आनन्दराम
2596	14332 (4)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- नवपद-स्तवन, शांतिजिन-स्तवन आदि	समयसुन्दर, चैनविजय, चंद्रकीर्ति आनन्दधन, हीराचन्द, रत्नविजय, रूपविजय
2597	14108	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह	श्रीसार, प्रीतिविमल मोहनविजय, देव वाचक जिनहर्ष सूरि, जिनलाभ सूरि जिनहंस सूरि, वीरविजय रूपविजय, जिनचन्द सूरि ज्ञानविमल, पद्मविजय क्षमाकल्याण
2598	13505 (19)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह	सरदचन्द आदि

माप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
16 × 11 12; 24	15-16	पूर्ण	19 वीं श.	लि. क. वाचक सभाचन्द
14 × 12.5 14; 16	59-79; 85-96	„	„	पत्राङ्क 77-79 पर 'नेमिनाथरी बारामासी' अपूर्ण है । पत्राङ्क 79-84 पर 'भक्तामरस्तोत्र' संस्कृत में है ।
15 × 11.5 13; 18	16-29	„	„	
15 × 15.5 17; 24	1-13	„	1938	लि. क. राजेन्द्रसागर
15 × 15.5 19; 22	12-17	„	1939	
20 × 15 20; 18	1-96	„	19 वीं श.	
16 × 11.5 11; 16	63-64	„	„	पत्राङ्क 65-66 पर शकुनविचार है ।

क्रमांक एवं विषय	ग्रन्थांक	ग्रन्थ-नाम	कर्त्ता एवं टीकाकार
22 (6) स्तवन- सज्जाय	14336 (2)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- नाभिनन्दन-स्तवन, चन्द्रप्रभु स्तवन, शीतलनाथ-स्तवन, अहिरण, सोलहसती- सज्जाय	शिवसुन्दर, दयासागर कीर्तिविमल शिष्य, समयसुन्दर, फतेचन्द मुनि लावण्यसमय, प्रीतिविजय
2600	14338 (6)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- महामुनि-सज्जाय, सीलद्रुपद	कवियण आदि
2601	14342 (6)	स्तवन-सज्जाय-गीत संग्रह- चोमासा, विनती, सास-बहूरो भगड़ो	देवा ब्राह्मण आदि
2602	14914 (17)	स्थूलिभद्र-सज्जाय	भावसागर
2603	14358 (6)	स्थूलिभद्र-नवरसो, सीमंधर-स्तवन	उदयरत्न

साप से. मी. में, पंक्ति प्रति पत्र, अक्षर प्रति पंक्ति	पत्र संख्या	पूर्ण/ अपूर्ण	लिपिकाल (वि. संवत्)	विशेष ज्ञातव्य
14×12.5 11; 14	22-52	पूर्ण	1814	
16×11 12; 24	16-17	"	19 वीं श.	पत्राङ्क 17-19 पर जिननाम तथा स्फुट दोहे कवित्तादि हैं।
21×14.5 15; 15	45-53	"	"	पत्राङ्क 54-58 पर संस्कृत में 'देवपूजा विधि' है।
15.5×11 14; 20	124-126	"	18 वीं श.	अंत में 'हर्षकुशल' कृत काफ़ीराग का एक पद है।
15.5×13.5 12; 14	118-128; 129-132	"	19 वीं श.	
				[ग्रन्थाङ्क 12613 से 15672 तक का विवरण समाप्त]

परिशिष्ट १

कतिपय विशिष्ट 'प' चिह्नित ग्रन्थों के उद्धरण

८६/१४३७६ (१) भगवद्गीता दोहानुवाद

प्रारम्भ—

॥ ॐ ॥ नमो प्रमात्मनेः॥ श्रीगोपीजन बलभाय ॥

श्रीकृष्णाय नमः । ॐ अस्य श्री भगवद्गीता मालामंत्रस्य
श्री भगवान् वेदव्यास कृ (त) क्षीरनुष्टुप छंद.....इति ध्यानः ॥

पत्र २—

श्री कृष्णाय नमः । धृतिराष्ट्र उवाचः ।

नमो निरंजन वगुण पर, गुण निधि गोविंदरायः ।

नमो गरुडध्वज कवल नैन, नमो जदुराय ॥१॥

नमो नमो गुन कुं नमों, फुनि फुनि बारंवार ।

नमो नमो सव संत कुं, जिह घटि बस मुरारि ॥२॥

श्रीमुख जो गीता कही, अर्जुन सुं समझाय ।

जाकी भाषा जथा मति, कहूं अब हरि गुन गाय ॥३॥

तातपरज या ग्रन्थ कौ, जानत श्री भगवान् ।

श्लोका को अखर अर्थ कहैं, सु सुनाहु सुजाण ॥४॥

अन्त (ग्रन्थ-प्रशस्ति)—

उपनखा सकल कामधेनि, दोहन नंद कुमार ।

बछी पार्थ गीता दुग्ध, हरिजन पीवन हार ॥४॥^१

नमो नमो वसदेव देवकी सुत, सु सुमति अधार ।

नमो नमो श्री राधिके, बलभ नंद कुंवार ॥५॥

नमो ब्रज जन हिता, जगपति जगत उधारन हार ।

नमो नमो फुनि फुनि नमो, नमो सहश्रति वार ॥

गीता के श्लोक सातसै एक जानि,

श्रीमुख भाखै पांचसै, और चहीतरि आन ।

अर्जुन असी'र दोय, कहे संजय चालीस ॥

एक कृष्ण अर्जुन मिलि कह्यौ, एक धृतराष्ट्र प्रवीन ॥१०॥

१. प्रारंभ के ३ छन्द अप्राप्त । पांचवें छन्द के बाद छन्द संख्या, क्रम से नहीं लगी है ।

रचनाकाल—संवत् १७ वरस ५१ रविवार

माघे दुतीया कृष्ण पखि, भाषा मत अनुसार,
कही मलुकै दासानुदास, लाहोरी निज नांम ।
जादुं सुत खत्री वरण, रसना पौवन कांम ॥
अक्षर घटि बधि होइ जो, ले है संत सुधारि ।
सब संतन के चरन परि, लाहोरी बलि जाय ॥१६॥

पुष्पिका— लिखतं तिवाड़ी अखैराम वैष्णव रोमानंदी विष्णुदास पठनार्थ ।
श्रुभं भव । संवत् १६७४ वृषे फागुण मासे कृष्ण पक्षे ७ सप्तम्यां
तिथू चन्द्रवारे । नागौर रा गांव मुडवा माहे लिखी । बाचे जिरानु
श्री राम राम श्री सदगुर प्रसादात् वाचजो जी । कल्याण मस्तु ।

१०२/१४२५६ भागवत-दशम-स्कन्ध-भाषा

प्रारम्भ— ॥श्रीरामाय नमः॥ श्री गुरुचरणैकमलेभ्यो नमः ॥श्रीकृष्ण चरण-
कमलेभ्यो नमः ॥अथ दशमस्कन्धे श्रीकृष्णलीला वर्णनं ।

प्रथम-मंगलाचरण—

जै गनपति गौरीनंदन, पुन शिवनंदन कदात ।
गजमुख रदन सुहावना, बुधिदायक सुखदात ॥१॥
जिम दीपक तिमर ही हरै, त्र्युं हर हरि अजान ।
सामर्थं हमकुं दीजिये, चरित्र कथन भगवान ॥२॥
श्री सरस्वती सुमरिकैं, वंदु वारंवार ।
बुद्धी आपहि दीजिये, सर्व विघ्न तुम टार ॥३॥
गुरु कुं करूं जु वंदना, निसि दिन वारंवार ।
नागर नंदन^१ कहात प्रभु दादू विघ्न निवार ॥४॥

चौपई

दशमस्कन्ध व्यासजी गायो । सोई शुक नृप कुं जु सुनायो ॥
संस्कृत पठन नही कोउ जानै । जद भाषा कर चरित्र बखानै ॥५॥
गुरु दादू मोहि आज्ञा दीवी । संस्कृत की भाषा कीवी ।
अधिक न्यून नाही में गाऊं । यथा पूर्व कही तथा सुनाऊं^२ ॥

१. विनोदीनंदन

२. यह चौपई ग्रन्थ-प्रारम्भ से ऊपर वाले हाशिये में पृथक् लिपि में दी गई है ।

अन्त—

अरिल छन्द

दसमस्कंध ज्ञान निज सार है ।
मुनै सुनावै कहत तिरत नही वार है ॥
स्वर्य भगवान् सुखदेवजी कहै ॥

(हरि हां हां जी) परीक्षत पायो ज्ञान परम पद सुख लहै ॥२६॥
नाना दुख संसार त्याग मन थिर भया ।
समझै अंतर द्वैत सहजै गया ॥
कछु अनुभव तें जान सतगुर हि कहै ।
(हरि हां हां जी) चंचलता सब त्याग रूप में मिल रहै ॥२७॥

दोहा

यह महिमा पावन परम, दशम बोध निज ग्यान ।
मुनै सुनावै मोक्ष पद, जीवत लक्ष्मी जन ॥२१॥

चौपई

विहारी कुंज कृष्ण जस गावा । संस्कृत कुं भाषा में लावा ॥
दसम स्कंध सर्व जस मांही । गुप्त रहा प्रगट हुवा नाही ॥२२॥
अंतरजामी कीया विचारा । उग्रसिंध मुख वचन उचारा ॥
विहारीकृत जस तुम प्रगटावो । यूं विचार कर कह दरसावो ॥२३॥
नराणदास कुं वचन कहावा । वचन सुनत मन में हरखावा ।
ग्रंथ सुधकर स्व हाथ लिखावा । कथा करन आरंभ करावा ॥२४॥
उग्रसिंध द्रव्य खरच करावा । छपा मांही तुरत छपावा ।
संतन कुं पुस्तक बगसावा । साधू हरख सुं सवहि लिवावा ॥२५॥

मनहर छंद

कृष्णगढ नगर वासी मौणोत है ओसवाल,
नृप कै दिवाण सो तो जग में विख्यात है ।
पीढी दर पीढी सब भये है जु भाग्यवान,
रिध सिंध भक्ति साजवंस में रहात है ॥
चैनसिंध मेता जाकै करणसिंध सुत भये,
ताके सुत मोखमसिंध जगत प्रगटात है ।
वाकै उग्रसिंध सुत प्रकट जिहांन माही,
दादू का प्रताप कर ईश्वर सहात है ॥२६॥

दोहा

उग्रसिंघ विख्यात है, बलभसिंघ बड भ्रात ।
जालभसिंघ कनिष्ठ है, ईश्वर रखै कुशलात ॥३७॥
जोधपुर मांही वसत है, नृप को सदा है मन ।
गुरु दादू प्रताप तें, ईश्वर रहै प्रसन ॥३८॥

चौपई

पांच हजार सेंतीस हे श्लोका । अनुष्टुप छंद गिणाया चोखा ॥
दसमस्कंध भागवत नित गावै । मन वाञ्छित फल सहजें पावै ॥३९॥

अरिल

अजमेरा का ग्राम में अवल बणाईया ।
श्रीनगर है नाम प्रगट दरसाईया ॥
कृष्णचरित्र संस्कृत सो प्राकृत में गाइया ।
(हरि हां हां जी) विहारी कुंज संत दोऊ प्रगट कह सुनाईया ॥४०॥

चौपई

ये दोऊ संत प्रगट जग मांही । दादूपंथी कह बतलाही ॥
जन गरीब कै वंस में भईया । कृष्ण चरित्र बहु सुंदर कहईया ॥४१॥
इस कुं सुगौ सुणावै कोई । ताकै संपदा सब सुख होई ।
अपुत्रवान कै सुत प्रगटाई । कृष्णचरित्र का यो फल गाई ॥४२॥

पुष्पिका—

इति श्री भागवते महापुराणे दशमस्कंधे
श्रीकृष्णचरित्रे बाल-लीला आदि कृष्ण-विवाह राक्षस-वध पांडव
सहायक कृष्ण-वंस-वंसावली वर्णनो नाम नवतीतमोऽध्यायः ॥६०॥
श्रीरस्तु ॥ कल्याणमस्तु ॥ राम ॥

आंधी के म्हंत पुस्तक लिखी, नरायणदास कहंत ।
जोधपुर में उग्रसिंघजी, जिनकै चतुर्मास रहंत ॥१॥
संवत उगनीसे इकावनो, आसोज सुद दुज जान ।
हरिचरित्र प्रताप तें, उग्रसिंघ सुख थान ॥२॥

॥रांम॥ ॥रांम॥ ॥रांम॥ । रांम॥

१६२/१३७२५ (१-१०) छत्तीस राजकुली आदि संग्रह

- प्रारम्भ— ॥ श्री गणेशाय नमः ॥ अथ राजकुली छत्तीस ३६ कहै छैः
पत्र 1 A.
- | | |
|--|--------------------------|
| १ परमार—धारा नगरी हुआ | |
| २ राठोड—कनवजगढ हुआ | |
| ३ चहुआण—नाडुलगढ हुआ, माथा सिरो सांभरः आसापुरी देवी पुजीजै छै । | |
| ४ गहिलोत—आहड़ नगर हुआ | ५ दहोया साहलगढ हुआ |
| ६ दसुणेवा—दुरंगगढ हुआ | ७ काछा थोहरगढ हुआ |
| ८ सोलंखो—रोहणगढ हुआ | ९ खैर-पांडवगढ हुआ |
| १० मोरी—चीतोडगढ हुआ | ११ नीकुंष—मांडलगढ हुआ |
| १२ डीक—आसेरगढ हुआ | १३ गोहील—खेड पाटण हुआ |
| १४ पढीहार—मंडोवरगढ हुआ | १५ चीवा—पाटणगढ हुआ |
| १६ भाला—पावागढ हुआ | १७ २ः कर्णोचगढ हुआ |
| १८ चालवा—करणगढ हुआ | १९ जेठवा—भुंभलीयाहगढ हुआ |
| २० रोहर—तारागढ हुआ | २१ बुसा—लोहागढ हुआ |
| २२ लोह मे गढेव | २३ बारहड—संभरणगढ हुआ |
| २४ खीची—जाईलवाडै हुआ | २४ खडवाण—बसहीगढ हुआ |
| २५ डोडोया—रोहतीसगढ हुआ | २६ हीरीयाड—हरमचगढ हुआ |
| २७ डाभी—कापरवाड़ी हुआ | २८ तुंवर—दीली हुआ |
| २९ कोरडा—हथणापुर हुआ | ३० गौड—आवेरगढ हुआ |
| ३१ मरुवाणी—मगरूपगढ हुआ | ३२ जादु—जुनैगढ हुआ |
| ३३ कछवाहा—खोहगढ हुआ | ३४ भाटो—लौद्रवैगढ हुआ |
| ३५ सोनीगरा—जालोरगढ हुआ | |
| ३६ देवडा—आबूगढ हुआ महा अनलगढ कहिजै छै । इति छत्तीस राजकुली जाणवी सही । | |

कवित्त

पदग लख पखरैत, ऐसी लख पाई तुरंगम ।

जुड बंध विड देत, उपर असवार अलंगम ॥

बारा लख वाणापती, सप्त वेदीस परमाणां ।

सोलैसै सांवत दस, लख राव विमांणी ॥

धूंध रेण गैण धूजै धरा, बीस लाख वाजित्र वली ।

सिध राव जैसिध सुं, मंडे नह कोई मंडली ॥

पत्र संख्या

२ राठोड़ारी वंशावली

१ A से १३ A

(राठोड़ों की उत्पत्ति से लेकर महाराजा अभयसिंह की मृत्यु संवत्-१७८१ तक की प्रमुख घटनाओं का संवत्तों के अनुसार उल्लेख है)

३. कीसनगढ़—रूपनगर रा धरियां री विगत १३ A से १४ B
 ४. श्रमरसिंह नागोर आया तिणरी विगत १४ B से १५ A
 ५. नागोर री हकीकत १५ A से १६ A
 ६. भगतां री बंसावली १६ वां

अंत

अथ भगतां री बंशावली लिख्यते ।

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| १ ब्राह्मण जै जै देववंसी | २ माहाजन तिलोचनवंसी |
| ३ रजपूत पीपावंसी | ४ चारण तुंमरवंसी |
| ५ कायथ चित्रगुप्तवंसी | ६ सरगरो वालमीक वंसी |
| ७ थोरी कीतावंसी | ८ मैणो घाटमवंसी |
| ९ कसाई सुदनावंसी | १० पींजारो दादुवंसी |
| ११ रैबारी हीरावंसी | १२ भाट जनकवंसी |
| १३ खातो परसावंसी | १४ कुंभार राकावंसी |
| १५ माली नापावंसी | १६ जाट धनावंसी |
| १७ जुलाहो कबीरवंसी | १८ ढेढ ब्रह्मदावंसी |
| १९ डूब वीनरावंसी | २० छीपा नांमदेवंसी |
| २१ कीर कालूवंसी | २२ नाई सेनावंसी |
| २३ कलाल बखनावंसी | २४ खत्री नानगवंसी |
| २५ मोची बलभवंशी | २६ तेली पदमावंशी |

पुष्पिका— भगत वंसावलि संपूर्ण । लिखिते लेखक वनमाली रामचन्द्र मु०
 नागोर-मारवाड़ सं० १९६४ रा मिति कार्तिक सुदि ३ सनीवार ॥

१७४/१५६४३ ठिकाणा—भीथड़ा-परगणा सोजत री ख्यात

प्रारम्भ— ॥श्री॥ ॥श्रीरामाय नमः॥
 ॥ख्यात ठीकाणा भीथड़ा—परगने सोभत॥
 ॥सम्प्रदा [य] रामानन्द॥

॥ भूमिका ॥

जो कि श्री दरबार के हुकम से मारवाड़ की ख्यात वराने
 का हुकम हुवा । जब ओर ठीकाणों की ख्यात पेस हुई । जिससे
 हमारे ठीकाणे की भी ख्यात पेस होणा मुनासिब समझ कर महकमे

तवारीक से हुकम आया ख्यात पेस करणे का । तब अवी वर्त्तमान समय में विद्यमान जो महंतजी महाराज श्रीस्वामी भागवत-दासजी हे म से उनका दासानुदास..... [न] रसिघदास ने संप्रदाय पक्षों के ग्रंथों की सहायता से और ठीकाणों के जो कोई जुने कागजात थे उनकी मदद से और पुष्करणे ब्राह्मण वोडा आसकरणजी की सहायता से बहोत परीश्रम के साथ ये ख्यात तय्यार करके ठीकाणा में पेस की गई तो बाद मुलायजे श्री महंतजी महाराज प्रसन्न करके महकमे तवारीख में पेस करने की इजाजत फुरमाई । जब उनका तावेदार नरसिघदास हांजर होकर पेस कीवी ।

॥ जुगराफीया ॥

जीथडो जोधपुर से कोस १४ अग्निकोण में हैं । ओ सोभत सु कोस १० पश्चिम दिशा में है ओर गांव दुसाखीयो है ओर गांव में कुल घर १६२ है ।

ग्रन्थारम्भ

जो के साक्षात श्रीमन्नारायण हैं सो जीव लौकों पर कृपा करके गुह्य से गुह्य अंधेरा दूर करने वाला राम-तारक मंत्र हैं उसका श्रीलक्ष्मीजी महाराज को उपदेश किया ।

ग्रन्थान्त

.....ओर गमी होती है तब उनका घोडा ओर गहणा जेवर वगैरे इस ठीकाणे में आता है ओर दूसरे ठाकुर गादी पर बैठते हैं तब प्रथम महंतजी महाराज कंठी बांधकर दुपट्टा ओढाते हैं । उनके पीछे ओरां का दस्तूर पाग वगैरे का होता है । ओर जो गादी बैठते हैं वो ठाकुर साहब उसी दिन या दूसरे दिन महंतजी महाराज के डेरे आकर भेट पूजा वगैरे करते हैं ।

पुष्पिका— इति श्री ख्यात संपूर्णम् ॥ संवत् १९५४ रा चैत्र शुक्ल पक्ष १॥^१

१. पुष्पिका के पश्चात् [नरसिंहदास वैष्णव की] प्रस्तावना है । तदनन्तर ग्रन्थ के अन्तिम पत्रों (११५ से ११७) में भीथड़ा टिकाने को समय-समय पर मिले पट्टे परवाने, ताम्रपत्र आदि की नकलें हैं ।

१८७/१५६४४ (२) पीढियांरी विगत तथा स्फुट गीत संग्रह

पृष्ठवार विगत—

नाम	पृष्ठ संख्या	विशेष
१ ओसवालोंरो कवित्त	१७३ वां	
२ लोड साजनियांरो	”	
३ तेजपाल वस्तुपाल रो	”	अंत में एक कुण्डलिया है ।
४ चक्रवर्ती रो	१७४	
५ वार[ह] वोंणावलीरो	”	
६ महाराजा श्री जसवन्तसिंहजीरा कवित्त छप्पै	”	
७ सोलह सिणगार मरदरा-लुगाईरा कवित्त	१७४-१७५	
८ स्फुट कवित्त	१७५	= मुरली, केसोदास
९ गीत—रावरिड़मलजी ने चित्तौड़ चूक हुबो तिण समैरो	”	
१० गीत—महाराजा श्री अजीतसिंहजीरो	१७६	
११ गीत—महाराजा श्री अभैसिंहजीरो (गुजरात में कह्यो)	”	
१२ गीत—महाराजा श्री विजयसिंहजीरो संवत १८१० में मेड़तारी राड़रो	१७६-१७७	खिडिया हुकमीचंद
१३ गीत खोंची गोरधनजोरो	१७७ वां	
१४ गीत—स्फुट	१७८ वां	
१५ सेतरामजीरी पीढियां—	१७८ वां	ग्रामथॉनजी से सरदारसिंहजी तक
१६ बूंदीरा राजावांरी पीढियां	१७९ वां	प्रारम्भ के ६ नाम नहीं हैं । (७) गोपीनाथोत से (१६) रामसिंघोत तक
१७ जैसलमेररा धणियांरी पीढियां	१७९ वां	प्रारम्भ के ९ नाम नहीं हैं । [१० वें सबलसिंहजी से १४ वें मूलराज तक]
१८ बीकानेर महाराजारी पीढियां	१८० वां	जोधाजी से गंगासिंहजी तक

क्र.सं.	नाम	पृष्ठ संख्या	विशेष
१६	पोंकरणारा ठाकरांगी पीढियाँ	१८०वां	रिडमल से गुमान- सिंहजी तक
२०	ठिकाणा आऊआरी " "	"	रिडमल से कुसाल- सिंह तक
२१	ठिकाणा रोईठा ठाकरांगी " "	१८१वां	रिडमल से इन्द्रसिंहजी तक
२२	ठिकाणा रायपुररांगी " "	"	६ वें किलाणदास से १६ वें रूपसिंह तक
२३	ठिकाणा खेरवाररांगी " "	"	५ वें गोविन्दरामजी से १२ वें दौलतसिंहजी तक
२४	ठिकाणा बालरवारा धणियांगी " "	१८२वां	५ वें रिणछोडदास से ८ वें रतनसिंह जैत- सिंहोत तक
२५	भाटी लवैरारा धणियांगी " "	"	५ वें साहबखान से ११ वें उदैसिंह तक
२६	ठिकाणा खेजड़ला रा भाटियांगी पीढियाँ " "	"	४ थे हट्टेसिंह से ८ वें सादूलसिंह तक
२७	ठिकाणा रामपुर रा भाटी-खाँप उरजणोतरी " "	१८३वां	३ रा सूरतसिंह से ७ वां भवानीसिंह तक
२८	ठिकाणा संखवाय कापडेरा धणी खाँप चहुँआरांगी " "	"	४ था चतुरभुज से ८ वां सरजी तक
२९	भाटी लूणाजो रा बेटा-पोतांगी " "	"	तोलेजी से चतुरभुजजी तक
३०	आसोप रा धणी खाँप कूपावतरी " "	१८४वां	रिडमलजी से चैनसिंहजी तक
३१	गाँव बलूंदारी पीढियाँ खाँप चांदावत " "	"	जोधाजी से जीवणसिंहजी तक
३२	जैपुर महाराजा री पीढियाँ	१८५वां	पृथ्वीराज से सवाई जैसिंहजी तक
३३	किशनगढ महाराजारी " "	"	सारमलजी से कल्याण- सिंह तक

	ग्राम	पृष्ठ संख्या	विशेष
३४	रतलाम महाराजा री पीढियां	१८५ वां	उदैसिंहजी से पदम- सिंहजी तक
३५	ईडर " " "	"	अजीतसिंहजी से गंभीर- सिंहजी तक
३६	ठिकाणां खींवसररी "	१८६	राव जोधाजी से प्रताप- सिंहजी तक
३७	ठिकाणां चंद्रावलरा धणियां री खांप कूपावत	"	१० वें फतेसिंह से विसनसिंहजी तक
३८	ठिकाणां नींवाजरा धणियां री खांप-उदावत	"	४ थे कल्याणदास से १४ सावंतसिंह तक
३९	ठिकाणां पाटोदी रा धणियां री जोधा महेसदासोत	१८७वां	राव मालदेव से जवाहर- सिंह तक
४०	गांव गूंदेचरा धणियां री खांप उदावत	"	राव जोधाजी से फुलेल- सिंह तक
४१	मनांगा रा धणियां री खांप मेडतिया अखैसिंहोत	"	दूदोजी से देलवेसिंह तक
४२	गांव बोडावडरा धणियां री मेडतिया केसोदासोत	"	दूदोजी से मंगलसिंह तक
४३	गांव बहूरा धणी मेडतिया केसोदासोतरी	१८८वां	दूदोजी से सुलतानसिंह तक
४४	ठिकाणां रीयां रा धणी माधोदासोतरी	"	राव जोधा से सिवनाथ- सिंह तक
४५	बगड़ीरा धणी खांप जैतावत री "	"	रिडमल से सिवनाथसिंह तक
४६	पाली रा धणी खांप चांपावतरी "	१८९वां	रिडमल से गजसिंह तक
४७	रासरा धणी खांप उदावतारी "	"	३ रा कल्याणदास से भोम- सिंह तक
४८	खारड़ा पालीरा धणी खांप चांपावत आईदानोत री	"	आईदान से रायसिंह तक
४९	कीरणारा धणी खांप करणोतरी पीढियां री	"	रिडमल से श्यामकरण तक

	नाम	पृष्ठ संख्या	विशेष
५०	भादराजणरा धणी खांप जोधारी	१६०वां रिडमल से पीढियां तक	वखतसिंह
५१	वाघावसरा धणी खांप करणोतरी	„ रिडमल से जसकरण तक	
५२	गाँव भावरी रा धणी खांप जोधा री	„ मालिदेव से देवीसिंह तक	
५३	गीत-चारण दाना रो कह्यो	१६०-१६१	
५४	गीत-सेवग किसना आसावतरो कह्यो	१६१वां	
५५	कवित्त-महाराज सरदारसिंहजी रो	१६२वां	

**२५३/१५६५४ रूपक सिवदानसिंह भारथसिधोत जोधा
केसरीसिधोत रो**

॥ ॐ ॥

प्रारम्भ—

श्रीगणेशाय नमः । अथ ग्रन्थ रूपक राज श्री सिवदानसिंह
भारथसिधोत जोधा केसरीसिधोतरौ वारहट लालेजी रौ कह्यौ ।

टिप्पणी—गुटके के अन्त में इस कृति के संबन्ध में प्राप्त विवरण इस प्रकार है—

“ग्रन्थ रूपक राज केसरीसिधोत जोधा सिवदानसिंह भारतसिधोतरौ—
महाराजाजी विजैसिधजी री मरजी सून ठिकांगौ लाडगून बंधियौ ।
विजड़खां सिध रा धणीरौ गुलाम हो, जिण धणी ने मार नै सिधरो
धणी वणियौ ने पीराऊ नामा सैर में स्वराजथान स्थापन कियो ने
अनीत करतौ । तिण ऊपर महाराजाजी विजैसिधजी कोप कर तीन
सूर वीर मुभटां ने मेलिया । मांडणोत हरनार्थसिंह, पातावत
मौकमसिध, बारठ चारण जोगीदासजी मथांणियै रा । अँ तीन ही
सिध में खुदावाद जाय विजड़ ने श्री हजूर रौ हुकम अन्यायरी
मनाइ रौ सुणायौ । न मानीयौ ने आ पांचां ने मारण रौ हुकम देतां
ही-मांडणोत हरनार्थसिध रौ पेसकवज मियांरी छाती सून परै फूटौ ने
पातावत मौकमसिधजी री कटारी कलेजी चाखियो ने बारठ
चारण जोगीदासरी तरवार मियांरा धड़ रै नै सिर रै विजो गकर

दियौ नें-मांखला गैनसि० सैलोत धीरसिंघ तरवारां काढ रूप रचा-ने
युद्ध कर विजड़ा वेटा ४ ने भाई ६ मार मारीजिया । वाघखां
अर वीजड़ रौ पुत्र सेना सभ मारवाड़ पर आया ने हजूर खास
रुक्मिणी दे सिवदानसिंघजी ने लाड़णूँ सूँ बुलाया । सो सांवठा लोक सूँ
फौज ले सिंध में सांमा गया । उठै संवत् १७ सारा माह वद २
सोमवार रौ युद्ध कर सिवदानसिंघजी घणां भायां सुभटां सुं काम
आया ने विजड़ रा वेटा ने हराय भगायौ । टालपुरियारौ असबाब
ले भगाया ने फौज जोधपुर जीत ने आई—इण वर्णण रो ग्रन्थ
रूपक वारठ चारण लालजी कृत छै ।”

दुहा

सुरां राय सु प्रसन हुवै, दीजै मुहि वरदान ।
सुज गाऊं भारथ सुतन, दल - नायक सिवदान ॥१॥
सुंडाला आपौ सुमत, वरदाता वरवीर ।
रिण वरणू केहर हरा, सुज धज बंध सधीर ॥२॥
सारस्वति देह सुबुध, वरणू ग्रंथ विचार ।
सिवदानै कीनौ समर, सो वरणू कछू बुध सार ॥३॥
पहली गुण जौधाणपत, वरणू कछू विचार ।
राज तेज लछ धरम रज, सो कहसूँ मत सार ॥४॥

॥ छन्द पद्धरी ॥

जोधाण नाथ राजत विजेस । सुज विभौ देख लाजत सुरेस ।
मद छके द्वार घुम्मत मतंग । रितु छहं पटा भर स्याम रंग ॥१॥
सिंदूर सीस चरचत सकाज । मिल भ्रमत सीस मधुकर समाज ।
तेजाल अनेकां तुरंग तास । ज्यां दोड गुणाग्रह कुरंग जास ॥२॥

अंत -

[छन्द पद्धरी]

सेखावत नाथू महा सूर । सुज करे समर लाहां सपूर ॥
वीदावत रूपौ, महावीर । सुज लगा लोह समहर सधीर ॥१००॥
जैतेस हरौ मानेस जोध । कज स्याम पडे लोहां सकोध ॥
जुध थानसिंघ सोढौ सुजांण । मिल लगे घाव तन अप्रमांण ॥१०१॥

सुज फोजदारखां खेत सूर । पड़ कैमखांनि लोहांस पूर ॥
 तुंवर हर खेमो भिडे खेत । जिण वार पड़े लोहांस जैत ॥१०२॥
 मोहिल जुध कीन्हौ महाबाह । दलसाह पड़े लोहां दुबाह ॥
 गाजीखां कीधौ जुध गरूर । कत क्यांमखांनि लोहां करूर ॥१०३॥
 भाटो इम दीपौ महा अभंग । जिण चार पड़े लोहांस जंग ॥
 सुज घाय भाई हीरौ सधीर । विध करे समर पड़ लोह वीर ॥१०४॥
 पदमाल करे समहर सपूर । सुत ग्यांनसीध पड़ लोह सूर ॥
 हटमाल राखिया असुर हाथ । भिड खेत पड़े लोहां भराथ ॥१०५॥
 रिणधीर तरौ हत आसुरांण । सालमौ पड़े लोहां सुजांण ॥
 हरिचंद वखतौ महावीर । राईका लोहां पड़ सधीर ॥१०६॥
 सोढा हर कीधौ समर सूर । ग्यांनेस पड़े लोहां गरूर ॥
 जैतसी जगोमालोत जास । जुध लगा लोह रिण खेत जास ॥१०७॥
 जगमालउत्त गुल्लाव जांण । रिण पड़े लोह हत आसुरांण ॥
 सांवत गुमांन लोहां सधीर । वेहू नगारची पड़े वीर ॥१०८॥
 जिण वार वाल पोतो सुजंग । इंदरेस पड़े लोहां अभंग ॥
 नवलेस करे समहर निघात । भिड माहू लोहां पड़ भाराथ ॥१०९॥
 इंदरेस सुतन नवलो अभंग । जिणवार लोह पड़ खेत जंग ॥
 उगरावत चेनो खित अरोड । लोहां घर पड़ियौ सुजस लोड़ ॥११०॥
 रिण रूपै हतिया आसुरांण । मिळ लोहां पड़ियौ खित प्रमांण ॥
 मादुखां कैमखांनौ अबाह । सुज पड़ियौ लोहां सुजस साह ॥१११॥
 भोमेस तांम चहुवांण वीर । धुर धमल पड़े लोहां सधीर ॥
 कर तैजे मोहल जुध करूर । पड़ियौ रिण लोहां सुजस पूर ॥११२॥
 हीदू बोडांणौ महावीर । रिण लगे लौह वेधे सरीर ॥
 जालम इंदौ कर जुधस काज । सुज पड़े लोह खित असुर साज ॥११४॥
 आसायच नवलो कट अभंग । जद पड़ियौ लोहां कीध जंग ॥
 बीस दस मेक ठावा सु वीर । सुज हुवा घायली रिण सधीर ॥११५॥
 धर स्यांम काज मन क्रोध^२ धंक । सुज हुवा घायली रिण असंक ।
 इण भांत करे समहर अभंग । जोधाहर खाटे जैत जंग ॥११६॥
 बाजा सु जैतरा खेत वाज । सुज समर जैत कीधा स काज ॥
 वनसाह अभौ हिमतेस वीर । समर कर जैत चढिया सधीर ॥११७॥

इण भांत सहर जोधांण आय । वर वीर विजै लीधा वधाय ॥
 सिरपाव पटा जवहर समाज । रीभिये दीध जोधांण राज ॥११८॥
 रज पदमसिंघ सिवदांन रंग । विजपाळ हूंत मिलियौ अभंग ॥
 दे पटा वधारा कुरव दीध । ऋत सिवा हूंत चौगुणौ कीध ॥११९॥
 समपिया वडा मौती विजेस । नर नाह वधारा दै नरेस ।
 सुत भ्रात अवर रीभां सुकाज । समपिया पटा गहण समाज ॥१२०॥
 कर भुजां पांण भारत सक्रोध । जोधहर वधे इण भांत जोध ।

× × × × × ॥

दुहा-सोरठा

भारथ सुत भाराथ, करै जैत केहर हगं ।
 समर पड़ै इक साथ, भाई भड़ लीधां अभंग ॥१॥

॥ दोहा ॥

सूर इंद्र सिव पनंग ससि, दधि महि गयण दिपाय ।
 सिवदांना तौ जस इतै, रज धर अमर रहाय ॥२॥
 कह्यो सुगुण लाले, सुकवि, अपणी मत अनुसार ।
 जो कछु चूक अजुक्त ह्वै, सौ कवि लेहु सुधार ॥३॥

इती श्री ग्रंथ रूपक राज श्री सिवदांनसिंघ भारतसिंघौत
 राठोड़ जोधा केसरीसिंघौत लाडगू ठिकाणा मारवाड़ तस्य जुध ।
 वारहट लालदांन कृत संपूर्ण । लिखतु संग्रह करता बारहट जैतदांन ।

३६०/१३७५१ रूपग पार पोरसातन (पुरुषार्थ-प्रकाश)

प्रारम्भ— श्रीगणेशाय नमः॥ अथ रूपग पाल पोरसातन लिख्यते ।

॥ दुहा ॥

जैक रदन बुद सदन अख, अत गुण करण अणंद ।
 पाबु जस रुपंगै पढु, नमो पगा शिवनंद ॥१॥

॥ गाथा ॥

कवता आद गरु कनीयाणी ।
कव मोडो समरै कनीयाणी ॥
कथ पाबु कह्या कनीयाणी ।
करो हुकम मो पर कनीयाणी ॥२॥

॥ कवत ॥

पारजीत जोगंगइ, थपो गोरख अवणासी ।
पारजीत षट जती, नाथ नव सीध चोरासी ॥
पारजीत बयैराग हुआ चोईस तिर्यकर ।
पारजीत चोवीस पीर मोटा पैकवर ॥
पार रो बोध लाघण प्रथम, आपै अकल आधारणी ।
जीत पारजीत आखु जुगत, सुमत समायै चागणी ॥३॥

॥ गाथा ॥

उकती ध्यान धरयो उर आई ।
मन सु प्रसन्न बोलै मैहमाई ॥
भण थुपाल सैग तनो भाई ।
मोनु हुकम कीयो मैहमाई ॥४॥

॥ दुहा ॥

कै गावै नृप कवत कर, कै गावै करतार ।
गाउ भालालो गुणा, सुणजो संह सिरदार ॥५॥

सभी 'समयों' के शीर्षक तथा उनकी अंतिम छन्द संख्या निम्न प्रकार हैं ।

पूर्वार्थ(द्ध) प्रसाद-उत्तपत्त रौ समौ—	१११	वें छन्द पर समाप्त
वीनोद समईयो—	३०६	"
चकार रो विरोध समयो—	३८५	"
आवाहन रयसवीमारो समईयो—	६७५	"
आक्रांत रौ समौ	६३३	"
संप्रहार रौ समौ	१०८५	"
बुडारौ समौ	११४१	"
रातीवादे रौ समौ (१२मो प्रवाडो)	१५२३	"
सतीयां रो प्रवाडो (परवाडो)	१७६४	"
भरडा रो प्रवाडो =आदीतसमौ	२१२५	"
परचां रो समौ	१ से १४०	"

॥ दुहा ॥

अन्त छै द्वादस रा सांमिरै, भ्राणु द्वादस भेद ।
 द्वादस समीया पालरा, वरण्या करण विचेद ॥१३५॥

पुंज तेज रौ पूतळौ, पाबु सुजस प्रचंड ।
 ओ मेटै कातर पणौ, तिम औ मेटै तंड ॥१३६॥

अरक ऊग मेटै अवन, सीय तम चीर उपाध ।
 तुं मेटै आंधल तरणा, वीर आध नै व्याध ॥१३७॥

जोग पंथ हर भजन सुं, तीन पीर काबुह ।
 पीर भूँभ पूजीजीया, गोगो नै पाबूह ॥१३८॥

उदै एक आदीत सुं, रहै वरण धम रीत ।
 कव मोडै वरणन कीयौ, औ वारै आदीत ॥१३९॥

कवत

रचना प्रारम्भ सोलौ वरस सकाज, अखां संवत उगणीसो ।
 समय— मास भादवै मइ, थिरा पूनम तिथ थीसौ ॥
 पाल भाव मन प्रगट, कवीगुन आरंभ कीनौ ।
 मो रूपग कहण रौ, दुआ करनादे दीनौ ॥

रचना समाप्त कारतक दीपमाला कहु, मुग सात्रवां उर साल रौ ।
 समय— कव मोडै बावीसै कीयौ, पूरण रूपग पालरौ ॥१४०॥

पुष्पिका— * इति श्री पाल पौरसातन मुरधरभासा आसीया मोडा कृत
 परचारौ समौ । १२॥ रूपग पाल पौरसातन संपूर्णम् । संवत्
 १९३५ माहा सुदि ५ चंद्रवासरे । लिखितं पुष्करणा ज्ञाति बोहोरा
 कीसनलाल । श्री, जोधपुर मध्ये । शुभं भवतु लेखक
 पाठक्यौ । श्री ॥

* जैसा कि नाम से ही स्पष्ट है प्रस्तुत काव्य 'रूपक' होने के कारण कथोप-कथन शैली में निबद्ध है । इसे विभिन्न घटनाओं के आधार पर विभिन्न "समयों" में विभक्त किया गया है । मूल ग्रन्थ से आद्यन्त उतारते समय इस ग्रन्थ के सबन्ध में राजस्थानी भाषा के प्रगाढ़ विद्वान् श्री सौभाग्यसिंहजी शेखावत से चर्चा की तो उन्होंने बताया कि आसिया मोडा की प्रस्तुत रचना का प्रकाशन "पाबू प्रकाश" के नाम से बहुत पहले हुआ था जिसकी प्रतियाँ इन दिनों दुष्प्राप्य है । प्रस्तुत प्रति में लिपिदोष बहुत अधिक है ।

६४४/१४४३५ नसीहत का दुहा

प्रारम्भ—

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

अथ नीत नसीहत का दुहा लिखतै ।

दुहा

सिमरुं देवी सरस्वती, गनपत के गुन गाय ।
 त्रिगन हरन मंगल करन, संतन करन सहाय ॥१॥
 सिव हरि अज सिमरो सदा, कर गुर कों परणांम ।
 नीत नसीहत जुत का दुहा, पढो सुणो सुभ कांम ॥२॥^१
 [नित प्रत ऐतो कीजीयै, अपनै तनतै कांम ।
 च्यार घड़ी रह पाछली, रजनी जागै स्याम]^२
 निरप हाकम हुजदार सुन, राजनीत की रीत ।
 धरम अरथ जुन कहंत हम, पढो सुनो कर प्रीत ॥३॥

:राजा बड़ा छोटा कूँ:

धरनी पत धारै चिंता, धरम सुजस के सात^३ ।
 सोभा सरसी जगत मै, बात रहै विख्यात ॥४॥
 प्रिभु पिण राजी रह सदा, अमर नाव वै जाय ।
 अंत वास वैकुंठ मै, जग मै कमिय न काय ॥५॥
 चित धारैगे चतुर नर, पढो सुनो सब कोय ।
 नीत नसीहत जुत कही, निरमल बुध कर जोय ॥६॥
 परमेश्वर सिमरो सदा, पीछै जग जंजाळ ।
 भुलो मत ईण मोत कूँ, बडो कुलंगी काळ ॥७॥
 लपना अपना पारका, स्मज वरावर सोय ।
 दुस्मन मित समांन दुहु, न्याय स्मै मै जोय ॥८॥
 सूभै स्यांम दोफार कूँ, नींद न लीजै मीत ।
 बड़ी वखत हरि भजण की, करो हरी जस चीत ॥९॥

टिप्पणी एवं पाठ —

१. पढण सुगान के काम
२. यह दुहा प्रथम पत्र पर है, किन्तु दूसरे पत्र में पुनः प्रारम्भ करते समय छोड़ दिया गया है ।
३. काज ।

लेखक ने अंत में स्वीकारोक्ति की है कि उसे पिंगल एवं डिंगल का ज्ञान नहीं है । लिपि में भी शब्दों के अशुद्ध रूप लिखे गए हैं—इस तरह का पाठ “स्मृत्यर्थ टांका हुआ पाठ” की श्रेणी में आता है ।

जिसको सायब ने बडा, किया होय जग मांह ।
 कुल को कारण मत गिनो, प्रित रीत करताह ॥१०॥
 निरप कों ऐता चाहियै, न्याय करै निज हाथ ।
 सूंक हिमायत पर हरै, सुन गरीब की बात ॥११॥
 अरजी बांचै आपही, अवरन सों नहि लेत ।
 जैसो न्याय नसीत मै, तैसो ही कर देत ॥१२॥
 जैसी लायक वै साजा, तैसी देत बनाय ।
 परबस पांत कूं परहरै, संक न रखै काय ॥१३॥
 मारण लायक जो मरद, तामै करणी देर ।
 ईह कारण कव कहत है, मुवा न जीवै फेर ॥१४॥
 पाय पूरा गत कांमतै, नीत धरम को बांच ।
 पोथी ग्यांन विग्यांन की, बोल जबां तें सांच ॥१५॥

अंत—

कोई पापी दुखित फिरै, धरमी दुख सवाय ।
 किरण विध राजी रांमजी, गत नहि जाणी जाय ॥१६॥
 पतिवरता नै पेट भर, अन वसतर नहि देत ।
 विभचारण संसार सुख, भांत भांत कां लेत ॥१६२॥
 नाथ निरंजण आप गत, जाणै न कोई जोध ।
 काहा ग्यांन विग्यांन अरु, काहा विद्या कै बोध ॥१६३॥
 तुम गत उगम अथाग है, सुर नहि पावै पार ।
 मिनखो क्यूं मैहनत करै, भज ऊतरो भव पार ॥१६४॥
 किया हरी का होत है, मुख खंचै भार ।
 विना बुध गरभ्यो फिरै, होयसु होवन हार ॥१६५॥
 नीत नसिहत का दुहा, राजनीति विसवास ।
 गत गोविंद करुणां कही, हरिजन हियै हुलास ॥१६६॥
 पिंगल ना पढियो प्रिभू, नां डिंगल को बोध ।
 नीत नसिहत का दुहा, सुगम कया मन मोद ॥१६७॥
 पढो सुनो समझो सको, धरम सुजस कै काज ।
 राज काज मै रंग मिलै, कै कायथ गुलराज ॥१६८॥
 बाल अवसता जो पढै, साबत रहै समाज ।
 च्यार जरब चातुर हुवै, कै कायथ गुलराज ॥१६९॥
 नीत नसीहत धरम जुत, करुणा अरु विसवास ।
 लीला अपरमपार हरि, समजै प्रिभु का दास ॥१७०॥

रचना काल:—समत सत ऊगणीस है, ता ऊपर पैतीस ।

कार्तिक बंद की चौथ किय, भोमवार के दीस ॥२०१॥

पुष्पिका— संपुरणं सुभ भवतु । कल्याणमस्तु । अं दुहा बांच कंठा कर समजसी
तिको नर वोत दुधवांन हूसो । लिखतं पंचोली गुलराज । बांचै
जिणा सूं जै श्री च्यारभुजनाथजीरी बांचसी ।

नुस्खा—

॥ छंद पधरी ॥

कवि जेठ असाढ मै दाख कहै ।
नभ सांवण सिधव लुंण लहै ॥
मिल आसक कातिक मै मिसरी ।
हित पोह भिंगसर सूंठ हरी ।
माहा फागण पीपर माय मिलै ।
भिन चैत वैशाख मै सैत मिलै ।
कवि कहत ईह अनुपांन करै ।
हरडी तन रोग छतीस हरै ॥१॥^१

:अमल बत्तीसी रा दुहा:

सिमरुं देवी सरस्वती, गुन गावो गन राज ।
गुंण अवगुण ईण अमलरा, कह कायथ गुलराज ॥१॥
नाक भरै नस नोसरै, तेज घटै तन हांण ।
वो विष प्रातै खात पिव, कोन भलपण जांण ॥२॥
निबल नसावै साबली, भरता रह पयांण ।
गया तेज तन वावडै, कामण आकु जांण ॥३॥
रूप घटै पत पातळी, होत दिरव की हांण ।
आलस बध्यां दलदर पिव, आकु अवगुण जांण ॥४॥
आकु तेज अनंत गुण, तन मन रह हुलास^२

१. इसके बाद में भी तोड़ मिटने की, गर्मी की, दस्त मिटने की तथा सुजाग की औपधी दी है । बाद में "अमल बत्तीसी रा दुहा" है ।

२. इसके बाद के पत्र अप्राप्त हैं ।

१६११/१३७८७ काव्यप्रबन्ध

प्रारम्भः— श्रीगणेशाय नमः । अथ काव्य प्रबन्ध लालस बगसीरांमजी कृत
लिखं × [ते]

श्री चंत्यामण सगुणं, सो सर्व वीज वीजाक्षरसंजुत तं × पत त्रगुणं ।
बगसिरांम जय जय जग वंदन ॥१॥

॥ दुहा ॥

श्री × जय जय सदा, बगसिरांम तिह वंद ।
सुकल वर्ण वर्णात्मि सि × अद्भुत हुत आनंद ॥२॥
श्री लंबोदर बुध सदन, चारु वदन × × चंद ।
इप्वासन बगसा अभय, विघन विनासक वंद ॥२॥
× यहां हमारे ग्रंथ विघन विनास कर हैं ।

× × × × ×

अथ ग्रंथ कारण ॥ दुहा ॥

श्री सादलर^१ × × [न] रिइंद वीकानेर,
छाया छत्र छतीस की, रच्यौ [काव्य प्रबंध] × × ॥५॥
× × × × ×

दोहा

कोड दांत कमधेस किय, पाय धरम जस पंथ ।
कव काहू नां हन कियौ, गुन उपदेसक ग्रंथ ॥७॥
छित कविद करियो छिमा, जो मम तुछ बुध जान ।
कहूं कछू इक गुर कृपा, मेरे मत उनमान ॥८॥
सब्द अर्थ सांमंद्रवत, जथा सक्त गत जान ।
लियौ बोध जल मै लखां, मेरे घट उनमान ॥९॥

× × × × ×

समत गुनी सै तीन दस, × [म] गसर सुख संघ ।
तेज व्यास के बाग तह, बरन्यौ का × × [व्य प्रबंध] ॥१३॥

१. × × पाठ खंडित है । “सादलर” “सादलसिंह” संभवतः सिधथल प्रदेश के कोई ठाकुर अथवा व्यक्ति हो सकते हैं । आगे कवित्त संख्या ६ में सिधथल = सिहथल का नाम आया है । पाठ खण्डित होने से यहाँ उद्धृत नहीं किया गया है ।

गुण कारन या ग्रंथ कौ, रच्यौ ज बगसीराम ।

× × [उदा] हरन अष्टांग के, मै लखहूँ तिह ठाम ॥१४॥

× × × × ×

बगसा वावन वरन तै, सब्द भये संसार ।

वनै वरन पद वाक्य तै, प्रगट अनंत प्रकार ॥२०॥

साहत मत सूँ तीन सो, वाचक प्रथम वखान ।

दुतिय लाछनक सोदषहुँ, व्यंजक त्रितिय विधान ॥२१॥

× × × × ×

अन्तः^१— मात्रा मै गंत मांतीयै, पंच ट-वर्ग वखान ।

बगसा संग्या उलट विध, जथा नाम सो जान ॥

गिनहु रूप दो एगन के, गिनै ढगन मुरगाह ।

पंच ढगन अठ ठगन पुन, टगन तीन दस ठाह ॥

नाम संख्या छंद प्रबंधे ॥सोरठा॥

एग गुर १ दो लघु मान, ढगण सुँ उर १ सरवर २ मही ३

रक्षस १ द्विज २ श्रे जान, ढगण करण ३ कर ४ उरज ५ अरु ११

दोहा

तुरी १ वीर २ पायक ३ अवर, हीरा ४ पुन सार्दूल ५ ।

कुसम ६ नागपत ७ बाण ८ अ, ठगन छंद मत भूल ॥२॥

सिव १ सिस[ससि] २ रवी ३ अरु वज्रधर ४, सेष ५ कृष्ण अरु ६ कंज ७ ।

ब्रम्हा ८ नारद ९ कमठ १० ध्रुव ११, धर्म १२ साल १३ टग मंज ॥

अत्यादि पुरष संग्या वचनात जानीयै । प्रस्तार जानीयै ।

यहां लिखबे को हेतु यहि वरण मात्रा मिश्रत या रूप जानीयै ।

जथा आद प्रमाण सुँ जानीयै ।

। सत्री छंद जथा ।

ध्यानी बांनी ग्यानी जानी, मात्रा के ढगन व्रत के रक्षस जानीयै ।

। घाम छंद ।

राम नाम क्रीत गीत । मात्रा के ढगन व्रत के सरोवर जानीयै ।

। माधौ छंद । × × × ×

१. तीसरा प्रकरण गुणवृत्त प्रबन्ध किञ्चित् अपूर्ण है । अंतिम प्राप्तांश यहाँ दिया गया है ।

१६१२/१५२१६ (५) कौशल-वृत्त भासि

प्रारम्भ— श्रीगणेशाय नमः । श्री रामो जयति । अथ कौशल वृत्त भासि लिखते ।

॥ दोहा ॥

कौशल राज कुवर कुवरि, वंदन करि सुख कंद ।
वरनत कौशल भासि वृत्त, रचि नांनां विधि छंद ॥१॥

॥ दोहा ॥

श्री मन्नारायण वचन, समझि रचे अंसेस ।
तिनकौ नीकें समझि कै, वरनौ वृत्त अत अवशेस ॥२॥

॥ छप्पै ॥

विंद सहत गुरु होइ, सहत विसरग पुनि जानौ ।
संजोगी गुरु आदि, बहुरि दीरघ गुरु मानौ ॥
चरन अंतगत वरन, लघु कबहू गुरु धारिये ।
कला मात पुनि रेख, नाम चहु लघु के ररिये ॥
असजो गुरु जिह्वा लघु, पढै सो लघु पहचानिये ।
कहि कौशल द्वयतिय वरन जुग, तुरत पढत ईक मानिये ॥३॥

॥ दोहा ॥

लिखनैं मै जो आइ है, अर्द्ध चंद्र गुरु मात ।
ते गुरु लघु पहचानि द्वै, कल दीरघ विख्यात ॥४॥
क कि कु त्रिय ह्रस्व जानिये, संजोगी गुरु आदि ।
द्वै कल पुलतादिक स्व निज, विंद विसर्ग अनादि ॥५॥

×

×

अन्त—

गावत × × × [कौशल] मगन ह्वै, छिन छिन पुजन मां × [हि]
श्री × × [जानकी] बलभ विनां, मन कहूं लावत × × [नांहि] ॥७॥
करचो ग्रंथ तिहि सुख निमित, सिय पिय उर धारि ।
भूलि चूक कहू ठौर ह्वै, × × [लीज्यो] सु कवि सवारि ॥८॥
रस श × [शि] वसु भू × [व] र्षे सुभ, नभ सित दिक् तिथि जानि ।
अनुराधा भृगुवार जस, सिय वर करचो बखानि ॥९॥

॥ श्लोक ॥

लेखकं मंगला × × [नाम] पाठ × × [कानां] तु मंगलं । मंगलं सर्व × × ×

पुष्पिका—

इति श्रीमद्भजानकीवल्लभ चरणारविंद भ्रमर रूप मन रतेषु श्रोमद सु × × मदासनुजीवी कौसलदासेन विरचि × ×]तायां] वृत्त × [भा] व्यायां लघु क्रिया भेद निरूपणो नाम × × × [अष्टम] प्रकाश ॥८॥ मीती सावण सुद ३ समत १६ स ४६ का । दशकत कल्याणवगस का × × नग्र सांगानेर मध्ये । राव पारीख प्रोहीत कि पुस्तक कल्याण वगस जवाहीरलाल की छै ।

× × ×

१६१५/१३६६६ छन्दविभूषण सटीक

× × × × ×^१]

वचन हेत काजादिको, वच हित कज कहं होइ ।
सो दूषण देहो न कवि, ग्रंथ संकीरन जोइ ॥६॥

॥ अथ मात्रा समजात मधुवार छंद ॥

मधु गनज आत । कहि रूप जात ॥
कुच गौर गोल । अदभूत अडोल ॥१॥

टीका— मधुवार छंद लछन । चौ कल्यौ, एक जगन, एक अैसें आठ मात्रा को पद । जात्या अलंकार लछन । उपमादिक रहित, केवल रूप गुन ही सुंदरता करि कै वरनै ।

उदाहरण— कुच गौर गौल अडोल अदभुत, अैसें रूप गुण सुंदरता ज्योंही त्योंही वरनी ।

॥ खंड छंद ॥

खंड खंड होइ, सभावोक्ति सोइ ।
कहै जेस भाव, लखो हाव भाव ॥२॥

टीका— खंड छंद लछन: नव मात्रा को पद, स्वभावोक्ति अलंकार लछन । क्रिया गुन कौ सभाव अंग तें वरनै ।

१. प्रथम पत्र अप्राप्त होने से प्रारंभ का पाठ ग्रन्थाङ्क १३७८० में उपलब्ध पाठ के अनुसार दिया गया है ।

उदाहरण— हाव भाव अंग सभाव क्रिया वरनी ।

×

×

×

[॥ मंगला चरणः—श्री गणेश स्तुति ॥

दोहा

मंगल के सब काज मैं, प्रथम गनेस मनाय ।

कर प्रनाम तःकौं बहुर, रचना रचौं बनाय ॥१॥

॥ श्री सारदा स्तुति ॥

वांनी कौं वंदन करौं, वांनी करन प्रकास ।

छंद रु भूषन दुहुन कौं वरनौं विविध विलास ॥२॥

॥ श्री इष्ट देवता स्तुति ॥

परम इष्ट निर्गुन सगुन, अलख अगम्य अलेख ।

वसो रिदैं नित जगतपत, जो जग रक्षक भेख ॥३॥

छंद लख लछन सहित, भरती भूषन जुक्त ।

लै आसैं ग्रंथों की, कहौं यथामत उक्त ॥४॥

अंक कहैं मात्रा समझ, गनतैं चोकल जान ।

वरन छंद मैं वरन हूं, अंक कहै पहिचान ॥५॥

अंत—

अथ अलंकार को सामान्य ल० [लक्षण] ।

॥ दोहा ॥

सोभा दें जहा कवित मैं शब्द अरथ कवि उक्त ।

वही उक्त के नाम सों, अलंकार कर संजुक्त ॥७४॥

ग्रन्थ-जन्म

सत अठार पिंचंतरै, फागुण सुद भृगुवार ।

छंद विभूषन ग्रंथ कौ, तिथि दुतिया अवतार ॥७५॥

नामः छंद रु भूषन बोध, विहु लछन लख समेत ।

छंदविभूषन ग्रंथ कौ, धरौ नाम इह हेत ॥७६॥

देस सुरभि सुत रहय पदमणी, पुरष अन्न जल लौन ।

निसा हठा आ मयर रहत, मारु धर सुख भौन ॥७७॥

॥ देसाधिपति ॥

मुरधर मणि गढ़ सुभटपुर, तहां सु राजस्थान ।
मानसिंघ महिमां मुकट, जक जेम सुख दान ॥७८॥

॥ ग्रन्थ-कर्त्ता कौ नाम ॥

उदैचंद कीनौ सुय, छंद विभूषण ग्रंथ ।
छंदरु भूषण दुहन कौ, कथ्यौ सुगम कर पंथ ॥७९॥
उत्तमचंद मम भ्रात बड, तिन कृत ग्रंथ नवीन ।
अलंकार आसै समुझ, अलंकार रचां कीन ॥८०॥
दलपत औ हरचरण कृत, कवि दूल्ह कृत सोध ।
अपनी उक्त प्रमान कछु, रच्यौ अलंकृत बोध ॥८१॥
अष्ट करम सब जात, गन गनना उत्तमत छंद ।
मम कृत छंद प्रबंध में, सब जानौ कवि इंद ॥८२॥
दोहा गाथादिकन कौ, लछन जुत विस्तार ।
मम कृत छंद प्रबंध में, सब जानहु निरधार ॥८३॥
X X X X ॥८०॥

अथ ग्रंथ-कर्त्ता की वंशावली ।

॥ दोहा ॥

कुल देवी आसापुरा, लाखलों चहुवांण ।
ओसवाल लाखण हितें, भंडारी कुल भांण ॥८१॥

॥ छप्पै ॥

लाखण रै सुत दूद, दुसासण सिद्ध सुदेवण ।
देव रिषी सुमणो सुसीतु, जस धवल सोढमण ।
बोहड लोहट जाण राय पालहि ।
जंभण कहि बेला सू डावी लताहि समरा सुनरालहि ।
तोला विजार उदा बहुर बाघा गौरा जाणजै ।
सादूल भीव कल्याण रै कुसलचंद बखारण जै ॥८२॥

१ नाथा ।

टिप्पणी— पत्राङ्क ८२ पर छंदविभूषण ग्रन्थ समाप्त होने के बाद ग्रन्थ कर्त्ता की वंशावली पत्राङ्क ८३ पर समाप्त की गई है । पत्राङ्क ८४ से ८६ पर छंदानुक्रमणिका है । पत्राङ्क ८७ से १०५ पर 'ग्रंथ छंद प्रबंध' मेकौ अष्ट क्रम संक्षेपते' शीर्षक से लिखे गए हैं ।

॥ दोहा ॥

चैन कुसलवत तैं उदित. उतम उदै जुग भ्रात ।
भंडारी नृप के सचिव, औसवाल बड ग्यात ॥३॥
दया दीप्त जिन धर्म में, तपै गछ बुध सुध ।
सबतैं समता मुजनता, काहुतैं न विरुद्ध ॥४॥
उतम उग्र जुत जाहितैं, उग्रवंस ही होत ।
उदे पुत्र उघौत कर, उदित वंस उद्योत ॥५॥
लिखतं प्रोयत लालचंद ॥ जोधपुर मध्ये ॥

१६२२/१५२५८ (१) जस-आभूषण-चन्द्रिका

आरम्भः— ॥दो॥ श्रीगणेशाय नमः । अथ जस आभूषण चंद्रिका लिख्यते ।

॥ मंगला चरन ॥

॥ कवित्त ॥

गनपत हरि सिंभू सूरज सकत ताकौ,
गौर स्याम स्वेत लाल घन वपु वेस हैं ।
मूँपक गुरुर बैल सप्तासहि सिंघासन,
दासन सहाय के प्रकासन विसेस हैं ॥
सु कवि मनोहर जू पांचह सरूप जामैं ।
पूरन विराजैं वृंम कछु न अदेस हैं ॥
सोई वृंम नाथ श्री जलंधर कौ रूप धरें,
अमित अन्नूप ताहि वंदना हमेस हैं ।
अथ श्री माहाराज कौ वंस वरननं ।

॥ छप्पय ॥

सूरज कुल कनवज, भये जयचंद नरें गुर ।
जंगविजई जग विदत, लई पदई दलपं गुर ॥
गह मोखे सुलतांन, आन चि × [ह] चकवरताई ।
सेन भये खग × × ॥

× × × हा जवर आसथान धूँहर भयौ ।
नृप रायपाल पढियार हन, थिर मंडोवर गढ़ लयौ ॥२॥

तिह कांनर अरि काल, बहुर जालम अरु छाडा ।
तीडा सलखा तपे, वीर वीरम गुन गाडा ॥
चांडा से रिनमाल, जोधगढ जोध रचायौ ।
सूजा बाघरु गंग. माल जय जंग कहायौ ॥
नृप उदैसिंघ जाकैं भये, उदैकोट नव जानियैं ।
तिह पाट सूरसे तप बली, सूरसिंघ वाखांनियैं ॥३॥

सूर सुतन गजसाह, राह दुय बीच महाबल ।
जीते बावन जंग, भंग केते वैरी दल ॥
जाके सुत जसवंत, जगत जिनकौ जस जाहर ।
ताकैं भये अजीत, करिय हींदू ध्रम बाहर ॥
नरनाह तोर तुरकां ××, पातसाह ऊथप थपे ।
अव × × × गढ़ कैं तपे ॥४॥

ताकैं बखत नरेस भये बड बखत प्रतापी ।
जाकैं श्री जसाह, भये पूरन हरि जापी ॥
तिनके चक्र अदीठ, वक्र बैरिन सिरबहि कैं ।
मुरधर की प्रज भई, मई संपत सुख लहि कैं ॥
तिह नीत मतोजुग कलजुगहि, करयौ वित्त क्रम दूनन कौ ।
श्रुत सुनत सुहग दीसत भयौ, दीसत सो श्रुत सुनन कौ ॥५॥

ताके तनय गुमान, भये पुनवान सु जाके ।
पुनतैं प्रगटे मान, भान सम प्रग ×× जाके ।
नाथ भक्त अत निपुन, ×× [भगत] गोपीचंद जैसैं ।
गुन अन गि × [नत] × जहि, दीह कव वरनत कैसैं ॥
× × × × × ×

॥ दोहा ॥

या भूषण पै बहुर हे. भव भूषन भुव भोग ।
मुर भुव भूषन मान हैं, जस भूषन के जोग ॥७॥
यातैं मान नरेस कौ । जस भूषन सौं लीन ।
कवि अनेक वरनन करत, हमहू मत जुत कीन ॥८॥

सँमत अठार गुनासिया, सिद्ध जोग सनवार ।

दिन अनंत प्रभु के भयौ, यहै ग्रंथ अवतार ॥६॥

अलंकार नृप मान के, जस मय दये दिखाय ।

जस आभूषन चंद्रका, नाम धरचौ इह भाय ॥१०॥

सेवग सोलह न्यात कै, जोधनगर के वास ।

× × [मान] जसोलंकृत रच्यौ, ग्रंथ मनो × × × [हर दास] ॥११॥

× × × ×

बडे कविन सौ वीनती, करत मनोहर ऐह ।

कठन अलंकृत रचन कहु, चूक सुधारहि लेह ॥१५॥

× × × ×

। अथ अलंकार लक्षणं ॥दोहा॥

सद्वद अर्थ ह्वै काव्य मै, सोभा के सरसांन ।

सिरपेचहि मुक्ता दलौ, अलंकार सो जान ॥१७॥

× × × ×

अन्त —

: अथ संकर लक्षण :

॥ दोहा ॥

ऐक काव्य मै अलंकृत, मिलें परसपर आंन ।

पय जलकी-सी रीत सो, संकर कहौ वखान ॥४५७॥

: उदाहरन : ॥कवित्त॥

उन्नत पहार पैं पहार गत वंक पूरौ,

जिनकूँ निहार सूरौ होत उरजन कौ ।

काहू कै न आवैं तोल जंत्रन मढायो मानौं,

मंत्रन पढ़ायौ बली जोध गुरजन कौ ॥

सजल सधार भार सब ही समान भरचौ,

चारु कव चारु हैं उदार भुरजन कौ ।

जोधगढ हिंद ढाल मान महिपाल जू कै ।

रैत रिछपाल हैं जूँ साल दुरजन कौ ॥४५८॥

॥वात्ती॥

इहां पहिले चरन में लाटानुप्रास अरु उल्लास, दूसरे चरन में छेकानुप्रास अरु उत्प्रेक्षा, तीसरे चरन में वृत्यानुप्रास अरु जमका, चौथे चरन में फेर वृत्यानुप्रास अरु उल्लेख, अैसें द्वै-द्वै अलंकार च्यारों ही चरन में । पोषक सो तो अंग हैं अरु च्यारों ही चरन को अंगी जात्यालंकार हैं यातें संकर ।

॥ दोहा ॥

जस आभूषन चंद्रका, मान नृपत जस लीन ।
जो पढ़ हैं सो होहिगौ, अलंकार परवीन ॥४५६॥

पुष्पिका—

इति श्री राज राजेस्वर महाराजाधिराज महाराजाजी
श्री १०८ श्री श्री मानसिंघजी को जस ग्रंथ जस आभूषन चंद्रका
नाम कवि मनोहरदास कृत संपूर्ण ॥श्रीरस्तुः कल्याणमस्त ॥
॥श्री॥ ॥श्री॥ लिखतं सेवग सिवकृष्ण, जोधपुर मध्ये ॥

१६२६/१३७८० (२) प्रस्तार प्रबन्ध-भाषा*

प्रारम्भ— श्रीगणेशाय नमः । अथ प्रस्तार प्रबन्ध भाषा ग्रन्थ लिख्यते ।

मंगलाचरन ॥ दोहा ॥

वीतराग करुणा निलय, श्री जिनेंद महावीर ।
उदैभाव जाको भयां, उदित सकल सुख सीर ॥१॥
श्री महावीर जिनेंद सों, पूछ्यो मुनि गंगेव ।
सो प्रश्नोत्तर लिखत हौं, लै सहाय जिन देव ॥२॥
× × × × × × × ×

* पूरा गृटका उदैचंद भण्डारी की कृतियों का है । प्रथम कृति 'छंद प्रबन्ध'-
है । दूसरी कृति 'प्रस्तार प्रबन्ध' है । तीसरी कृति 'साहित्यसार' है जिसमें शब्दार्थ-
चंद्रिका, दूषनदर्पण, रसनिवास तथा छंद विभूषन नाम से चार प्रकरण हैं ।
साहित्यसार का प्रारम्भ भी इसी के साथ दिया जा रहा है ।

॥ ग्रन्थ-जन्म ॥

सत अठार गुणासियै, क्वार द्वितिय सित पक्ष ।
कुज द्वितिया परगट भयो, प्रसर प्रबन्ध सुलक्ष ॥७॥

॥ नाम ॥

छंद सुरादिक प्रसर के, बहु ग्रंथन कौ ग्यान ।
यातें नाम सु याहि कौ, प्रसर प्रबन्ध सुजान ॥८॥

॥ अथ गांगेव प्रश्न ॥

जीव अमुक स्वर्गादिकां, थांनां प्रत जे जाय ।
इक द्वै संजोग सों, फेर सार बहु भाय ॥९॥
संक्षा भेद समूह कह, लिखें सकल प्रस्तार ।
लिख्यौ रूप उदिष्ट कह, नष्ट लिखें निरधार ॥१०॥

अंतः— अथ देशाधिपति-वर्नन ।

॥ दोहा ॥

गुण एतां केतक मनुष, मुरधर में-स प्रकास ।
अन्य देसां कलु काल वस, गुण अत तुछ अप्रकास ॥११॥
अवर भूप उडगन किते, कितेक चंद समान ।
मान महीप दिनेस जग, जाहर हिंदुस्थान ॥१२॥
गुण समस्त सकलांग जुत, मान भूप अवतार ।
कलु छाया जीतक करत, राज काज सुविचार ॥१३॥
देशां मुरधर देशमण, मुरधर मणि जोधाण ।
भूपां मणि नृप मान जस, जाहर जग वाखाण ॥१४॥
उदैचंद या देश में, वसत जोधपुर वास ।
दास भूप कौ यह रच्यौ, प्रसर प्रबन्ध प्रकास ॥१५॥
भूपत भाषा संस्कृत, अनभव सद अभ्यास ।
भूपत की मो पर मया, मम भूपहि विश्वास ॥१६॥

पुष्पिका —

इति श्री प्रस्तार प्रबन्धे सूचनकादि अधिकार नाम षष्ठम
प्रबन्धः ॥

× × × × ×

१६५८/१३७८० (३) साहित्यसार सटीक

प्रारम्भ — श्रीगणेशाय नमः । श्री सारदाय नमः ॥ श्री इष्टदेवाय नमः ।

॥ दोहा ॥

सुमर गनेसरु सारदा, इष्ट सकल सुख धाम ।
 लें सहाय ग्रंथ सु लिखौ, साहितसार सुनांम ॥१॥
 शब्द सिद्ध व्याकरण तें, अर्थ सिद्ध साहित्य ।
 सप्रयोजन अर्थ सु लिखौ, साहित नौतन कृत्य ॥२॥
 प्रकरण च्यार लिख्यां जुदे, अपने अपने नांम ।
 साहितसार सु एकठां, लिख्यां नांम अभिरांम ॥३॥

॥ च्यारों प्रकरण तिनके नांम ॥

इक शब्दारथ चंद्रका, दूषन दर्पन दोय ।
 रसनिवास त्रय, चतुरथ सु छंदविभूषण जोय ॥४॥
 च्यारहि प्रकरण एकठा, साहित कौ सब सार ।
 सो समुज्यां साहित्य मै, विद्वत ह्वै निरधार ॥५॥
 लछन लछ प्राचीन लै, बहु कविपत प्राचीन ।
 अभिप्राय इक ठौर हित, रचना रची नवीन ॥६॥

× × × ×

१६५०/१४२८० वाणीभूषण

प्रारम्भ— श्रीगणेशाय नमः । अथ वाणीभूषण लिख्यते ;

॥ छन्द पद्धरी ॥

वर धारि चरन सिव गवरि अंस । वरनत सुकवि कछवाह वंस ॥
 नृप उदयकरन आवैर नाथ । पौरुष प्रसिद्ध जिमि पहोमि पाथ ॥१॥
 भो उदयकरन कै ध्रम सुभाव । राजाधिराज वरसिंह गाव ॥
 वरसिंह राव कै वंस दीप । महाराज पुत्र उपज्यो महीप ॥२॥
 महाराज भूप कै द्युति दिनेस । नर नाह नरु प्रगळ्यो नरेस ॥
 वरवीर नरु कै बुधि विसाल । लहरी समंद भौ राव लाल ॥३॥

धरु धीर लाल अह धर्म धाम । नृप उदयसिंह विख्यात नाम ॥
 सुत उदयसिंह कै भो सुजान । लखह वरीस नृप लाडखान ॥४॥
 सर लाडखान सुत भो सरोज । फतमाल सकल शृंगार फोज ॥
 महिपाल फता सुत बल अमान । कुल दीप कलाधारी बल्ल्यान ॥५॥
 भो नृप कल्याण कै पुत्र भूप । आनन्दसिंह आनन्द रूप ॥
 आनन्दसिंह कै सुत उदार । भो तेजसिंह धर भुम्य भार ॥६॥
 नृप तेजसिंह कै नर नरिंद । भो जोरावर भुवलोक इंद ॥
 नृप जोरावर कै सुत अनूप । भो राव महोवत वंस भूप ॥७॥
 महोवत नरेस कै बल अमाप । प्रगट्यो सु राव राजा प्रताप ॥
 परताप राव कै पहोमि पाल । बखतेस वंस भूपति विसाल ॥८॥
 गिर अंबर धर गिरजा गनेस । मुनि वचन जितै कायम महेस ॥
 द्रढ वेद च्यारि रचना दईव । रहू जितै बखतसी चिरंजीव ॥९॥
 आनंद पाइ सब सुख अखेद । आसीस सुकवि अखै उमेद ॥
 बखतेस नृपति आग्यानुसार । मै रच्यो ग्रंथ मत अलंकार ॥१०॥
 मत चन्द्रालोक विचारी मान । किय भाषाभूषण की समान ॥
 सिय जनकसुता सुर असुर सेवि । रघुनाथ प्रिया मम इष्ट देवि ॥११॥
 वरन्यो तिह सीता बंद्य पाय । वानीभूषण भाषा वनाय ॥
 जाकी समता तें बडमि होय । उपमा कहत तिह सुकवि लोप ॥१२॥
 जाकों उपमा दीजियत नित्त । मानियो ताहि उपमेय मित्त ॥
 उपमेय सु मुख ससि वोपमान । सो वाचक उज्जल धर्म जान ॥१३॥

× × ×

अंतः— येकसो साठि सब अलंकार । अर्थ के कहे बुधानुसार ॥
 वर सव्दालंकृत बहोत हैं जु । ते अछिर के संजोग तें जु ॥१५॥
 पट अनुप्रास वरने बखानि । जे जग मै भाषा जोग जानि ॥
 करि अलंकार को सुगम पंथ । मै वानी भूषण रच्यो ग्रंथ ॥१६॥
 बखतेस नृपति आग्यानुसार । वरन्यो उमेद करि बुधि विचार ॥
 यह वानीभूषण पढै कोय । तिहं अलंकार को ग्यान होय ॥१७॥
 कहू अर्थ सबद की चूक होय । लैहैं सुधारि जे सुकवि लोय ॥
 इक पष्ट आठ पुनि येक ओर । संवत्सर जानहु सुकवि मोर ॥१८॥
 आषाढ पंचमी वृष्ण जानि । गुरवार ग्रंथ पूरन समानि ॥
 करि वास राजगढ नगर मध्य । मै रची ग्रंथ रचना प्रसध्य ॥१९॥

॥ इति ॥

१७४३/१३०६४ निर्णयसिद्धान्त-भाषा

प्रारम्भ— अथ नीर्णोसिधू ग्रंथे शुक्रास्तनी वीचार कहै छै ।
 पूर्वे शुक्र अस्त थाय ते वारे पेहला दिवश १० वृधि । पूर्वे
 उगे तीवारे दिवश ३ लगे बाल । पश्चिम शुक्र अस्त थाय
 तवारे दीवश १५ वृध । उगे तवारे पछी दिवश × बाल ।
 हवे शुक्रनो गुरू नो वक्र वृध, अस्त होय तेवारे कार्य कार्य
 कहे छे । चौलादि, विवाह कर्म । वास्तु पूजन, देव प्रतिष्ठा,
 प्रथम वधु प्रवेश, प्रथम उपाकर्म, प्रथम उत्सर्ग,
 माहादान, व्रतारम्भ समाप्ती, माहारुद्र एं कर्म न होय ।
 हवे शुक्र सांमो होय तवारें न जावूं ते कहे छै ।
 गर्भणी, प्रथम बालवती, राजा, नववधू, एणें शुक्र,
 सांहांमो अथवा दक्षीण हाथें होय तवारें एक पद क्रम
 एणें जावूं नहि । जेनें जावू तेंहनें कहे छे । एक ग्रामें बीवाहें
 जातां देश मार्गे दुर्भक्षे । एटलें शुक्र शांमो दक्षीणे जावो नहि
 सर्वथा जावूं वली भागव, वत्सस, कश्यप, भारद्वाज,
 आंगीरस, वशीष्ट, अत्री गोत्री नें शुक्र नों दोष नहि ।

अंत— अथ नदि रजो दर्श काल । कर्क संक्रांती नें सिंह संक्रांती
 मांहे सघली नदि रजस्वला होय । समुंद्र गाविना शमुद्रगा दश
 दिवश रजस्वला । गंगा, यमुना गोदावरी, नर्मदा, गोमती ए त्रण
 दिवश रजस्वला । भुमिस्य नवोदक पण दश दिवश अस्पर्श, ।
 उपाकर्म, उत्सर्ग, प्रात्सनाने, चंद्र-सूर्य ग्रहणे एटले गम्ये रजो दोष
 नहि । इती नदि रजो दर्शन । इती नीर्णोसीधांते वतीका लेखन
 समाप्त ।

श्लोक— संवन्नागाभ्रशैलेन्दु मितेव्दे तपसंज्ञिके ।
 पषे (पक्षे) सितेष्टम्यां तीथि वारे गुरु भूजो ॥१॥
 उदिच ज्ञातीविप्रेण जयरामात्मजेन च ।
 परोपत्न (कृ) तये तु (त) द्वद्रघुरामेण धीमता ॥२॥
 द्विजायां (नां) धर्मकार्येषु सिद्धांते निर्णयः कृतः ।

पुष्पिका— समाप्त ॥सं० १६२४ ना अशाढ शुदि ८ शनीवांशरे ।
 लषीतं पुरोहित ईछाराम स्वआत्मार्थे पठनार्थ ॥

टिप्पणी—ग्रन्थ धर्मशास्त्र का है । कर्त्ता द्वारा मूलतः निबन्ध ग्रन्थ का प्रणयन
 संस्कृत गद्य में किया गया था । जिसके आधार पर 'महादेव' नामक

पंडित ने ११७ श्लोकों का एक ग्रन्थ 'कालनिरणयसिद्धान्त' नामक ग्रन्थ बनाया और इस पद्य ग्रन्थ की पुनः रघुराम ने संस्कृत में टीका लिखी । ग्रन्थाङ्क १०,००३ की पुष्पिका से उक्त तथ्य ज्ञात होते हैं । पद्यग्रन्थ का रचना काल १७०६ वि० स० तथा संस्कृत की गद्य टीका का रचना काल १७१० वि० स० दिया गया है ।

सम्पादक

२०४१/१४६५६ कुमारपालरास

प्रारम्भ— ॥दं०॥ श्रीसारदाइ नमः ।

॥ दूहा ॥

पय पंकज जस प्रणमंता, पामीजइ सुर रिद्धि ।
 त्रिशला नंदन दुःख हरइ, नाम मंत्र बहु सिद्धि ॥१॥
 गज गति सरसति समरतां, लहीइ वचन रसाल ।
 कवि कोटी सेवा करि, निर्मल यान मुराल ॥२॥
 निज गुरु नाम हृदय धरी, विमलकुशल सु पवित्र ।
 होरकुशल कहइ कवि सुणु, कुमरपाल चरित्र ॥३॥
 त्रिहुं, भुवने यश तेहनु, सि कीधुं तिणि काम ।
 कहतां कवि जन सांभलु, नाम ठाम तस गांम ॥४॥
 लाख योअण ते देव का, जंबु द्वीप प्रवान ।
 लवण समुद्र विटी रह्यउ, छिवणु तेहनु मान ॥५॥
 रजत वर्ण वेअठ गिरी, तिणि ए कीधुं जोइ ।
 भरतखेत्र सीमा करी, दयण उत्तर दोइ ॥६॥
 दयण भरत माहे भलु, गुर्जर देश सुचंग ।
 रमता रमलि निरखीइ, निर्जर नर मन रंगि ॥७॥
 जिहां कमला घरि घरि घणी, रंभा नइ रति प्रीति ।
 इंद्र अनंग छांडी करी, तिहां ते वसि विचित ॥८॥
 भू भामिनि भालि भलु, भूषण लछि निधान ।
 अणहिलवाडु जाणीइ, पाटण प्रवर विमान ॥९॥
 वापी कूप तटाक वन, कदलीनां आराम ।
 वप्र तणी शोभा घणी, चतुर पुरुष-नां ठाम ॥१०॥

धूज पताक अति लहलहइ, जिन मंदिरनी ओलि ।
 सूगिज रथ जातु खलि, एहवी ऊंछी पोलि ॥११॥
 धनद समा रिद्धि सवे, लोक तरां बहू घाट ।
 गज रथ घोड़ा पालखी, सोवन केरा पाट ॥१२॥

॥ चउपई ॥

विक्रम नृप थी जाणु खरु । संवत आठ नइ बीडोतरु ॥
 पाटण नगर वसाव्यं रुली । श्री वनराज चाउडइ मिली ॥१३॥
 पाटण नगर नुं पांनु पाल्युं राज । साठि वरस छत्रपति वनराज ॥
 योगराज तस पाटि थयुं । पांत्रीस वरस राज पद कह्यउ । १४॥
 पंचवास वरस क्षेम प्रतिपाल । ओगणत्रीस भूयड भूपाल ॥
 पणवीस वरस वैरसिंह राज । पनर वरस रत्नादित काज ॥१५॥
 सामंतसिंहि पाल्युं राज । सात वरस लगइ कीधुं काज ॥
 सात पाट ते थया चाउडा । रूपि मनमथनइ जेवडा ॥१६॥
 सिर बालइ ते सगलांइ मिली । वरस थयां ते सुगज्यो बली ॥
 एकसु छिःनु वरसे थया । चाउडा पाट सात ते कह्या ॥१७॥
 इहां थी गयु भाणेजे राज । तेहनी उतपति सांभलउ आज ॥
 सामंतसिंहनी भगनी सती । नामि लीलादे गुणवती ॥१८॥
 तस नंदन कहइ मूलराज । मामानुं तिणि लीधुं राज ॥
 अखंड प्रतापि पालइ मही । पंचावन्न वरस ते सही ॥१९॥
 तेर वरस श्री चामुंडराय । षटम सवाडा बल्लभ थाय ॥
 दुर्लभराय वरस इगार । षटम सवाडा ऊपरि सार ॥२०॥
 वरस बेतालीस भीम भूपाल । त्रीस वरसते कर्ण दयाल ॥
 ओगणपंचास वरस करि राज । जयसिंहदेवि सारि काज । २१॥
 इकत्रीस वरस ते कुमरपाल । त्रिणि वरस भत्रीजु अजयपाल ॥
 बाल मूल दो वरस विचार । त्रंसठि भीमसेन उद्धार ॥२२॥
 त्रिणसइ वरस माहिं ए हूया । सोलिकी नामि जूजूआ ॥
 पछइ धवल वीसलदेवात । एतु बाघेलांनी जात ॥२३॥
 कुमरपालना कहूं अवदात । जे हूउ तीन भुवनि विख्यात ॥
 सांभलयो तेहनी उतपति । उलट अंगि आणी एकांति ॥२३॥

X

X

X

अन्त—

॥ राग धन्यासी ॥

असुर वधू कुमर नृपनि करि भामणां, तुं भलि आवीउ अहमाई ईश।
कीति रमणी रमइ भुवनि त्रिहुं ताहरी, तुभ गुण गावइं निज मुखिसुरेश ॥८॥
॥ असुर वधू० आंकणो ॥

नाचती गावती हर्ष घणु पावती, ल्यावती देववनि देवनारी।
हाव नइ भाव हस्तक कला देखउइं, पेख रे नाह तुभ जाउं उवारी ॥९॥
॥ असुर वधू० ॥

गम घमि रमभमि नेउरी, खलकती ढलकती मेखला कटि रसाल।
तिलक भालि करी नयण काजल भरी, नृत्य करि देवसुरी अति विसाल ॥१०॥
॥ असुर वधू० ॥

पुण्य तरु प्रवल त्रिहुं भुवनि ति वावीओ, तेहनां फूल ए चाखि स्वामी।
फल तु आगलि हस्यइ मुगति वधू सेजडी, हे जडी चडी सजव तिहांतुं धामी ॥११॥
॥ असुर वधू० ॥

श्री सोमसुंदर सीस वाचक वरु, तिणि करचु कुमरनृप नुं चरित्र।
तेह ऊपरि गच्यउ संवत सोलोतरइ, वर्ष च्यालीस अकिमपुरि पवित्र ॥१२॥
॥ असुर वधू० ॥

प्रवर तपगछपति हीरविजय गुरु, जयविजय वंत विजयसेन सूरी।
जाणि सोहम्म जंबू समा गणधरा, सेवतां सकल संपत्ति पूरी ॥१३॥
॥ असुर वधू० ॥

तस गछ माहि तेजिकरी दीपतु, जीपतु काम पुशाल शुद्धो।
विमल जस चिहुं दिशि विमल कुशलाभिधो, दिवुध पद मंडली महि प्रसिद्धो ॥१४॥
॥ असुर वधू० ॥

सीस तस चरण कज रमइरी, भमइरी भमरा परि वांणीमकरंद पीइ मनह रंगि।
हीरकुशल कहइ नृप केरडउ, रास भगंता होइ आणंदि अंगि १६ ॥[१५]
॥ असुर वधू कुमर नृपनि करि भामणां ॥

पुष्पिका — इति श्री कुमरपाल प्राकृत भाषा प्रबंध संपूर्णमितिः ॥ संवत १६५६
वर्ष आ काती सुदि १ बुधे धूमा मध्ये लक्ष्यतं । छः । छः । छः ।
शुभं भवतुः ॥

२१०३/१४५२७ नलदवदंती-प्रबंध

प्रारम्भ— ॥६०॥ श्रीगउडी पार्वनाथाय नमः ॥श्रीगुरवे नमः ॥

॥ धूरि दूहा ॥

श्री शांतीसर सोलमऊ, जगजीवन जगदानंद ।
 अचिरा ऊयरइँहंस लऊ, समरूँ निते सुखकंद ॥१॥
 जिणि ध्यांनइँ संकट टलइँ भय भावठि सवि जाइ ।
 वीछडीयाँ वाल्हाँ मिलइँ, पूजइँ संपद थाइ ॥२॥
 वे कर जोडी वीनती, मागुँ एतउं माँन ।
 भगवति आपउ वचन रस, निरमल फुरतउ न्यान (ज्ञान) ॥३॥
 परगट महि माता हरऊ, जिम घनसार ऊदार ।
 देजे रंजन-नी कला, सारद मुक्क मनुहार ॥४॥
 सोभागी साचा सुगुरु, ते नमसिउं अप्रमादि ।
 जेह थी सुध मारग लहिऊ, साहिजदीउ वरसादि ॥५॥

ढाल पहिली चउपई : राग रामगिरी :

नयरि द्वारामती कृष्ण नरेस एह ढालः—
 जंवूद्वीपि षट खंड उछाँहि । मेरू थी दक्षिण भारत माँहि ॥
 अंगादिक जनपद अति भला । आय वित्तीइँ नयरि कोसला ॥१॥
 अवसरि वरसइ मेघ अपार । सुहरि नवि जाणि कांतार ॥
 सस्य तरणी बहुली तिहां वृद्धि । लोक तराइँ घरि एह रिद्धि ॥२॥

अन्त—

: राग धन्यासी :

शांति जिन भामणाइँ जायुँ ए देसीः—
 नलदवदंती चरित सुचंगा, सुणतां वाधइँ रंगावे ॥१॥
 सीलिकरी दवदंती सोहि, भीमसुता मन मोहिबे ॥२ सी०॥
 सती तरणा गुण गाया प्रेमइँ, लाभ लह्या मइ खेमइँवे ॥३ सी०॥
 ढाल ओ पूरव नवनव धातइँ, चतुर लहिसि उरस गातइँवे, ॥४ सी०॥
 चार खंड चिहुं खंडि प्रसिद्धी, चुपी धरी मइँ कीधीवे ॥५ सी०॥

अंचलगच्छ गयण गणि राजइं, सूरिज सम गुरु साजिवे ॥६ सी०॥
 श्रीकल्याणसागर सूरिसर रायां, सेवि मुनिजन पायांवे ॥७ सी०॥
 तस पखि वाचनाचारिय रंगइं, विवेक शेखर गणि चंगइंवे ॥८ सी०॥
 तस शिष्य विजयशेखर इम जंपइ, ढाल सतरमी संपइंवे ॥९ सी०॥
 सोलहसइं, बिहोतरा सारइं, फागुण वदि रविवारइंवे ॥१० सी०॥
 सुंदर ऊडू विसाखा चंदइं, रचिउ संबंध आणदइंवे ॥११ सी०॥
 राड ब्रह्मपुर संघ सोभागी, दीठा मइं ध्रम रागीवे ॥१२ सी०॥
 भणतां सुणंतां मंगलमाला, विजयशेखर सुविसालावे ॥१३ सी०॥

पुष्पिका—

इति श्री नलदवदंती प्रबंधे चतुर्थ खंडः संपूर्णः ॥
 श्रीस्यात् ॥ श्रीः ॥

परिशिष्ट २

राजस्थानी-हिन्दी हस्तलिखित ग्रन्थ-सूची—भाग 4

ग्रन्थ-कर्तानुक्रमशिका

ग्रन्थ-कर्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्ता	पृष्ठ संख्या
(अ)		अमीचन्द शिष्य	392
अखाजी	302	मेघकीर्ति	
अखैराम	68	अमृतविजय	406
अग्रदास	116, 124, 144, 152, 154, 180, 192, 204, 206, 208, 210, 212, 214, 216,	असाईत	378
अजबसागर	440, 442	(आ)	
अजबसिंह	56	आदमखाँ	444
अजितदेव सूरि	438	आनन्द	312, 444
अर्जुनदास	208	आनन्द शिष्य	400
अनन्तदास	118, 140, 144, 148, 150, 220, 240, 248, 252,	कमलसाधु	
अनाथदास	4, 6	आनन्द शिष्य	442
अनूप	216	विनयविजय	
अभय	392	आनन्दघन	92, 194 214, 384, 394, 436, 440, 444, 446
अभयसोम	412	आनन्द प्रमोद शिष्य	370, 372
अमरदास	228	हर्षप्रमोद	
अमरविजय	442	आनन्दराम	444, 446
अमरसी	406	आनन्दवर्द्धन	436
		आनन्दविजय शिष्य	394
		कमलविजय	
		आलम	94, 280
		आलमचन्द	52
		आशानन्द	218

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
आसकरण	22, 110, 178, 180, 182, 184, 186, 188, 190, 192, 196, 198, 200, 210, 408	उदैचन्द भण्डारी	278, 280, 282,
आसिया दूदा	50	पुत्र कुशलचन्द	286, 288
आसिया मोडा	60	उदैहर्ष	408
(ई)		(ऋ)	
ईश्वरलाल	216	ऋद्विविजय	442
ईसरदास वारठ	48, 126, 128, 240	ऋद्विहर्ष	386, 408, 410, 412, 428, 446,
(उ)		ऋषभदास	206, 378, 396, 440, 444
उत्तमचन्द भण्डारी	276	ऋषभविजय	424
उदय शिष्य सदारंग	366	ऋषि केशव	184
उदय वाचक शिष्य	388	ऋषि जयमल (जैमल)	402, 414, 430
विजयसिंह		ऋषि नरसिंह (नृसिंह)	402
उदय शिष्य शंकरसौभाग्य	444	ऋषि रायचन्द	348, 366
उदय	428	ऋषि रेखचन्द	426
उदयरत्न वाचक	384, 418, 432, 436, 438, 448	(क)	
उदयराज	68, 92, 94, 110, 422	कक्कसूरि	432
उदयरुचि	444	कणेरीपाव	136
उदयविजय	428	कनककीर्ति	426, 442
उदयसागर	420	कनककुशल	440
		कनकमूर्ति	440
		कनकविजय	380, 442
		कनक विबुध	446
		कनकविमल	
		शिष्य उदयरत्न	390
		कनकविलास	412

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
कनकसुन्दर	430	कवि काह्ल (कांनो)	414, 428, 438
कनीरांम	118, 132, 202,	कवि कुशलवर्द्धन	430
कन्होरांम	202	कवि कोक	312
कपूर शिष्य वाचक रतन	392	कवि खेतल	48, 216, 320
कबोरदास	118, 120, 122, 136, 142, 144, 150, 152, 154, 180, 192, 194, 196, 204, 206, 208, 210, 212, 214, 216, 218, 220, 224, 240, 248, 440	कवि खेतो	56
कमललाभ	398, 412	कवि गंग	9, 90, 92, 94 202
कमलविजय शिष्य		कवि गद	9, 92, 84, 94, 102, 106
लाभविजय	346, 432	कवि गोपाल	444
कमलविजय	432,	कविचंद	50
कमलसाधु	440	कवि छाजू	90
कमाल	102, 202	कवि छीहल सुत	
कर्मचन्द साधु	442	नाथा	354
कर्मनिन्द	248	कवि ठाकुर	94
कलिराम	250	कवि दास	84, 100
कल्याण	92, 194, 206	कवि दीपो	376
कल्याणउदय	440	कवि दुलह	276
कल्याणचन्द	90	कवि दूदा	110
कवि उमेद	284	कवि देद	320
कवि कनक शिष्य		कवि देव	82
सौभाग्य	304	कवि धन	320
		कवि नाथ	94, 280
		कवि नारायण	324
		कवि नेत	322
		कवि प्रताप	284
		कवि भारती	208

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
कवि भेरू	92	कान्हड़	196, 210
कवि मथुरेश	100	कामरखाँ	46
कवि मनोहर	280	कालिदास	88
कवि मान	90, 94, 286	कालू	154, 190
कवि मोहन	406	कासीराम	88, 90, 94
कवियण	362, 388, 418,	किशन	100
(धर्ममूर्ति सूरि)	424, 434, 446,	किसनदास	132, 248
	448	किसनो	204
कविया करणीदांत	66	कीर्तिविजय	440
कवि राम	94, 104	कीर्तिसूरि	380, 446
कवि राय	94	कुम्भनदास	154, 174, 178,
कवि रूप	92, 376		182, 184, 186,
कवि लाल	90		188, 190, 192,
कवि विदुर	316		194, 196, 198,
कवि व्यास	110		200, 210, 212,
कवि सारंग	320, 364		218
कवि सार	68, 88	कुशल	414
कवि सुन्दर	94	कुशलमुनि	418
कवि सेखो	68	कुशललाभ वाचक	356, 364, 392,
कवि हेम	60, 112, 320,		404, 410, 416,
	326, 438		436
कांतिविजय	380, 408, 418,	कुशल संयम	374
	438, 442, 444	कुशलसिंह	240
कांतिसागर	442	कृपाराम पुत्र	298
काजी महमद	154, 194, 202,	तुलाराम कायस्थ	
	210, 212, 214,	कृपाराम वारठ	114
	436	कृपासखी	214
कानजी	414		

ग्रन्थ-कर्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्ता	पृष्ठ संख्या
कृष्णदास	174, 176, 178, 180, 182, 184, 186, 188, 190, 200, 202, 204, 206, 208, 210, 212, 218	खेमदास	94, 126, 204, 206, 244, 246
कृष्णानन्द	202	खेमहर्ष	354
केवलदास	204, 208, 218,	(ग)	
केवलराम	180, 192	गंगादान साँदु	88
केशव	86, 88, 114,	गंगादास	214
केशवदास	70, 76, 94, 276, 278, 284	गंगाधर	218, 220
केशवो	320	गंगाराम	312
केसरविजय	410	गजकुशल	352
केसरविमल गणि	336	गजाधर	200
केसोदास	86, 202	गदाधर	180, 190, 206
केसोदास गाडण	52, 54, 112, 242	गरीबगिरि	234
केहरी	88	गरीबदास	156, 176, 192, 212
कौशल कवि	278	गांगलो	328
क्षमाकल्याण	344, 446	गिरधर	90, 92
क्षमाविजय	438	गिरधर कविराय	90, 94, 96, 112
(ख)		गुराचन्द	112
खिडिया जगा	64	गुराप्रभसूरि	404, 442
खींवा	154, 194	गुरावल्लभ शिष्य	
खुस्थालचन्द	440	गुरासमुद्रसूरि	306
खेतसी	90, 108	गुराविजय शिष्य	
खेम	154, 156	मेघजी	274
खेमकुशल	388	गुराविजय	434
		गुराविनय	436
		गुराशेखर	420

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
गुणसागर	442		192, 202, 304,
गुणसूरि शिष्य			320, 326, 328,
पद्मसूरि	426		330
गुमान	88	गोस्वामी विनैचन्द	218
गुलराज कायस्थ	112, 156	(घ)	
गैत्री	202	घनानन्द	84, 90
गैस	156, 216	घमण्डीदास	152
गैसानन्द	228	घाटमदास	156
गोईन्ददास	318	(च)	
गोकुल	398	चंद	90
गोकुलचन्द	210	चंदलाल	20
गोकुलनाथ	278	चंदवरदाई	64
गोपालदास (भाई)	206, 210, 216,	चंपाराम	358
	242	चतरदास	202
गोपालसागर	444	चतुरदास	16, 18
गोरखनाथ	116, 130, 136,	चतुर्भुजदास	174, 176, 178,
	140, 240, 326		180, 182, 184,
गोविन्द	216		186, 188, 194,
गोविन्द प्रभु	174, 176, 178,		196, 198, 200,
	180, 182, 184,		204, 206, 210,
	186, 188, 190,		212, 218, 268,
	192, 194, 196,		386, 444, 200,
	198, 200, 204,		204, 208, 210,
	208, 210		212, 218, 268,
गोविन्ददास	120		386, 444
गोविन्दराम	220	चन्द्रकीर्ति	446
गोस्वामी तुलसीदास	68 70, 76, 78,	चन्द्रभाँण	90
	82, 84, 160,	चन्द्रसखी	180, 204, 210,
			214, 216, 220,

ग्रन्थ-कर्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्ता	पृष्ठ संख्या
चन्द्रहर्ष	432		188, 190, 192,
चरणदास	192, 202 214,		194, 196, 198,
	216		200, 204, 208,
(रणजीत पुत्र			210
मुरली)	308	छीहल सुत नाथा	72, 74, 84,
चरपटनाथ	136	छोगा	214
चारण खींवा	58	(ज)	
चारण दयाल	58	जगजीवन	76, 136, 156,
चारण परमानन्द	52		158, 176, 190,
चारण पृथ्वीराज	52		194, 196, 202,
चारण रामचन्द्र	96		210
चारण सिंभुदान	48	जगदीश	92
चारण सुरताण	58	जगन्नाथ	132, 176, 178,
चारित्र्यसिंह शिष्य			186, 192, 200,
मतिहंस	418		216, 224, 232,
चितामनि	90		234
चिमनावाई	156	जगराय	202
चेतन	92	जगरूप	420
चैन	196	जगाजी	48, 324
चैनदाँन	64	जटमल नाहर	60
चैनविजय	440, 446	जती अगारचन्द	202
चोथमल (चाथे)	60	जन कल्याण	176, 200
(छ)		जन कालू	204, 208, 220
छत्रिनाथ	282	जन किसोर	192
छाजू	156	जन गोपाल	134, 144, 146,
छीतमदास	156, 202		148, 156, 190,
छीतस्वामी	176, 178, 180,		194, 222,
	182, 184, 186,	जन गोविन्द	198
		जन चेतन	156
		जन जंगी	208

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
जन ज्ञानी	158, 208	जन हरिया	208, 258
जन तुरसी	106, 138, 150, 158, 192, 194, 202, 204, 212, 214, 248	जन हरिराम	174, 202, 212, 220, 258
जन दयाल	12, 14, 144, 182, 440	जमाल	100, 104
जन दरिया	140, 216	जय उत्तम	440
जन पारख	216	जयकृष्ण	90
जन भगत	164	जयकृष्ण भोजग	284
जन भगतो	194, 196	जयमंगल सूरि शिष्य	
जन भगवान	176, 178, 184, 190, 210	रामचन्द्र सूरि	340
जन भावन	166	जयमल	394
जन भीखा	230	जयरङ्ग शिष्य	
जन माधो	204	जिनचन्दसूरि	350
जन मुरली	132, 142, 166, 206, 216, 232	जयवंत सूरि	348
जन मोहन	226, 254	जयवंत पण्डित	436
जन रैदास	222	जयवल्लभ	218
जन सहज	204, 248	जयविजय गरिण शिष्य	
जन सारंग	130	विमल हर्ष	332
जन सुखिया	226	जयसागर	396
जन सुन्दर	172, 202	जयसोम	388, 414, 426,
जन हरिदास	126, 134, 136, 140, 202, 204, 206, 210, 214, 224, 232, 248, 256, 258	जसराज (जिनहर्ष)	88, 106, 362, 398
		जसवन्तसिंह (महाराजा)	2, 282, 328,
		जसवर्द्धन	434
		जसविजय	396, 424
		जानकीदास	158
		जान सायब	90, 218
		जिनचन्द सूरि	424, 428, 436, 440, 444, 446,

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
जिनदास	216, 370, 404, 406, 440, 446	जेठमल कायस्थ	148
जिनदत्तसूरि	428	जैत	440, 446
जिनभक्तिसूरि	424	जैमलदास	158, 218, 350,
जिनरङ्गसूरि	398, 426	जोगीदास	192, 322
जिनराज शिष्य		जोरावरमल	22
जिनसिंहसूरि	372, 382, 390, 394, 396, 398, 408, 428, 432, 444	ज्ञानचन्द	386
जिनलाभसूरि	386, 446	ज्ञानदास	2, 210
जिनसमुद्रसूरि	434	ज्ञानविमल सूरि	394, 432, 444, 446
जिनहंससूरि	446	ज्ञानशेखर गणि	346
जिनहर्ष शिष्य		ज्ञानसागर	348, 374, 402, 406, 416, 436, 444
शांतिहर्ष वाचक (जसराज)	350 362, 368, 382, 388, 390, 400, 404, 406, 408, 412, 420, 426, 428, 432, 434, 436, 438, 442, 444, 446	(ट)	
जिनहेम शिष्य		टीकमदास	220
हेमहंस सूरि	424	टोडर	440
जिनेन्द्रसागर	444	ठाकुर	92
जिनेश्वरसूरि	416	ठीकरीनाथ	184, 212
जिनोदय सूरि	304, 376, 378, 378	डूंगर	408
जीतसागर	220	ढाडी बादर	66
जीवणदास	202	(त)	
जुगताराम	250	तत्त्वहंस	348
जेठमल		तुलसीदास	102, 180, 196,
		(तुलसी)	204, 206, 208, 210, 212, 214, 216, 218, 220, 224

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
तानसेन	180, 194, 196, 200, 210, 216, 440	दीपचन्द ऋषि	350, 352
तोलाराम	216	दीपचन्द	400
तोष	90	दीपविजय	436, 438
त्रिलोचन	206	दीपसौभाग्य	442
थान	102	दुरसा आढा	66, 86, 318, 320, 324
(द)		दुल्हैराम	160, 210
दयाकुशल	440	देव	90, 92
दयारङ्गमुनि	422	देवकुशल	444
दयाराम	216	देवचन्द	
दयाल सखी	214	शिष्य दीपचन्द	338, 340, 344, 346, 396, 436, 438
दयालसागर	448, 446	देव वाचक	446
दलपत	92	देवविजय	428
दलपतिराय	276	देवसील	350
दादूदयाल	140, 144, 160, 192, 194, 196, 214	देवसुन्दर	388, 430
दानसागर	436	देवादास	142, 160, 208, 214, 236
दामा	266	देवा ब्राह्मण	212, 448
दामोदर	20, 152, 186, 198 204, 210	देवा भगत	206
दामोदर स्वामी	218	देवीदास	86, 94, 112, 114, 208, 210, 444
दास	142, 194, 196, 208, 212, 316	देवेन्द्रसूरि	432
दास गुलाब	202	देवो	100
दीन	160, 212, 214	दौलतराम	54, 60, 66
दीन दरवेश	86, 102, 114		

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
द्यालवाल (जनरामा)	122, 124, 128 142, 144, 160 196, 198, 208, 216, 218, 220, 248	नंदसूरि	436
द्वारिकेश	180, 186, 210, 212, 216 232	नकुल	294
(ध)		नगजी	408
धन्ना	160	नगविजय शिष्य	
धरमदास	180	गुलाल विजय	370
धर्मरत्न	426	नयकीर्ति	382
धर्मसमुद्र	358	नयनसुख	
धर्मसी	94, 358, 380, (धर्मवर्द्धन)	पुत्र केशवराज	292, 294
	386, 394, 404, 408, 410, 434	नयप्रमोद	348, 436
धर्मसुन्दर वाचक	366, 382	नयत्रिमल	390, 444
धौधौ	204	नयसागर	434
ध्यानदास	8, 126, 255,	नयसुन्दर	376
ध्रुवदास	218, 244, 316,	नरवद चारण	270
(न)		नरसिंहदास	30, 292, 324,
नंददास	14, 20, 22 176, 178, 180, 182, 184, 186, 188, 190, 192, 194, 106, 198, 200, 204, 208, 210, 218, 244, 250, 254, 282, 286, 288, 318	नरसी मेहता	160, 180 186, 192, 194, 196, 202, 204, 206, 210, 212, 214, 216
		नरहरिदास बारठ	22, 68, 216, 322, 328, 330,
नंदराम	142, 354	नवल	92, 202, 440, 444, 446
		नवल राम	236, 246, 248
		नागरीदास	116, 160, 178, 186, 192, 194, 196, 204, 210, 212, 214, 224, 440

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
नाथ	88, 92	(प)	
नानक	192, 194, 202	पण्डित जिनचन्द	434
नानग	162, 208, 218	पदम	436
नापा	162, 202, 206, 214	पदमातेली	210
नामदेव	150 162, 176, 192, 194, 202, 204, 208, 212, 214, 216	पद्म	440
नारायण	180, 324, 330, 408, 424	पद्मचन्द्रसूरि	388
नारायणदास	18, 196, 226,	पद्मतिलकसूरि	440, 446
(नाभादास)	228	पद्मराज	424
नारायणदास वैष्णव	280	पद्मराय	442
नाहर	106	पद्मविजय	438, 446
नाहरखान	98	पद्माकर	88, 92
नाहरसिंह	322	परमानन्द	146, 162, 164, 176, 178, 180, 182, 184, 186, 188, 190, 192, 194, 196, 198, 200, 202, 204, 206, 208, 210, 212, 214, 216
नित्य सौभाग्य	362		
निपटजी	122 152	परसराम	130, 150 164, 202, 208, 218, 220, 224,
निरभैराम	162		
निश्चलदास	4	परसोत्तम	178, 214
नृसिंहदास	214, 160	पातल	330
नेनमुख	440	पार्श्वचन्द्रसूरि	368, 384, 398
नेमविजय	444		416, 420, 438
नेणदास	212	पीथल	48, 202
नैनूदास	162, 202, 212	पीथाराम	220
नैनोदास	194, 214		
न्यालचन्द नावरिया	56		

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
पीपा	164, 202, 212, 222, 242	प्रेमां	198
पुण्य कमल शिष्य		प्रेमानन्द	208
सुमति	414	(फ)	
पुण्यकलश गणि	388	फकीरचन्द चहुआन	288
पुण्य मुनि	316	फतेचन्द	448
पुण्यसागर वाचक	346, 398, 402,	फरीद	116
पुरुषोत्तमदास	206	(ब)	
पुष्करदास	128	बखतराम	224
पूनी	418	बखता	444
पूरणदास	164, 194, 222	बखता खिड़िया	48
पृथ्वीनाथ	248	बखतावर	164, 180, 192, 164 212, 216
पृथ्वीराज	94, 104	बखतेश	364
पृथ्वीराज राठौड़	70, 326	बखना	164, 192, 194, 204, 218
पृथ्वीराज साँदू	48	बगसीराम लालस	278
पेम	192, 218	बदनजी मीसण	66
पेमदास	152	बनारसीदास	6, 86, 336 354, 358, 380, 388, 400, 410, 434, 444
पोहकरराम	164, 220	बलभद्र	90, 286
प्रतापसिंह (सवाई)	82, 94, 180, 194, 220, 254, 290	बसंत	148, 192, 214,
प्रवीणराय	282	बहादुरसिंह	70
प्रागदास	176	बाँकीदास आसिया	32, 52
प्रियादास	226, 228	बाई रांना	198, 204
प्रीतिविजय	448		
प्रीतिविमल	390, 446		
प्रेम	250		
प्रेमदास	212, 216		

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
वारठ ईसरदास	48, 126, 128, 240	भगवान	180, 194, 198, 208
वारठ एजनजी	50	भगवानदास	4
वारठ कृपाराम	48, 50	भगवानदास निरंजनी	2, 8, 10
वारठ लालेजी	44	भगवानसखी	210
वालकदास	210	भङ्गुली	302
वालकराम	180, 214, 224, 248	भद्रसेन	102, 354, 436,
वालकृष्ण	94	भवानी पुत्र जेठमल	कायस्थ 288
विहारीदास	74, 76, 100, 194, 202, 208,	भवानीदास व्यास	272
वीरदराज	94	भवानीदास	188, 228, 214
वीरवल	90	भाँणविजय	396, 444
बुधराव	94, 104, 108, 202, 204	भागीरथ	166
बुधानन्द	202, 204, 218,	भानचन्द	444
बेणी	164, 202	भानो	324, 398
बोधबीज (विनयप्रभ)	396	भावनादास	18, 114
ब्रजदासी	18	भाववर्द्धन	शिष्य राजसिंह 386
ब्रजानन्द	214	भावविजय	380
ब्रह्मदास	94, 164, 180, 200	भावसागर	428, 448
(भ)		भीखजन	230
भक्तिलाभ	432, 436	भीखमदास	152, 166
भक्तिविजय	442	भुवनकीर्ति	346, 380, 390, 434, 436
भगतै		भूधर	214, 440
शिष्य विजयसेनसूरि	442	भूषण	86, 94, 104
		भैरवदास	436
		भोजग जीवण	420
		भोलानाथ	280

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
(म)			
मंछ	90, 282	माधोदास	124, 144, 166, 186, 192, 204, 206, 210, 214, 218, 224
मछिन्द्रनाथ	202	माधोराम कायस्थ	326
मणिमंडन	284	मान कवि	90, 286
मतिकुशल	354	मानतुङ्गाचार्य	312
मतिविलास	444	मानदास	200, 202
मतिशेखर	358	मानविजय	396
मतिहंस	444	मानसागर	
मदनराय	194	शिष्य जीतसागर	350, 400
मनरङ्ग	352	मानसिंह	
मनसाराम सेवग	90, 282	(महाराजा)	88, 310
मनसुखदास	220	मानाजी भोपा	96
मनीराम	124, 152	मालदास	102, 398
मनोहरदास निरंजनी	6, 244	मालदेव	376, 436
मलूकचन्द लाहोरी	16	मीरदाँन	84, 94
मलूकदास	166, 192, 202, 208, 218, 228, 250	मीराबाई	166, 180, 192, 194, 196, 202, 204, 206, 208, 210, 212, 214, 216, 220, 440, 444
महमद	178	मुँहतानैणसी	40
महीधर	192	मुकन्द	194
महिमासिंह		मुकन्ददास महन्त	104, 202
शिष्य शिवनिधान	362	मुनि उदय	438
माधव शिष्य दामोदर	12	मुनि केशव	374
माधवदास	152, 234	मुनि खेमराज	438
माधवदास			
दधवाडिया	70, 72		

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
मुनि गुमान	446	(य)	
मुनि टीकम	108	यशोवर्द्धन	398, 434
मुनि मेघराज	432	यशोविजय वाचक	438, 440, 442,
मुनि मेरु	404	(र)	
मुनि रत्नसिंह	438	रंगविजय	
मुनि लावण्यसमय	448	शिष्य कृष्णविजय	410
मुनि श्रीसार	346, 366, 438	रंगीली सखी	210
मुरली	214	रघुपति पाठक	376
मुरलीदास	148, 190	रघुराम पुत्र	
मुरलीधर	216	जयराम औदित्य	300
मुरलीराम	166	रज्जव	94, 192, 194, 214, 234
मुरारिदास	176, 198, 200,	रतन-वीरभाण	20, 66
मूरतराम	196	रत्नचन्द मुनि	386, 398, 438
मूलचन्द	202, 392	रत्नविजय	446
मूलदास	166	रत्नविमल	444
मूलावाचक	202, 392	रत्नसमुद्र	442
मेघराज	442	रत्नसागर	312
मेरुनन्दन	380, 444	रत्नसिंह	420
मेरुविजय	440	रसखान	90, 94
मोतीचन्द	438	रसजानि	18
मोतीराम	232, 252	रसनिधि	210
मोहन	166	रसलीन	282
मोहन शिष्य		रसिक	176, 180, 186, 204
रूप विबुध	424, 442, 444	रसिक कविराय	262
मोहनविजय	364, 366, 424,	रसिकदास	186, 192, 200, 210
	446		

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
रसिक प्रभु	212	रामविजय	
राघव	166	शिष्य अमरसागर	388
राघोदास	208, 218, 248,	रामलोचन	168
राजलाभ गणि	358	रामसखी	210 214, 216,
शिष्य राजहर्ष		रामसजन	136, 168, 228,
राजसमुद्र	416, 436		240
राजहर्ष	360, 398	रामानन्द	2, 138, 150,
राधाकृष्ण	74, 310		168, 202, 206,
रामचन्द्र	206		228, 232, 324,
रामचन्द्र मिश्र पुत्र केशव		रामेश्वरदास	198
शिष्य पद्मरंग	290, 292	रिदलाल सेवक	310
रामचन्द्र दूवे	108	रुघनाथ	196
रामचरण	126, 132, 150,	रूपचन्द्र	410, 414, 424,
	168, 208, 210,		434, 440, 442,
	212, 216, 218,		444, 446
	234, 236, 244,	रूपदास	170, 210, 214,
	248		220, 240
रामजन	168, 212, 216,	रूपरसिक	210
	236	रूपलाल	218
रामदास	116, 126, 128,	रूपविजय	380, 444, 446,
	130, 152, 168,	रूपसनातन	232
	182, 184, 186,	रूपसिंह	194
	190, 196, 198,	रैदास	120, 170, 204,
	200, 202, 208,		210, 212, 214,
	212, 218, 226,		240
	230, 232, 236,		
	238		
रामदास निवास	250	(ल)	
रामप्रताप	168	लक्ष्मीरत्न	434, 438
राम राय	320	लक्ष्मीवल्लभ	368
रामवल्लभ	168	लघुकेसो	204

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
लवुदामो	214, 380	लावण्यकीर्ति	436
लक्ष्मीराम	188, 196, 198, 208, 244	लावण्यसमय	360, 368, 376, 392, 406, 410, 436
लब्धिनिधान	442		
लब्धिदल्लभ	422	(व)	
लब्धिविजय	384, 396, 402, 420, 440, 444,	वगतभारती	192
लब्धिमुन्दर	424	वच्छ	366
लब्धोदय	362, 424	वल्लभ	90, 182
ललनासखी	170, 204, 212,	वल्लभदास	132, 196, 324
ललितसखी	206	वल्लभसखी	216
ललितासागर	360	वहादर	88
लवलीनराम		वाचक देव	384
शिष्य रामलोचन	204, 234, 240, 242, 406	वाजीद	126, 128, 130, 150, 170, 180, 202, 212, 244
लाङ्गनाथ	250	विक्रमदास	204
लाभउदय	438, 440	विजयदेव सूरि	372, 380, 442
लाभवर्द्धन	358, 368, 434,	विजयरङ्ग	442
लाभविमल	444	विजयरत्न	440
लाभोदय	436	विजयराम	88, 212
लालकवि	384	विजयलक्ष्मी सूरि	338, 342, 442
लालगणि	442	विजयशेखर	
लालचन्द्र	310, 366, 440, 442, 444	शिष्य विवेकशेखर	360
लालदास	6, 8, 126, 182, 198, 204, 208, 210, 224, 228, 230	विट्ठल	180, 182, 184, 192, 194, 196, 198, 200, 212
लालपुरी	170	विनय	436
लालविजय	436	विनयचन्द्र	
लालविनोद	396	शिष्य अनूपचन्द्र	386, 438
लावण्यशिष्य		विनय प्रभ उपाध्याय	352
लक्ष्मीचन्द्र	396	विनयलाभ	368, 410, 444,
		विनयविजय	362, 372, 374,
		शिष्य कीर्तिविजय	396, 412, 442

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
विनयविमल	436	शिवानन्द	326
विनीत विमल	370	शेखवहाव	202
विमलकीर्ति	444	शेरसिंह	272
विश्वभूषण	406	श्यामकरण दाधीच	32, 40
विष्णुदास	170, 178, 180, 182, 198, 200, 206, 210, 212, 214, 302	श्यामदास	204
विसनदास	170	श्रावक मालदेव	360
वीठूउम्मेद	50	श्रीदेव	442, 446
वीरभद्र	170, 244	श्रीपति भट्ट	294
वीरविजय	340, 342, 446	श्रीब्रह्म	360
वृन्द कवि	82, 90, 92, 94, 100, 106	श्रीभट	208
वैणीराम	400	श्रीसार	
वैष्णवदास	228	शिष्य रत्नहर्ष	384, 424, 446
व्यास	186, 194, 206	(स)	
(श)		संग्राम	216
शंकराचार्य	326	संग्रामदास	170, 212
शंभूनाथ	136	संघविजय	440
शांतिकुशल	444	संघविमल	
शांति सूरि	330	शिष्य मुनिमुन्दर	376
शाह हुसैन	174, 192, 194, 204, 212, 214, 216, 444	संत जगो	138
शिरोमणि माथुर	288	संत जोगो	408
शिवचन्द	436	संत ज्ञानी	136
शिवदत्त	214	संतदास	170, 206, 214, 216, 246
शिवदास गाडण	258, 260	सकलचन्द	344, 402, 404, 408, 428, 430, 438
शिवनाथ	90	सघनदास	178
शिवराम	280	सतीदास	172
शिवसुन्दर		सदानन्द पाठक	386, 390
शिष्य देवसुन्दर	384, 448	सदाराम	206
		सदामुख	214
		सभाचन्द	386, 446
		समधर	384

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
समनसेऊ	216	सुखमनदास	172
समयसुन्दर	356, 360, 362,	सुखराम	116, 172, 194,
शिष्य सकलचन्द	366, 368, 370,		196, 220, 230
	376, 380, 384,	सुखवर्द्धन	434
	386, 388, 390,	सुखसखी	206
	392, 394, 402,	सुखसागर	172, 196, 418
	404, 412, 414,	सुजान	72, 280
	416, 418, 420	सुधनहर्ष	396
	422, 424, 426,	सुधर्मरुचि	348
	434, 436, 440,	सुन्दर	90, 92, 108,
	444, 446, 448		194
समरचन्दसूरि	382	सुन्दरदास	2, 4, 86, 102,
सरदचन्द	446		110, 112, 116.
सर्वाङ्गसुन्दर	376		122, 172, 192,
सवलाल लालस	64		194, 204, 208,
सांयाजी भूजा	70, 72		212, 244, 248,
सागरदास	210		250, 252, 256
साधु कर्मचन्द	442	सुन्दरदास कविराज	286
साधुकीर्ति	342, 344, 440	सुन्दर विरहन	192
साधु मेरुगणि	362	सुमतिवर्द्धन	330
साधुराम	110	सुरतराम	124
साधु हर्ष	426	सूत्रधार मंडन	
सारंग	418	पुत्र खेता	312
साहू भगौतीदास	340, 342	सूरज	90
सिद्धसेनसूरि	402	सूरजभाण	318
सिद्धिविजय	398, 400, 436,	सूरजमल मीसण	60, 66,
	438	(सूर्यमल मीसण)	310
सिद्धिहर्ष	440	सूरत	86, 92
सीतलग्रली	172, 196	सूरतिमिश्र	280, 282
सीतलपुरी	102, 192, 216	सूरदास	136, 148, 172,
सीधर कवि (श्रीधर)	318		174, 176, 178,
सीयल	212		180, 182, 184,
सुखजीवन	196		186, 188, 190,
सुखदास	216		192, 194, 196,
सुखदेव मिश्र	2		198, 200, 202,

ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या	ग्रन्थ-कर्त्ता	पृष्ठ संख्या
	204, 206, 208, 210, 212, 214, 216, 218, 232, 440, 444	हरिदास	6, 18, 100, 132, 174, 176, 182, 186, 188, 194, 196, 200, 204, 210, 212, 216, 230
सूरविजय	366	हरिराम	64, 214
सेवक	348, 438	हरिराय	116, 134, 152, 208, 244
सेवक मगदत्त	60	हरिवल्लभ	18
सेवक मानजी	318	हरीसागर	394
सेवक रूप	390	हर्षकुशल गरिण	428
सेवक बालजी	52	हर्षचन्द	440, 444, 446,
सेवक श्रीकर्ण	438	हर्षधर्म	424
सेवक हररूप	280	हर्षनन्दन	392
सेवगराम	6, 136, 218, 220, 254	हर्षनिधान	440
सेवादास	128, 144, 150, 152, 174, 176, 212, 214, 220, 222, 254	हर्षविजय	442
सैना भगत	120	हर्षसागर	440
सोमदेवसूरि	410	हर्षहंस मुनि	398
सोमविमल	374, 438, 416	हस्तराम	198
सौभाग्यसुन्दर	358	हालीपाव	136
स्यामदास	184, 190, 200	हित ध्रुव	234
स्यामसखी	174	हितराम	90
(ह)		हितविजय	408
हंस	208	हित हरिदास	176
हंस शिष्य कमलधर्म	402	हित हरिवंश	188, 194, 196, 200, 218
हंसभुवनसूरि	442	हीरकुशल	350
हणवन्त	136	हीरविजय	438
हमीदखान	180	हीर सेवक	418
हमीर	94	हीराचन्द	446
हरदास	16, 194	हीरानन्दसूरि	
हरनाथ	50	शिष्य वीरप्रभसूरि	370
हरि अलि	206	हुसैन	192, 194, 214, 216
हरिचरणदास	278, 286	हृदयराम	324
		हेमप्रभ	436
		हेमरत्न	388
		हेमराज	414

